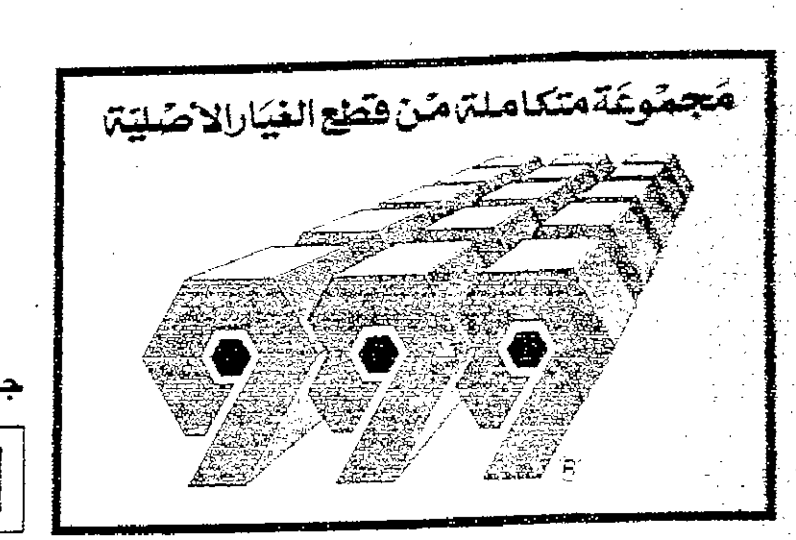


رئيس التحرير
جاسم أحمد النصف

القبس

مدير التحرير
رؤوف شحوري

٣٦ صفحة
الاثنين ١١ صفر ١٤٠٢ هـ — ٧ ديسمبر (كانون الاول) ١٩٨١م — السنة العاشرة — العدد ٣٤٣٨ — الكويت .
AL-QABAS, Monday, 7 December, 1981, 10th Year, No. 3438 — Kuwait.
١٠٠ فلس

كرايسكي «قلق جدا» من التدخل الدولي بالمنطقة

«الحلفان» الأميركي - الاسرائيلي والسوفيتي - السوري يشكلان «أكبر الأخطار» على الشرق الأوسط

الكويت والنمسا تدعوان لحل سريع وعادل يكفل حقوق الفلسطينيين



● سمو الامير لدى استقباله كرايسكي .

اعربت الكويت والنمسا عن قلقهما « لاستمرار تردي الوضع في الشرق الاوسط » واكدتا في بيان صحفي صدر اثر اختتام زيارة مستشار النمسا برونو كرايسكي الى الكويت اقناعتهما بضرورة التوصل السريع الى حل عادل ودائم يكفل الحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني » .

كرايسكي بدوره ابدى قلقا كبيرا من زيادة التدخل الاميركي والسوفيتي في منطقة الشرق الاوسط وقال في مؤتمر صحفي عقده في ختام زيارته امس : « ان التحالف الاستراتيجي الاميركي — الاسرائيلي وتحالف سوريا مع الاتحاد السوفيتي يشكلان اكبر الاخطار على المنطقة والعالم » ولم يشرح كرايسكي هذه الاخطار وما اذا كان «الحلفان» سيجمدان الموقف او المساعي للحل ام انهما سيساعدان على اشعال الحرب، لكنه اشار الى ان دولة فلسطينية مستقلة هي « حل منطقي » لازمة المنطقة . ودعا المستشار الولايات المتحدة لاشراك الفلسطينيين في عملية السلام مشيرا الى ان هناك مشروعات كثيرة طرحت للحل وان طرح مشروعات جديدة يساعد الحل خاصة وان هناك مشروعات تناقش وحين تتم بلورتها وتتفق الظروف الدولية معها يمكن الوصول الى نتيجة ايجابية . واستبعد امكانية التنبؤ «بالوقت المناسب» لبلورة هذه المشاريع والافكار ودعا الفلسطينيين للاستمرار بالمطالبة بحقوقهم لان الفرصة لم تسنح بعد لحل القضية الفلسطينية .

المحادثات الكويتية — النمساوية انتهت امس بتوقيع اول اتفاقية للتعاون الاقتصادي والصناعي والفني بين الكويت والنمسا والتي وصفت بانها « وسيلة لتشجيع وتوثيق التعاون في تنفيذ المشروعات الاقتصادية والصناعية والفنية والاجتماعية والتنفيذ المشترك للدراسات بين البلدين . كما اتفق على تشكيل لجنة مشتركة لتتابع تنفيذ الاتفاقية» . كذلك اتفق على تبادل الخبرات الصحية واستقدام اطباء نمساويين وارسال الاطباء الكويتيين لمتابعة دراساتهم العليا في النمسا .

● طالع ص ٦ و ٧ ●

● الى المنامة « الوكالات » وصل مساء امس الدكتور كرايسكي في المرحلة الثانية من جولة في المنطقة والتي تشمل بالاضافة الى الكويت والبحرين ، دولة الامارات . وكان في استقباله ولي عهد البحرين رئيس الوزراء بالنيابة الشيخ حمد بن عيسى ال خليفة . وسيجري المستشار النمساوي محادثات تتناول العلاقات الثنائية ووسائل تطويرها في مختلف المجالات وبحث الموقف الدولي والموقف بالشرق الاوسط بالتحديد .

حبيب بحث مع الفهد خطته السلمية

اسرائيل تهدد بغزو جنوب لبنان

المنظمة : أميركا تسعى لنزع سلاحنا

اجرى المبعوث الاميركي فيليب حبيب الذي يتجول حاليا في الشرق الاوسط في محاولة جديدة لنزع فتيل توترات اقليمية حول لبنان محادثات في الرياض امس مع الامير فهد ثم غادر الى تل أبيب والتي وصلها ليلا .

ونسبت وكالة « اليونايتد برس » الى مصادر دبلوماسية في الرياض قولها ان المحادثات تناولت خطة السلام السعودية والوضع في جنوب لبنان وازمة الصواريخ السورية في لبنان .

ويعتقد بان حبيب الذي وصل الى الرياض امس الاول ضمن جولته الرابعة في المنطقة والتي زار خلالها لبنان وسوريا والاردن واسرائيل وتوقف في القاهرة يحاول كسب تاييد السعوديين لمحاولته تخفيف حدة التوتر في لبنان وحوله . وكان السعوديون قد ساعدوا جهوده السابقة التي ادت الى وقف القتال بين الفدائيين الفلسطينيين والقوات الاسرائيلية في جنوب لبنان في يوليو الماضي والذي لا يزال مستمرا على الرغم من بعض

— البقية على الصفحة ٢٤ عمود ٣ —

راديو اسرائيل يؤكد :

مشروع السلام الاميركي بعد الانسحاب من سيناء

● ص ٢٤ ●

الأسهم

سوق نشطة

جرت في البورصة امس ، حركة تداول نشطة على الاسهم البنكية والاستثمارية والعقارية . تواكبت معها الاسعار بعلاقة ملموسة نشأت عنها زيادات كبيرة نسبيا .

وعلى صعيد الاجل ، تمت الصفقات التالية :

بيع لمدة سنة ١٥٠ الف سهم ، ١٠٠ الف سهم ، و ١٥٠ الف سهم ، عقارات متحدة ، بسعر ٣٠ دينارا ، ٢٠٫٥٠٠ دينارا ، ٢٢٫٥٠٠ دينارا للسهم على التوالي . كما تم بيع ٢٠ الف من الاسهم نفسها بسعر ٢٠ دينارا للسهم لمدة شهرين .

وتمت لاسهم « الخارجية » صفقتان .. بيع في الاولى ١٠٠ الف سهم ، بـ ١٫٠٥٠ دنانير لمدة سنة للسهم و ١٠٠ الف اخرى بـ ١٫٢٠٠ دنانير للسهم .

ومن أسهم « الامريكانا » بيع نصف مليون سهم بـ ١٧ دينارا لمدة سنة و ١٠٠ الف سهم ، بـ ١٧٫٢٥٠ دينارا للمدة نفسها .

كما تمت مبادلة ٢٠٠ الف سهم ، أوراق مالية ، بسعر ٤ دنانير للسهم مقابل ٩٦٣٨٥ سهما ، الدولية للاستثمار ، بـ ٨٫٣٠٠ دنانير للسهم الواحد .

في سوق المناخ لم تجر امس ، الا مبيعات صغيرة ومحدودة .

● طالع ص ١٥ ●

القذافي يناشد الاميركيين التخلص من ريغن

واشنطن — من مراسل « القبس » جول كلجيان — ناشد الرئيس الليبي معمر القذافي الشعب الاميركي التخلص من الرئيس رونالد ريغن كما فعل بالرئيس الأسبق نيكسون ووصف ريغن بانه « رجل كذاب واحمق ولا يصلح ان يكون رئيسا لدولة كبرى مثل أميركا » وقال التلفزيون الاميركي « اي — بي — سي » في مقابلة اذيعت على الهواء مباشرة امس ان ليبيا مستعدة لفتح حوار مع اميركا ولكن مع رجل آخر غير ريغن « لانه على ما يبدو لا يعرف كيف يتصرف » .

ونفى القذافي ان يكون قد اعد خطة لاغتيال الرئيس ريغن وشخصيات اخرى في ادارته وتحدى الحكومة الأميركية في ان تظهر دليلا ملموسا واحدا على الاتهامات الموجهة اليه .

ملك ماليزيا في الكويت اليوم



● الملك .. والملكة

يصل الى البلاد ظهر اليوم السلطان حاجي أحمد شاه ملك ماليزيا والملكة تنكو حاجة افزان بنت تنكو محمد راجا برمايسوري في زيارة رسمية للبلاد تستغرق ٤ أيام .

وسيكون سمو أمير البلاد وسمو ولي العهد في طليعة مستقبلي الضيفين الملكيين . وسيجري ملك ماليزيا محادثات تهدف لتطوير العلاقات الثنائية بالاضافة الى القضايا ذات الاهتمام المشترك والقضايا الدولية الراهنة .

● طالع ص ٢١ ●

الملحق مع العدد

بيروت :

انفجار عبوتين وخسائر مادية فقط

● ص ٢٤ ●

ايران :

جيش للتحرير يتجمع في تركيا

● ص ٢٤ ●

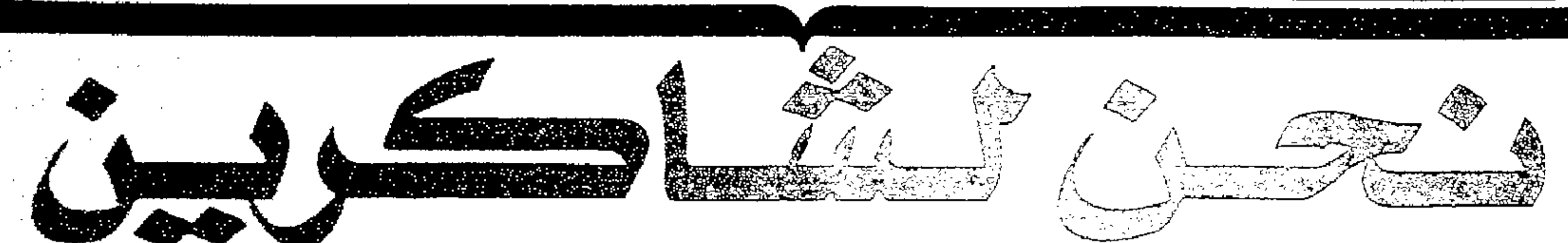
« النجم الساطع » يهبط في صلالة

● ص ٢٤ ●

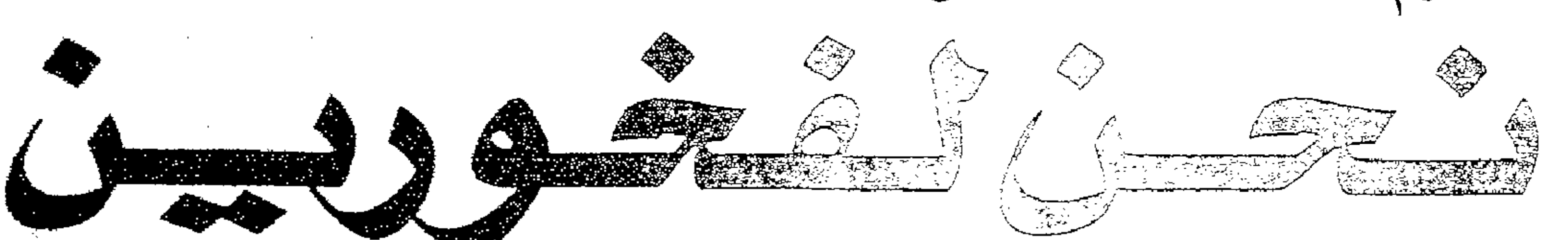
بنك التسليف :

بدء استقبال طلبات قروض الترميم

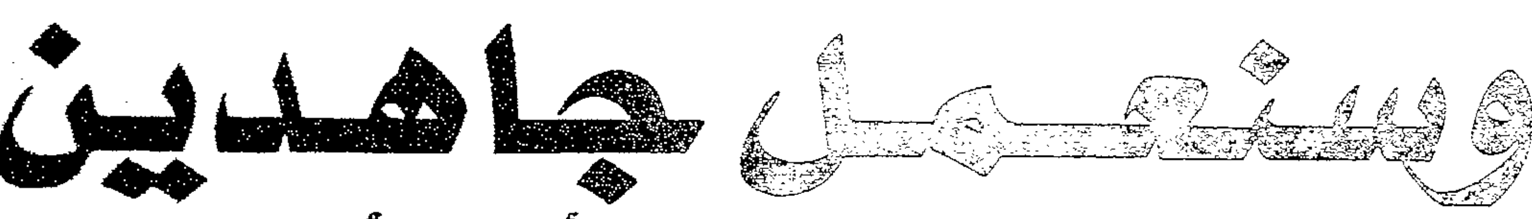
● ص ٣ ●



الحكومة الكويتية الممثلة بوزارة المالية ووزارة التجارة والصناعة لدعمهم الصناعات المتطورة في دولة الكويت.



أن نكون أول مصنع كويتي ينتج أحدث ما توصلت إليه التكنولوجيا الحديثة في مجال صناعات التبريد ، وتكييف الهواء
وأول مصنع ينتج أجهزة تكييف هواء يورك الاميركية والتى تعتبر من الشركات الرائدة في هذا المجال في العالم بموجب امتياز خاص.



لنقدم دائمًا للمواطن الكويتي والعربي أفضل الأجهزة من :

١ ـ أجهزة تكييف هواء مركزية ذو القطعة الواحدة
Central Package Units

٢ ـ أجهزة تكييف هواء مركزية ذو القطعتين
Central Split Units

٣ ـ أجهزة معاملة الهواء مركزيًا — Central Air Handling Units

٤ ـ وحدات معاملة الهواء الفرعية — Fan Coil Units

٥ ـ المعاملات الحرارية بأنواعها للمياه المبردة والساخنة
Chilled/Hot Water Coils

٦ ـ وحدات تكييف هواء وتبريد هندسية
Engineered air conditioning and Refrigeration Products

- بدء انتاج المصنع في سبتمبر ١٩٨١.
- طاقة المصنع الانتاجية ١١٥٠٠ وحدة في السنة.
- يقع المصنع في منطقة الصليبية الصناعية ويشغل مساحة ٢٥٠٠٠ متر مربع.
- تمت الموافقة على قبول تركيب انتاج المصنع في المشاريع الحكومية بموجب شهادات قبول صادرة من كل من وزارة الكهرباء والماء ووزارة الاشغال العامة.
- المصنع على استعداد لتلبية طلبات مقاولي التكييف للمشاريع الحكومية والخاصة، وذلك بالاتصال بإدارة التسويق والخدمات الهندسية بالمصنع.
- هاتف : ٨٧٠٢١٩ / ٨٧٠٢٠٧ / ٨٧٠٠١٧.
- تلكس : ٢٢٠٣٢

AIR CONDITIONING
YORK®
BORG WARNER

مصنع أجهزة تكييف الهواء المركزية يورك

شركة
مخازن وصناعة التبريد ش.م.ك

شؤون البيت

بنك التسليف يبدأ باستقبال طلبات قروض الترميم من مستحقي ٨ آلاف بيت من ذوي الدخل المتوسط والمحدود

● تكليف جهاز من موظفي البنك للعمل خارج أوقات الدوام الرسمي

يبدأ بنك التسليف والادخار باستقبال الطلبات من المستفيدين من بيوت ذوي الدخل المتوسط ، وبيوت ذوي الدخل المحدود ، الذين لم يحصلوا على قروض سابقة ، اعتبارا من يوم غد الثلاثاء . ويبلغ عدد الطلبات التي ستقدم للبنك ٢٢٢٩ طلبا من طلبات بيوت ذوي الدخل المتوسط ، في مناطق بيان وهدية والعارضية وخيطان ، وزعت عامي ١٩٨٠ و ١٩٨١ ، و ٥٦٨٨ طلبا من بيوت ذوي الدخل المحدود في مناطق الجهراء ، عين بغزي ، المنقف ، بيان ، فيلكا ، ضاحية صباح السالم وزعت اعوام ١٩٧٩ ، ١٩٨٠ ، و ١٩٨١ . وبذلك يصبح عددها ٧٩١٧ بيتا .

ونظرا لكثرة عدد الطلبات فقد عمد الى تكليف عدد من موظفيه لاستقبال هذه الطلبات خارج أوقات الدوام الرسمي . كما عمد الى وضع جدول زمني لتقديم الطلبات حسب تواريخ توزيع هذه البيوت على المواطنين وحسب مناطق توزيعها .

المواعيد

وقال مدير عام بنك التسليف يوسف الشايجي انه حتى يكون المواطنون على بينة من مواعيد تقديم الطلبات ، فسوف يقوم البنك بالاعلان عن هذه المواعيد من الاذاعة ومن التلفزيون تباعا . وسوف يبدأ اعتبارا من يوم غد الثلاثاء باستقبال طلبات بيوت ذوي الدخل المتوسط في مناطق بيان والعارضية في الدور الأول في مقر البنك الرئيسي من الساعة الرابعة حتى الساعة السابعة مساء . أما طلبات بيوت هدية فسيكون استقبالها في فرع البنك في الاحمدي اثناء ساعات الدوام الرسمية .

كما سيبدأ كذلك باستقبال طلبات بيوت ذوي الدخل المحدود في منطقة الجهراء قطعة ٢ في الدور الاول في مقره الرئيسي خارج أوقات الدوام ايضا ، وبيوت ذوي الدخل المحدود في منطقة المنقف في فرع الاحمدي اثناء الدوام الرسمي .

تسهيل الاجراءات

وأضاف السيد الشايجي : لقد حاول البنك قدر الامكان تقليص الاجراءات اللازمة لصرف القروض بحيث تصرف في اقصر وقت ممكن ، وفي أقل ما يمكن من الاجراءات . فقد اقتصرت الاوراق المطلوبة مثلا على شهادة الجنسية ، وشهادة تخصيص البيت بالإضافة الى رخصة البناء وشهادة الراتب ، كما كلف البنك جهازا من موظفيه لاستقبال الطلبات ودراستها وتحضير عقود قروضها خارج أوقات الدوام الرسمي . وفوق ذلك فقد اتخذ الخطوات اللازمة لتيسير صرفها .

وبالاضافة الى ذلك فليس هناك مدة محددة لتقديم الطلبات ، وبالتالي فليس هناك ضرورة للتزاحم في تقديمها .

وبجانب البرنامج الزمني الذي اعده البنك ومن خلاله فقد تم وضع اولويات لاستقبال الطلبات بحيث تعطى الاولوية للبيوت ، التي لم ينفذ اصحابها الاعمال المطلوبة في بيوتهم ، اما من نفذوا هذه الاعمال فسوف تكون حقوقهم محفوظة وسوف يحصلون على قروضهم مقابل الاعمال التي نفذوها بالفعل .

١٠ الاف دينار

ومن الجدير بالذكر ان جميع البيوت ستحصل على قروض متساوية قدرها عشرة الاف دينار وذلك لبناء ٦٠ مترا مربعا بالاضافة الى تبليط الساحات . مع ملاحظة ان البنك سوف يراعي مستقبلا أية اعمال ضرورية اخرى ، قد تكون هذه البيوت بحاجة لها ، الا ان ذلك سوف يأتي في مرحلة لاحقة حيث انه يتطلب الكشف على البيت وتقدير مدى حاجته ومقدار ما تتطلبه هذه الحاجة من قروض .

واضاف ، ان تقديم هذه القروض الجديدة لحوالي ثمانية الاف بيت بجانب القروض اليومية المعتادة ، التي تقدم للبنك لبناء المساكن ولشراء البيوت من المواطنين ، الذين لا يملكون سكنا خاصا ، وكذلك قروض التوسعة والترميم للبيوت القائمة ، بالاضافة الى تنفيذ الزيادات التي قررت للقروض القديمة كل ذلك يتطلب جهدا ووقتا كبيرين وسوف يبذل البنك كل امكاناته وطاقاته لتنفيذ كل هذه الاعمال على احسن وجه وفي اسرع وقت ممكن .

الشيخ صباح الاحمد يستقبل وزير خارجية غوايانا

استقبل نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية وزير الاعلام بالوكالة الشيخ صباح الاحمد أمس وزير خارجية غوايانا السيد ري جاكسون .

وجرى خلال اللقاء بحث العلاقات الثنائية ، بين البلدين ، بالاضافة الى تطورات قضية الشرق الاوسط ، والقضايا الدولية ذات الاهتمام المشترك .

وكان الوزير الضيف ، قد وصل الى البلاد مساء أمس ، حيث استقبله على أرض المطار ، وزير المواصلات عيسى المزيدي .

● الشيخ صباح الاحمد لدى استقبال الوزير الضيف .

سمو الأمير يهنيء رئيس فنلندا

بعث سمو أمير البلاد ببرقية تهنئة الى رئيس جمهورية فنلندا لمناسبة العيد الوطني لبلاده .

ملك ماليزيا يزور الكويت اليوم

يصل الى مطار الكويت الدولي ، حوالي الساعة الثانية عشرة ظهر اليوم السلطان حاجي احمد شاه ملك ماليزيا وعقيلته الملكة تنكو حاجة افزان ملكة ماليزيا ، والوفد المرافق لهما ، وذلك في زيارة رسمية للبلاد ، تستغرق اربعة ايام .

هذا وسيجري سمو امير البلاد والملك الضيف ، مباحثات تستهدف تطوير العلاقات الثنائية بين البلدين الصديقين ، بالاضافة الى القضايا ذات الاهتمام المشترك والقضايا الدولية الراهنة .

وكيل الإعلام يجتمع بوزير الإعلام الباكستاني

عقد في مبنى وزارة الاعلام صباح امس ، اجتماع بين وزير الاعلام الباكستاني راجا محمد ظهر الحق ، ووكيل وزارة الاعلام الشيخ ناصر محمد الاحمد الجابر . وحضر الاجتماع رئيس مجلس الادارة المدير العام لوكالة الانباء الكويتية ، والوكلاء المساعدون في وزارة الاعلام ، وكبار المسؤولين فيها ، اضافة الى سفير جمهورية باكستان الاسلامية ، لدى دولة الكويت السيد مهدي مسعود .

وتم في الاجتماع بحث سبل تدعيم وتطوير العلاقات بين دولة الكويت وباكستان في مجالات الاعلام المتعددة ، وفي تطوير التعاون بين وكالة الانباء الكويتية والباكستانية ، اضافة الى تبادل البرامج الاذاعية والتلفزيونية والخبرات الفنية والوفود الاعلامية والصحفية بين البلدين .

كما تم الاتفاق خلال الاجتماع على المضي قدما في تنفيذ كل الخطوات ، التي من شأنها تقوية العلاقات الاخوية المتبادلة بين دولة الكويت وجمهورية باكستان الاسلامية .



● جانب من الاجتماع

اجتماع ٣ لجان برلمانية

ترأس النائب جاسم حمد الصقر امس ، اجتماعا عقدته لجنة الشؤون الخارجية ، حيث تمت مناقشة اقتراح بتعديل قانون انشاء الهيئة العامة للجنوب والخليج العربي .. كما درست اللجنة مشروعا من الحكومة بالموافقة على الاتفاقية الموحدة لاستثمار رؤوس الاموال العربية في الدول العربية .

وعقدت لجنتان برلمانيتان اخريان اجتماعيهما الدوريين ، حيث ناقشت لجنة العرائض والشكاوى برئاسة النائب خليفة الجري ، عددا من الشكاوى والعرائض .

وبعد ظهر آمس ناقشت لجنة الشؤون التشريعية اقتراحات مقدمة من عدد من النواب ، لتعديل مرسوم انشاء دائرة للنظر بالمنازعات الادارية ، داخل المحكمة الكلية ، وبعض الاقتراحات الاخرى .

وفد كهربائي سعودي يصل البلاد غدا

يصل الى البلاد مساء غد الاثنين ، فريق من مهندسي مؤسسة الكهرباء في السعودية ، بدعوة من وزارة الكهرباء والماء .

ويجري الوفد عدة اجتماعات مع المسؤولين في الوزارة ، وفي ادارة المياه ومحطات توليد الكهرباء وتقطير المياه ، وذلك لمناقشة سبل التعاون الفني وتبادل الخبرات في مجال تحلية المياه وتنمية مصادرها .

هذا وقد اعدت وزارة الكهرباء والماء برنامجا للوفد الضيف ، يتضمن الى جانب المباحثات مع المسؤولين في الوزارة زيارات استطلاعية لمرافقها المختلفة ، وخاصة المركز الوطني للمراقبة والتحكم في الجابرية ومحطتي الدوحة والشعيبة .

بسم الله الرحمن الرحيم

آل ابوزهره ينعون ببالغ الحزن فقيدهم المرحوم :

حمد ذياب عبد الرحمن

من قبلان بالضفة الغربية

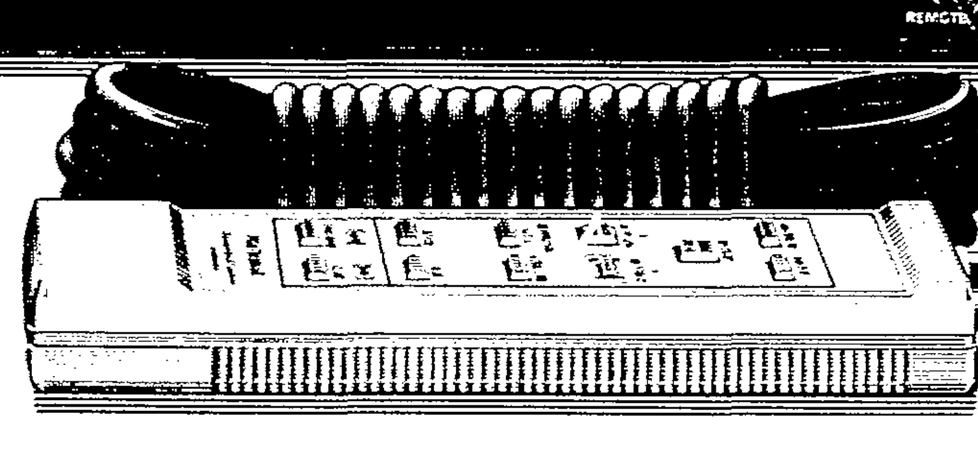
تقبل التعازي في منزل ولده / محمد بالرميثية قطعة ١٥ / شارع العدساني / عمارة عبدالعزيز المنصور / شقة ٣ بجانب بقالة روضة صنعاء .

انا لله وانا اليه راجعون

المليون الخامس

هو العلامة الأخرى في طريق تطورنا

National
PAL/SECAM/NTSC
NV-7000EM

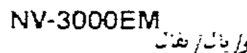


منذ وقت قصير – بالتحديد في ابريل الماضي – احتفلت ناشيونال بانتاج المليون الثالث من أجهزة الفيديو. والآن وفي غضون أقل من سنة نجد سبباً للاحتفال ثانية وهو انتاج الجهاز [illegible] للمليون الخامس.

ما الذي جعل ناشيونال بهذه الشهرة؟

انها اسباب كثيرة منها فيديو (في اتش اس) الاكثر انتشاراً في العالم والمعروف من قبل المستعمل والصانع على حد سواء ثم الموديلات المثيرة التي يتوجها الموديل ان في ٧٠٠٠ إي أم الفيديو المتعدد المواصفات العالمية. انه الجهاز الذي يعطيك امكانية تسجيل واعادة عرض على ثلاثة أنظمة بما في ذلك قابلية التسجيل على نظام انتي اس سي. مواصفات كثيرة مدهشة في هذا الموديل من فيديوهات ناشيونال مثل نظام خفض الضجيج (دولبي) ونظام الالوان الكاملة ومؤقت البرمجة لمدة ١٤ يوماً والريموت كنترول ذو الاحدى عشر حركة لاسلكية. ويقدم لك ناشيونال مجموعة مختارة كبيرة من أجهزة الفيديو وملحقاتها مثل الكاميرا الفيديو الملونة والاجهزة النقالة التي تساعدها في الصورة والمتانة [illegible].. وهذا فلماذا لا تشارك صانعي الخمسة ملايين جهاز فيديو منزلي. شارك ناشيونال باقتناء أكثر الاجهزة اثارة وتشويقاً.

WV-3030N

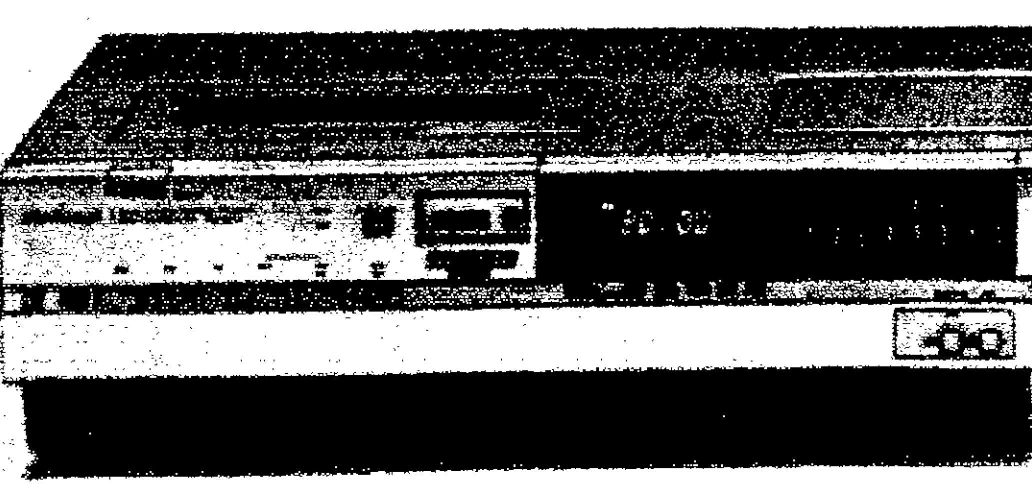


NV-3000EM
- قيديو/ نال/ نقال
- خفيف الوزن (٦ كغ).
- نظام كامل للتحكم عن بعد.
- يعمل على البطارية والكهرباء.

WV-3030N
- كاميرا ملون نقالة.
- اطار الكتروني لتحديد الصورة قياس ٥ر١ بوصة.
- خفيفة الوزن (٨ر١ كغ).
- عدسة زوم ثابتة قياس ٦ : ١.

NV-E30/E60/E120/E150/E180/E240
- شريط كاسيت / في اتش اس / مكثف
- تسجيل لغاية ٤ ساعات





NV-2000EM

NV-2000EM

NV-3000EM



الوكيل العام: عيسى حسين اليوسفي
عمارة جوهرة الخليج ت/ ٤١٠٨٨٠/ ٤٣٤٩٩٨/ ٤٣٤٠٣٣

الصيدليات

- **الكويت :** الهند : ٤٢٠٠٣٩ — شارع فهد السالم .
- **الكويت :** الشرق الجديد : ٤٣٩١٥٩ — المرقاب — قرب المخفر القديم .
- **حولي والنقرة :** حولي : ٥١٢٥٧٢ — شارع تونس .
- **السالمية :** رغدا : ٦١٠٦٣٧ — شارع سالم المبارك .
- **الفحيحيل والاحمدي :** الايمان : ٩١٠١٩١ — الفحيحيل — شارع مكة .
- **الفروانية :** سامي : شارع المستوصف .

الهاتف

المكالمات الفورية	٠٢٢
تسجيل المكالمات المؤجلة	٠٢١
الاستفسار عن المكالمات المؤجلة	٠٢٣
استعلامات الدليل	١٠١
الشكاوى	١١٧
	٨٧٠٠٠٠
فحص الأعطال	١١٦
شكاوى مقسم الشويخ	٨١٠٠٠٠
شكاوى مقسم السالمية	٦١٠٠٠٠
شكاوى مقسم النزهة	٥١٠٠٠٠
شكاوى مقسم الفروانية	٧١٠٠٠٠
شكاوى مقسم الفحيحيل	٩١٠٠٠٠
شكاوى مقسم المدينة	٤٣٢٩٩٩
شكاوى مقسم فيلكا	١١٧
استعلامات البريد	٤٣٩٠٩١
استعلامات البرقيات	٣٥٨/٤٢٧٠٣٣
ادارة الاطفاء العام نداء حريق انقاذ	١٠٥

المطار

بدالة
٧٢٥٥٩٩ — ٧٣٦٦٩٩
استعلامات النجدة ١١٢
المرور ٨٣٢١٨٨

الطوارئ

أرقام هواتف مراكز طوارئ خدمات الكهرباء

المدينة	٤٤٠٥٨٦
	٤٤٠٥٩٦
حولي	٥٥٠٧٠٤
	٥٥٠٧٠٢
السالمية	٦١٢٢٥٩
	٦١١١٣٠
خيطان	٧١٠٠٦٦
	٧١٠٣٦٩
الجهراء	٧٧١٥٦٨
	٩١١٣٣٣
الفحيحيل والفنطاس	٩١٥٣٠٠
الصناعية	٨١٧٣٢٨
	٧٧١٣٨٠
الشريط الساحلي	٩٣٠١٦٤
ميناء عبد الله	٩٦١٩٧٣
جليب الشيوخ	٧١٣٨٢٩

أرقام هواتف مراكز طوارئ خدمات الماء

الشويخ	٨١٠٣٤٦
الصليبخات	٨٧٠٥٦١
الاحمدي	٩٨٣٠٩٦

المستشفيات

الاميري	٤٢٢١٢١
الصباح	٨١٢٠٠٠
الصليبخات	٨١١٥١١
الصدرية	٨١٤٤٠٠
الرئيسي	٤٣٢١١١
هادي	٣١٢٥٥٥
المواساة	٦١١٥٣٣
العدان	٩٤٠٦٠٠ (١٠ خطوط)

مراكز الاسعاف

الفحيحيل	٩١٩٠٨٩
الاحمدي	٩١٩٠٨٩
المدينة	٥٥٣٧٧٩
الفروانية	٧٣٥٢٩٢
خيطان	٧٣٥٢٩٢
الجهراء	٧٧٤٥٠١
حولي	٥١٠٨٥٤
بنك الدم	٤٣٨٤٨٤
السالمية	٦٣٩٠١١

ندوة «دور البلديات في حماية البيئة في المدن العربية» اليوم الثاني

٤٠ بالمائة من سكان العالم يعيشون في مدن كبيرة
الكويت قدمت نموذجًا لتشريعات حماية البيئة

لليوم الثاني تستمر ندوة« دور البلديات في حماية البيئة بالمدن العربية » في اعمالها ،اذ عقدت جلسة العمل الثانية في التاسعة من صباح أمس ،واستهلتها بمناقشة بحث « التربية البيئية ومشكلات البيئة الحضرية » الذي قدمه الدكتور طلال يونس ، حيث عرض فيه أسس التربية البيئية لعامة الجمهور وارباب شتى المهن . كما شرح معالم البيئة الحضرية المسماة — المدن — .

تلاحم المدن

ومما ذكره الدكتور يونس ان دراسة للامم المتحدة بينت ان ٤٠ بالمائة من سكان العالم يعيشون الان في مدن كبيرة. وفي حال استمرار الاتجاه الحالي فان عددا كبيرا من المدن ستتلاحم في مناطق حضرية واسعة ، وان ٩٠بالمائة من البشر سيكونون من سكان المدن في منتصف القرن المقبل . اضافة الى ان معدل نمو المدن في بلدان العالم النامي هو اكبر مما هو عليه في بلدان العالم المتقدم .

واضاف :

المدن لا تعتمد فقط على مواردها البيئية الذاتية وانما تطال الى حد كبير الموارد البيئية في العالم . كما ان نمط الحياة الحضرية والذي يختلف بشكل كبير واساسي عن نمط الحياة الريفية لا يقتصر على سكان المدن وانما يميل للانتشار ليصبح النمط الغالب لدى سكان العالم اجمع . ايا كان مكان تواجدهم بغض النظر عن حدود المدينة . ويعود ذلك للانتشار الواسع لوسائل الاتصال الجماهيري الحديثة من صحف واذاعة وتلفزيون، فالحياة بشكل عام اصبحت حضرية الطابع ومدنية اللون ، وبقدر ما تنمو المدن وتتسع ، تزداد درجة تعقيد الحياة فيها وتزداد مشكلاتها وضغوطها على الانسان ، فالموارد موزعة بشكل متفاوت على سكان العالم والانشطة الاقتصادية غير متساوية وانتاج السلع وتبادلها واستهلاكها غير متعادل . فالبلدان المتقدمة صناعيا والامم الحضرية تتمتع بنسبة كبيرة من الموارد بينما لا تحظى الامم النامية الا بالنذر اليسير . وهذا يؤدي بالطبع الى اختلاف كبير في طبيعة ونوعية المشكلات المطروحة بين بلد واخر ، كما أن المجتمعات الفقيرة تعاني كثيرا من المشكلات الصحية ونسبة الوفيات فيها مرتفعة ، بسبب سوء التغذية وقلتها وانتشار الامراض وارتفاع وفيات الاطفال ، مع آن المجتمعات الغنية تمتاز بحياة أطول لدى الافراد الا ان ذلك لا يعني حياة افضل صحيا . ونمط الحياة في المدن يقترن غالبا بتغذية غير متنوعة وبالتالي فقيرة ، وبعادات غذائية سيئة تؤدي الى السمنة ، كما آن نسبة الوفيات توقفت عن الانخفاض في المدن الامريكية والاوروبية، كما ان تأزم الحياة في المدن وخمودها يؤديان الى بروز الامراض القلبية والتقرحات المعدية والمعوية والصداع وارتفاع الضغط الدموي . اضافة لما تعانيه المجتمعات المتقدمة صناعيا من العديد من النتاجات الثانوية التكنولوجيا . فالتلوث الصناعي ومشكلات الازدحام والضوضاء وكثرة النفايات وفساد الهواء والماء تزداد بقدر ما تنمو المدن ويزداد حجمها ، كما أن من نتائج الحياة المدنية وازدياد ضغوطها على الصعيد النفسي الاحساس الدائم بالقلق والتوتر والشعور بالعبودية والنقص في الانتاجية وبروز الانحرافات السلوكية الضارة كالعنف وتعاطي المسكرات والمخدرات وكثرة الجرائم ، لذلك يتبدى لنا خطر هذه المشكلات واهمية تحديدها ودراسة اسبابها والبحث عن الحلول الملائمة لها ، كما تبرز اهمية التاكيد على الانسان ودوره الفعال في تطوير وتحسين البيئة الحضرية ، ثم بالتالي دور التربية كمنهج ووسيلة لاعداد الانسان ، كفرد وعضو من الجماعة ، يعي ويدرك هذه المشكلات، ويملك القدرة على مواجهتها ويتحمل مسؤولية تجنبها وايجاد الحلول لها .

مناخ المدن

وفي وصفه للمناخ في المدن ذكر د. يونس انه عند الاقتراب من المدينة وقبل دخولها يبدأ منظر المساكن يتغير وعدد السيارات يزداد والطرقات تتسع اجمالا ، كما ان الهواء يصبح مختلفا عما هو عليه في الريف . فالمدن تختلف بشكل جوهري وجذري عن المناطق المحيطة بها . والقول بوجود مناخ مختلف خاص بالمدن هو بحد ذاته آمر جديد . فالابحاث حول مناخ المدن حديثة العهد اجمالا . ومع ذلك فان هناك عددا من الحقائق حول المناخ الحضري أصبح معروفا ، فالحرارة في المدن اجمالا آكثر ارتفاعا عما هي عليها في المناطق الاخرى . والمدن عموما تشكل جزرا حرارية . واسباب ذلك كثيرة أولها آن انتاج وتخزين الحرارة في المدن يتاثر بانماط انتقال الهواء داخلها ودورانه حولها كما آن المدينة ممتلئة بمساحات لا تسمح بعبور الماء الى التربة وتجعله يسيل الى معابر تقوده الى مجاري الانهار والبحار . فسطوح المنازل والشوارع والساحات المرصوفة او المعبدة ومواقف السيارات تشكل آكثر من ٥٠ بالمائة من مساحة المدن . فاذا قارنا ما يجري للمياه ، داخل المدينة بما يحصل خارجها ادركنا الفارق الكبير مع الريف حيث تذهب المياه المتساقطة اولا داخل الارض وترشح الى طبقات المياه الجوفية ، كما يعود قسم منها الى الهواء بالتبخر مباشرة آو بعد مروره في النبات فتبرد سطح الارض . وتعطيل دورة المياه هذه في المدينة يحول دون حصول عملية التبريد ويؤدي الى ارتفاع متوسط درجة الحرارة . وتطرق د. يونس الى اثر تلوث الهواء على الصحة ، وتلوث المياه في المدن، ومشكلة النفايات الصلبة . والضوضاء وخلص الى المناداة بضرورة ايجاد تربية بيئية مناسبة ومواجهة لمشكلات البيئة الحضرية . كما تم تحديدها على الصعيد العالمي لاول مرة في اعلان المؤتمر الحكومي الاول الذي عقد في تبليسي في عام ١٩٧٧ .

النموذج الكويتي

ثم قدمت د. بدرية العوضي الامينة العامة لجمعية حماية البيئة ، نموذجا كويتيا عن التشريعات البيئية ودورها في حماية البيئة في المدن فذكرت ان ازدياد الحركة العمرانية في مختلف الدول العربية قد ساهم بشكل واضح في ظهور مشكلة ذات ابعاد خطيرة على البيئة في المدن ، وحيث ان للبلديات دورا اساسيا في تخطيط المدن وتحديد كيفية المحافظة عليها من الاخطار التي تواجهها ، لذا فان معرفة دور البلديات في حماية البيئة في المدن يجب ان تحظى باهتمام الدول العربية والدول الخليجية بشكل خاص ، واذا كان الوصول الى هذا الهدف يستلزم بالدرجة الاولى استخدام الاساليب القانونية ، لذا فان التعرف على مدى المساهمة التي توفرها تشريعات البيئة في حماية المدن يعد استكمالا لبيان دور البلديات في المحافظة على المدن العربية .




الأشغال : إجراءات تنظيمية بالإدارات
فصل الهندسة الصحية عن الطرق والمجاري

بدأ وزير الاشغال المهندس عبد الله الدخيل سلسلة من الاجراءات التنظيمية في الوزارة . وقد بدأها بادارة الطرق والمجاري وستليها على الترتيب باقي الادارات بصورة تدريجية ، وخاصة ادارتي الزراعة ، والمشاريع الكبرى .

وتضمن الاجراء الاول الذي اعلن عنه امس ، فصل اعمال الهندسة الصحية عن ادارة الطرق والمجاري وتعيين رئيس مهندسين ، لكل من الهندسة الصحية ، والطرق والتي احتفظت بالاشراف وتنفيذ مجاري مياه الامطار .

وفيما يلي تفاصيل القرار الذي اصدره الوزير الدخيل بهذا الشأن:

تقسيم ادارة الطرق والمجاري

تفصل اعمال الهندسة الصحية عن ادارة الطرق والمجاري ، ويشرف عليها رئيس مهندسين ، يتبع وكيل الوزارة ويختص بالاشراف على دراسة وتصميم وتنفيذ وتشغيل وصيانة شبكة خطوط المجاري الصحية ، ومنشآتها المختلفة وكذلك دراسة واعتماد اي مشاريع لهذه الخطوط يتم تصميمها او تنفيذها بواسطة الهيئات الاخرى .

وذلك بهدف الحصول على شبكة مجار صحية ذات كفاءة عالية،وتشغيل منشآتها ، بما يضمن تصريف مياه المجاري المتصلة بالشبكة وتنقيتها ، ويلحق برئيس مهندسي الهندسة الصحية ، ادارة المشاريع ، ادارة التشغيل والصيانة ، ادارة الري ، ادارة الشؤون المالية والادارية ، ومكتب التخطيط والمتابعة .

الطرق ومجاري الامطار

ويتولى الاشراف على اعمال الطرق رئيس مهندسين يتبع وكيل الوزارة ويختص بالاشراف على دراسة وتصميم وتنفيذ وصيانة شبكة الطرق العامة والجسور ومجاري مياه الامطار ، وكذلك دراسة واعتماد اي مشاريع طرق يتم تصميمها وتنفيذها بواسطة الهيئات الاخرى ، وذلك بهدف الحصول على شبكة الطرق ، تخدم حركة المرور الحالية والمستقبلية ، وكذلك الاشراف واجراء الاتصالات بالادارات والهيئات المختلفة ذات الصلة باعمال الطرق .

ويلحق برئيس مهندسي الطرق ادارة التصميم ، ادارة التنفيذ ، ادارة الصيانة ، ادارة الابحاث والمختبرات، مكتب التخطيط والمتابعة ، ومراقبتا الشؤون الادارية والمالية .

ويقوم كل من رئيس مهندسي الطرق ورئيس مهندسي الهندسة الصحية كل فيما يخصه باعداد التقسيمات التنظيمية للوحدات التابعة له ،واللوائح التنظيمية لها ، وتحديد اسماء العاملين بها ،وعرضها على وكيل الوزارة لاعتمادها .

شكر من محافظ الأحمدي لرجال المباحث بالمحافظة

وجه محافظ الاحمدي الشيخ جابر العبد الله الجابر الصباح كتب شكر لعدد من ضباط وافراد رجال المباحث التابعين للمحافظة ، لجهودهم في حفظ الامن وضبط العديد من القضايا .

وقد اعرب المحافظ عن أمله في ان يكون هذا التشجيع حافزا لغيرهم من رجال المباحث في تكثيف العمل ، من أجل الحد من الجريمة ، وضبط الجناة بالسرعة المطلوبة .

واهاب المحافظ بالجميع أن يتيقظوا ويسهروا على راحة المواطنين وأمنهم وأمر بصرف مكافآت مالية الى كل من النقيب محمد فالح ، والعرفاء : حسين محمد ، وضايف فرج عبد الله ، وعبد الرزاق عبد الله ، وكل من وكيلي عريف : مذكر سعد ، ورمضان حسين .

● الشيخ جابر العبد الله

● جانب من الجلسة الثانية ويبدو فيها المهندس حامد شعيب .

نظم الوقاية

وتطرقت د. بدرية الى قانون البلدية كمثال باعتباره الادارة القانونية الرئيسية لحماية مواقع واستعمالات الاراضي المختلفة .وذكرت أن الفقرة ١٧ من المادة ٢٠ من قانون البلدية لعام ١٩٧٢ أجازت للمجلس البلدي وضع النظم الخاصة بالوقاية من تلوث البيئة من جميع النواحي ومكافحة ما قد يقع من هذا القبيل ، وقد أوجدت هذه الفقرة الاساس القانوني للمجلس البلدي بالنسبة لسن اللوائح البيئية كما أن المرسوم بالقانون رقم ٤٣ لسنة ١٩٧٨ جرد المجلس البلدي من هذا الاختصاص المهم عندما نصت المادة الثانية من هذا القانون على الغاء الفقرة السابعة عشرة من المادة ٢٠ من القانون رقم ١٥ لسنة ١٩٧٢ وعللت المذكرة الايضاحية للقانون هذا الالغاء بقولها انه رئي رفع اختصاص المجلس البلدي بوضع النظم الخاصة بالوقاية من تلوث البيئة والمنصوص عليه في البند السابع عشر من المادة ٢٠ المشار اليها .

ثم تناولت د. بدرية القرارات التي اصدرها المجلس البلدي في مجال حماية البيئة في المدن كما تطرقت بالشرح الى الاشتراطات والمواصفات الخاصة بالمناطق التجارية خارج مدينة الكويت وداخلها . كما قدمت عدة اقتراحات أهمها التاكيد على استقلالية المجالس البلدية دون اخلال بحق السلطة المركزية في الرقابة والتوجيه . واعطاء الصلاحيات للمجالس البلدية في المدن العربية لاصدار اللوائح والقرارات البيئية .

في السعودية والمغرب

كما قدم مدير عام صحة البيئة بالمملكة العربية السعودية السيد محمد عبد الرحمن العيسى بحثا عن دور البلديات في حماية البيئة في مدن المملكة العربية السعودية ، تناول فيه الاجراءات الصارمة التي يجب تحقيقها لحماية البيئة واهمها :

— مراقبة تداخل الانسان في البيئة وتاثيره عليها . وجمع المعلومات المتعلقة بذلك .
— تحديد المشاكل البيئية للمجتمع وتبويبها .
— وضع الخطط والاجراءات اللازمة لحماية البيئة وتحديد أولويات التنفيذ.
— تطوير الخطط أثناء تنفيذها لما يستحدث من أساليب .

كما قدم المهندس الصحي مدير حماية البيئة والمحيط في تونس السيد الصادق عطا الله بحثا حول الوقاية الصحية في المدينة . تحدث فيه عن العناصر الاساسية للوقاية الصحية في المدينة وأهمها :

— توفير كميات كافية من المياه النقية تكون في متناول المستهلك .
— معالجة المياه المستعملة ومكافحة تلوثها .
— تعهد واصلاح وبناء الطرقات وأرصفتها والمنتزهات والحدائق والبساتين .
— التصرف في الفضلات الصلبة .
— مكافحة تلوث الهواء .
— مكافحة الضوضاء .

كما قدم مندوب وزارة السكن بمدينة مراكش السيد نور الدين الودغيري بحثا عن البيئة في المغرب، تناول فيه مشاكل البيئة واسبابها وبعض الحلول لها .

قضايا

شيكان بلا رصيد و ٦ سنوات حبسًا

قضت محكمة الجنايات بحبس المتهم « بادو فنجال » لمدة ست سنوات مع الشغل والنفاذ ، بعد أن أدانته في قضيتي اصدار شيكات بلا رصيد ، وقد صدر الحكمان في القضيتين غيابيا، فقد ثبت هروب المتهم بعد أن قام باصدار الشيكين بلا رصيد .

وتتلخص القضية الاولى في آن المتهم آصدر لاحدى مؤسسات الاجهزة الالكترونية ثلاثة شيكات ، الاول بمبلغ ٥٠٠ دينار ، والثاني بمبلغ ٥٧٧٫١٥٠ دينارا ، والثالث بمبلغ ٦٠٠ دينار ، دون آن يكون لهم مقابل وفاء قابل للتصرف فيه .

وكان صاحب المؤسسة قد ابلغ آن المتهم قد اشترى من مؤسسته بضاعة وحرر بثمنها الشيكات الثلاثة ، وانه بعد مراجعة البنوك الثلاثة المسحوبة عليها هذه الشيكات ، لم يتم صرفها، نظرا لعدم وجود رصيد للمتهم فابلغ صاحب المؤسسة بالواقعة . وقد رأت المحكمة لدى نظرها للقضية والاطلاع على الشيكات والاقوال ، وبعد آن اطمانت الى آقوال المجني عليه صاحب المؤسسة التي تايدت بالاطلاع على الشيكات الثلاثة المؤشر على كل منها بعدم صرفه نظرا لعدم وجود رصيد للمتهم ثبت للمحكمة اصدار المتهم للشيكات بسوء نية الى المجني عليه دون آن يقابلها رصيد ، فقضت برئاسة الاستاذ صلاح الفهد ، وعضوية القاضيين فاروق علي الدين ، وعبد العزيز السمدني ، وبحضور الاستاذ جواد العبد الله ممثل النيابة العامة ، والسيد غسان مدحت الخيري سكرتير المحكمة بحبسه لمدة ثلاث سنوات مع الشغل والنفاذ .

أما القضية الثانية فتتلخص في أن المتهم اشترى بضائع من شركة الكترونية اخرى وأصدر لها مقابل ثمن هذه البضاعة ثلاثة شيكات ايضا بلغ مجموعها ١٢٧٣ دينارا وخمسمائة فلس ، دون آن يكون لهذا المبلغ رصيد يغطي قيمته . واحيلت القضية الى القضاء .

وفي الجلسة لم يحضر المتهم التحقيقات والمحاكمة ، في القضيتين ، حيث لم يستدل عليه لهربه عقب اصداره الشيكات . وقد ثبت للمحكمة بعد الاطلاع على الاوراق وعلى وجه قاطع مقارفة المتهم لما آسند اليه وقضت المحكمة بحبسه ثلاث سنوات مع الشغل والنفاذ .

مصرع رجل وطفل بحادثي مرور

لقي رجل وطفل مصرعهما في حادثي مرور وقعا في منطقتي خيطان والجهراء .

● ففي خيطان ، اصطدمت السيارة رقم ٦٦٤٤/أ ع بالسيارة رقم ٣٨٦٣ س نقل عام ، كما اصطدمت بهما السيارة رقم ٥٦٨٦ أ ط ، وقد نتج عن الحادث وفاة قائد السيارة الثالثة .

● وفي الجهراء ، اجتاحت السيارة رقم ١٠٧٥٢ كويت صالون ، طفلا مجهول الاسم والهوية ، وقد توفي الطفل في الحال .

سمو أمير البلاد وولي العهد يبحثان الأوضاع الدولية مع المستشار النمساوي

الزيارة تثمر أول اتفاقية للتعاون الشامل بين البلدين

عقد سمو امير البلاداجتماعاخاصا امس مع مستشار جمهورية النمسا الاتحاديةالدكتور برونو كرايسكي . وجرت مباحثات تناولت العلاقات الثنائية بين البلدين الصديقين ، وسبل تطويرهافي مختلف المجالات كما تناولت الوضع الدولي بشكل عام .

وكان سمو الامير قد استقبل الدكتور كرايسكي في الساعة التاسعة منصباح امس ، والوفد المرافق له بمناسبة زيارتهم للبلاد .

وفي الساعة العاشرة من صباح امس استقبل سمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبد الله برئاسة مجلس الوزراء المستشار النمساوي الدكتور كرايسكي ، وفي الساعة العاشرة والربع بدات المحادثات المشتركة بين البلدين،راس الجانب الكويتي فيها سمو ولي العهد والجانب النمساوي المستشاركرايسكي

ثم عقد اجتماع منفرد بين الشيخ سعد العبد الله والدكتور كرايسكي ،

وجرى بحث العلاقات الثنائية الطيبة بين الكويت والنمسا ، وسبل تعزيزها بالاضافة الى القضايا الدوليةالراهنة والمسائل الاخرى ذات الاهتمام المشترك . وقد اثمرت الزيارة عنتوقيع اول اتفاقية للتعاون الاقتصادي والصناعي والفني ، بين الكويت والنمسا .

وفي بيان مشترك اعرب البلدان عن قلقهما من تردي الوضع في منطقة الشرق الاوسط واكدا على ضرورة اقامة دولة فلسطينية في اطار حل عادل ، يحفظ حقوق الشعب الفلسطيني المشروعة .

مؤتمر صحفي

الدكتور كرايسكي اعلن امس في مؤتمر صحفي ، عقد في قصر السلام ان انشاء دولة فلسطينية الى جوار اسرائيل ، يمثل حلا معقولا لقضية الشرق الاوسط .. الا انه اكد ان اسرائيل لاتريد التفاوض لحل القضية الفلسطينية .

ودعا الفلسطينيين الى مداومة مطالبتهم بحقوقهم ، لان الفرصة لم تسنح على صعيد الوضع الدولي لحل قضيتهم .

وكانت قد سبقت الاجتماع المنفرد بين الشيخ سعد العبد الله والدكتور كرايسكي ، محادثات مشتركة حضرها عن الجانب الكويتي نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية وزير الاعلام بالوكالة الشيخ صباح الاحمد ووزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء السيد عبد العزيز حسين ، ووزير المالية ووزير التخطيط رئيس بعثة الشرف السيد عبد اللطيف يوسف الحمد ، ووزير التجارة والصناعة السيد جاسم خالد المرزوق ووزير الصحة الدكتور عبد الرحمن عبد الله العوضي ووكيل وزارة الخارجية السيد راشد عبدالعزيز الراشد ، ومدير عام مكتب سمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء السيد عبد اللطيف البحر .

كما حضرها عن الجانب النمساوي الوزير الاتحادي للتجارة والصناعة الدكتور جوزيف ستاريباشر ، والوزير الاتحادي للصحة وحماية البيئة الدكتور كورت ستايرر ، وكبار اعضاء الوفد المرافق .

كما عقدت في وقت لاحق اجتماعات جانبية منفردة بين وزير التجارة والصناعة ووزير الصحة العامة ونظيريهما في الوفد النمساوي الزائر .

التعاون الاقتصادي

على صعيد لقاء وزيري التجارة والصناعة الكويتي والنمساوي ، جرى توقيع أول اتفاقية للتعاون الاقتصادي والصناعي والفني بينهما . وقع الاتفاقية عن الكويت وزير التجارة والصناعة السيد جاسم المرزوق وعن النمسا الوزير الاتحادي للتجارة والصناعة الدكتور جوزيف ستاريبا شر. وحضرها عن الكويت وزير المالية وزير التخطيط السيد عبد اللطيف يوسف الحمد ووكيل وزارة التجارة والصناعة المساعد السيد علي عيسى الوزان . كما حضرها عن الجانب النمساوي بعض أعضاء الوفد المرافق للمستشار كرايسكي .

واعرب وزير التجارة والصناعة السيد جاسم المرزوق ، في تصريح خاص لوكالة الانباء الكويتية عن سعادته باجتماعه مع زميله النمساوي، الذي هدف الى تدعيم العلاقات الاقتصادية والتجارية بين البلدين الصديقين ... واسفر عن اتفاق تام في الآراء حول سبل تعزيز هذا التعاون .

واضاف الوزير ان الاتفاقية الاقتصادية والصناعية والفنية ، التي وقعت بين البلدين في نهاية الاجتماع ستكون وسيلة لتشجيع وتوثيق هذا التعاون . وسيتم تشكيل لجنة متخصصة من البلدين ، لبحث النواحي والمجالات التي سيتناولها التعاون .

واضاف السيد جاسم المرزوق ان الاتفاقية المبرمة لخمس سنوات ، وتجدد تلقائيا ، ستنظم التعاون بين البلدين في تنفيذ المشروعات الاقتصادية والصناعية والفنية والاجتماعية والتعاون في مجالات الصناعة والتعدين والزراعة والري .

وتنص كذلك على التنفيذ المشترك للدراسات والبحوث الاقتصادية والصناعية والفنية ، وتدريب الاخصائيين الكويتيين اللازمين لكافة هذه الاغراض .

وقال الوزير ان الطرفين اتفقا على تشكيل لجنة مشتركة تجتمع في فيينا والكويت بالتناوب ، لمتابعة تطبيق وتنفيذ هذه الاتفاقية .. وايجاد طرق ووسائل جديدة لتوسيع وتدعيم التعاون بين البلدين ، على ان تقدم اللجنة توصياتها ومقترحاتها المتعلقة بالتعاون المذكور الى حكوماتها المختصة .

.. وتعاون صحي

وعلى صعيد الصحة جرى بحث سبل التعاون بين الكويت والنمسا ، في مجال تبادل الخبرات بين البلدين ، واستقدام الاطباء النمساويين ، وارسال الأطباء الكويتيين للدراسات العليا في النمسا .

كما بحث الوزيران التعاون في مجال حماية البيئة ، وتكنولوجيا الصناعات الدوائية . وقد وجه الوزير الضيف دعوة لوزير الصحة الدكتور العوضي لزيارة النمسا . .

وفي الساعة الرابعة الا ربعا بعد ظهر أمس غادر الدكتور كرايسكي والوفد المرافق له الكويت الى البحرين ، لمتابعة جولته الخليجية .. وجرى له وداع رسمي في المطار ، كان في مقدمة المشتركين فيه سمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبد الله . كما شارك فيه ايضا نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية وزير الاعلام بالوكالة الشيخ صباح الاحمد ، ووزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء السيد عبد العزيز حسين ، ووزير المالية وزير التخطيط رئيس بعثة الشرف السيد عبد اللطيف الحمد ، ووزير التجارة والصناعية السيد جاسم المرزوق ، ووزير الصحة العامة الدكتور عبد الرحمن العوضي، وعدد من المسؤولين بمجلس الوزراء ووزارة الخارجية ، وعميد السلك الدبلوماسي سفير الاتحاد السوفيتي ، والقائم باعمال سفارة النمسا بالكويت.

بيان مشترك

وقد اعربت الكويت والنمسا عن قلقهما لاستمرار التردي في الوضع في منطقة الشرق الاوسط ، وانعكاساته الخطيرة على الامن والسلام العالميين.

واكدتا قناعتهما بضرورة التوصل السريع الى حل عادل ودائم ، يكفل الحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني بما فيه حقه في اقامة دولته المستقلة، وتامين الانسحاب الاسرائيلي من الاراضي العربية المحتلة .

ورد ذلك في بيان صحفي صدر أمس في اعقاب زيارة الدكتور كرايسكي للكويت ، وفيما يلي نص البيان :

بناء على دعوة رسمية من سمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبد الله السالم الصباح ، قام سعادة الدكتور برونو كرايسكي المستشار الاتحادي لحكومة النمسا بزيارة رسمية لدولة الكويت ، في الفترة من ٥ — ٦ ديسمبر ١٩٨١ .

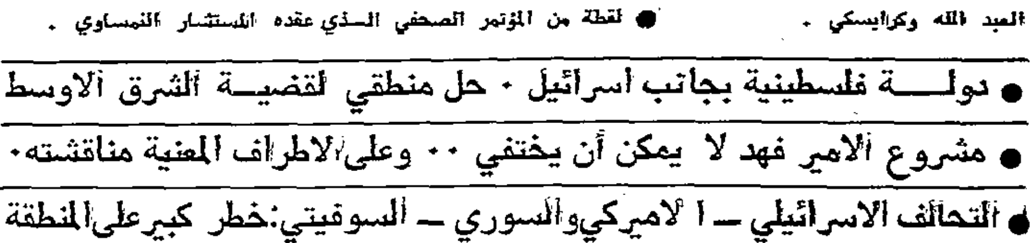
وقد استقبل سعادته والوفدالمرافق له بحفاوة ، تعكس العلاقات الطيبة

— البقية على الصفحة ٧ —

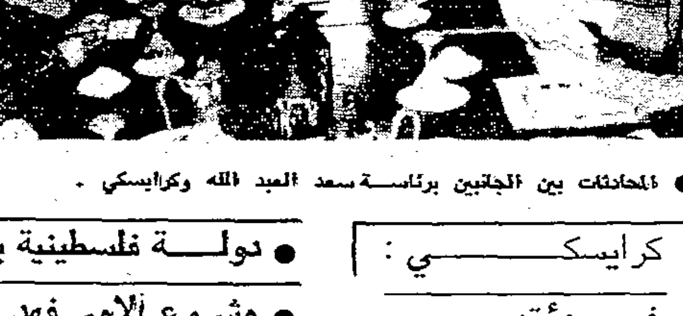
سمو الامير يكرم المستشار النمساوي

اقام سمو أمير البلاد ظهر أمس مادبة غداء خاصة في منزله ، على شرف الدكتور برونو كرايسكي مستشار جمهورية النمسا الاتحادية .

كرايسكي : في مؤتمر صحفي :



- دولة فلسطينية بجانب اسرائيل . حل منطقي لقضية الشرق الاوسط
- مشروع الامير فهد لا يمكن أن يختفي .. وعلى الاطراف المعنية مناقشته .
- التحالف الاسرائيلي — الاميركي والسوري — السوفيتي: خطر كبير على المنطقة



● المحادثات بين الجانبين برئاسة سعد العبد الله وكرايسكي .

● لقطة من المؤتمر الصحفي الذي عقده المستشار النمساوي .

● جانب من لقاء سمو ولي العهد والمستشار النمساوي .

● سمو ولي العهد .. في وداع الضيف الكبير .

لقاء مطول بين كرايسكي وخالد الحسن

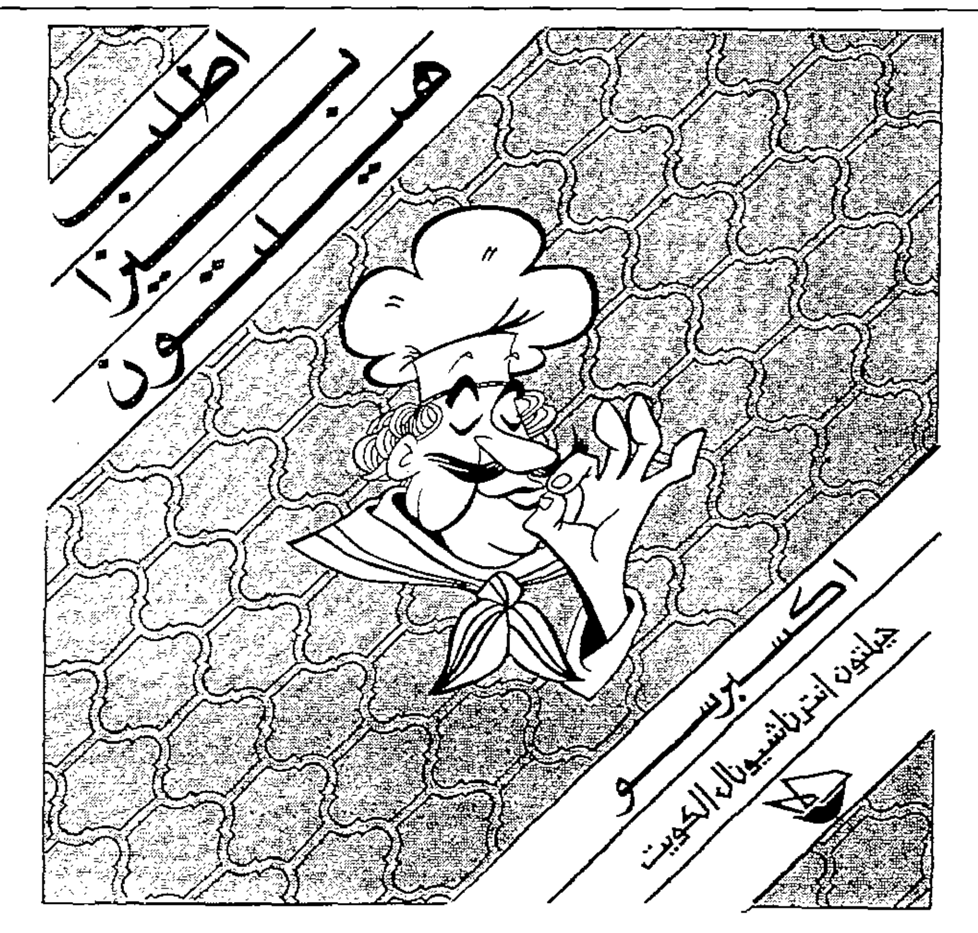
عقد المستشار النمساوي الدكتور برونو كرايسكي لقاء في الساعة التاسعة والنصف من مساء أمس الاول ، مع عضو اللجنة المركزية لمنظمة « فتح » الفلسطينية السيد خالد الحسن استمر حوالي ساعتين .

وقال السيد الحسن انه جرى خلال هذا اللقاء ، تبادل وجهات النظر ، على نطاق واسع حول الموقف الراهن في المنطقة .

واوضح بان كرايسكي اكد تعهده بالدفاع عن الحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني .

وقال السيد الحسن ان الاجتماع تناول بحث العلاقات بين النمسا ومنظمة التحرير الفلسطينية .







هكذا أصل الاصل

سمو أمير البلاد وولي العهد يبحثان الاوضاع الدولية

— تتمة المنشور على الصفحة ٦ —
القائمة بين الكويت والنمسا وشعبيهما الصديقين . وقام سعادته خلال هذه الزيارة بمقابلة صاحب السمو أمير البلاد . كما جرت محادثات رسمية بين سعادته ، وبين سمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء تناولت العلاقات الثنائية بين بلديهما الصديقين والقضايا الدولية ذات الاهتمام المشترك . وقد أعرب الجانبان عن بالغ ارتياحهما للنمو المطرد الذي تشهده علاقات الصداقة والتعاون القائمة بين الكويت والنمسا .

وأكدا عزمهما على مواصلة السعي ، ولتعزيز هذه العلاقات في مختلف المجالات ولما فيه مصلحة شعبي بلديهما الصديقين .

وقد أظهرت هذه المحادثات تشابها في وجهات نظر البلدين ، حيال العديد من القضايا الدولية الراهنة .

قضية الشرق الاوسط

ومضى البيان يقول وفيما يتصل بالقضية الفلسطينية ومشكلة الشرق الاوسط ، أعرب الجانبان عن قلقهما لاستمرار التردي في الوضع في منطقة الشرق الاوسط ، وانعكاساته الخطيرة على الامن والسلام العالميين .

وأكدا قناعتهما بضرورة التوصل السريع الى حل عادل ودائم يكفل الحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني بما فيه حقه في اقامة دولته المستقلة وتأمين الانسحاب الاسرائيلي من الاراضي العربية المحتلة .

وقد وجه المستشار كرايسكي دعوة رسمية لسمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء ، بالقيام بزيارة للنمسا . وقد قبل سموه الدعوة شاكرا ، واتفق على أن يحدد موعد الزيارة في وقت لاحق .

المؤتمر الصحفي

في مؤتمره الصحفي اشار الدكتور كرايسكي الى محاولاته المتعددة مع جميع الرؤساء الامريكيين لاقناعهم باستحالة حل مشكلة الشرق الاوسط ، بدون الفلسطينيين .. « لان اية جهود من غير اشراك الفلسطينيين تعتبر عبثا » .

وعن طبيعة دعوته الاخيرة للفلسطينيين الى تقديم مشروع من قبلهم لحل القضية ، قال انه أراد بذلك أن يوضح للفلسطينيين ، بأن عليهم أن يوضحوا للعالم حقوقهم الكاملة والمشروعة .

وأكد انه من انصار الحل السلمي ، ويسعى الى المساهمة في ايجاد هذا الحل بقدر طاقته ... لكنه أشار الى انه ليس في نيته الاقتراح على الفلسطينيين بما يفعلونه ، انما أراد فقط أن يوضحوا للرأي العام العالمي ما يريدون ، لكسب مزيد من الاصدقاء .

وتحدث الدكتور كرايسكي عن زيارته للكويت ، فقال انها الزيارة الثانية . وكانت الاولى منذ ست سنوات عندما حضر كرئيس للجنة تقصي الحقائق التي ارسلتها الاشتراكية الدولية لدراسة مشكلة الشرق الاوسط .

وقال انه أوضح للمسؤولين الكويتيين ، كيف تطورت الامور خلال هذه الفترة ، وخاصة بالنسبة لموقف الرأي العام الاوروبي ، الذي بات مقتنعا بان حل قضية الشرق الاوسط ، لا يمكن أن يتم دون حل القضية الفلسطينية ، التي هي القضية الاساسية .

واضاف أن تغير الرأي العام الاوروبي ، الذي جاء بعد مجهودات عديدة ، ينبغي أن يتبعه تغير في موقف الرأي العام الامريكي في الاتجاه نفسه .

وقال ان زيارته للكويت ، تهدف بايجاز الى أمرين :

الاول : تقوية العلاقات الثنائية الطيبة بين البلدين ، وبحث أسباب عدم تطور العلاقات بين الكويت والنمسا ، بالقدر الذي تطورت فيه مع الدول العربية الأخرى .

الثاني : الاطلاع على اراء السياسيين الكويتيين المعروفين باهتمامهم الكبير بقضية الشرق الاوسط .

حركة أوروبا

وردا على سؤال حول احتمالات نجاح المساعي الاوروبية تجاه الشرق الاوسط ، في ظل الدعم الامريكي القوي لاسرائيل . قال الدكتور كرايسكي أن الحركة التي بدأت في أوروبا ، لا يمكن ايقافها ، ليس باقتناع أوروبا بأهمية هذه المساعي ، وباهمية القضية فحسب ، ولكن لان العلاقات الاقتصادية والسياسية والمالية بين العرب وأوروبا ، باتت تملي سياسة معينة .

واستطرد يقول بصرف النظر عن المواقف السياسية ، فانه لا يمكن لحاكم أو مسؤول في أوروبا ، ان يجازف الان بايقاف هذه الحركة . وأشار الى ان زعماء الحركات الجديدة مثل الرئيس الفرنسي ميتران ، يسعون الى مواصلة التحرك الاوروبي . وقال ان المبادئ السعودية الثمانية ، أو ما يعرف بمشروع الامير فهد ، قد اعد اعدادا جيدا ، ونوقش مع الدول الصديقة للمملكة العربية السعودية ، واعرب عن اعتقاده بان هذا المشروع لا يمكن أن يختفي ، وعلى المعنيين أن يتناقشوا بشأنه . واضاف المستشار النمساوي ان هناك مشروعات كثيرة ، طرحت لحل قضية الشرق الاوسط ، وأن طرح مشروعات اخرى يساعد على الحل .

وقال ان هناك مشروعات تناقش ، وحين تتم بلورتها وتتفق الظروف الدولية معها ، يمكن الوصول الى نتيجة ايجابية . واستبعد امكانية التنبؤ في الوقت المناسب لبلورة هذه المشاريع والافكار .

وحول اتفاق التعاون الاستراتيجي بين أمريكا واسرائيل ، قال أن رأيه الصريح ودون مجاملة ، هو ان الوضع في الشرق الاوسط يشكل اكبر الاخطار على الوضع العالمي ، نتيجة تحالف أمريكا مع اسرائيل ، وتحالف سوريا مع الاتحاد السوفيتي .

كرايسكي في حديث خاص لرئيس مجلس إدارة "كونا" برجس البرجس :

أوروبا بحاجة للعرب.. أكثر من حاجة أميركا لهم

- نحن لا نقوم باللازم ·· لان العرب يركزون على أميركا
- انضمام اسرائيل لحلف الاطلسي مستحيل ·· والاوروبيون يعارضون ذلك ·

اعترف المستشار الاتحادي لحكومة النمسا ، الدكتور برونو كرايسكي بحاجة أوروبا المتزايدة الى العالم العربي .

وقال في مقابلة خاصة اجراها معه رئيس مجلس الادارة ، مدير عام وكالة الانباء الكويتية ، السيد برجس حمود البرجس ، أن أوروبا الغربية تحتاج الى الوطن العربي أكثر بكثير من حاجة الولايات المتحدة الامريكية اليه .

وقال ان هناك علاقة مترابطة بين الجانبين . وأشار في هذا الصدد الى ان دول أوروبا الغربية تحتاج الى ٦٠٠ مليون طن من النفط سنويا ، يأتي حوالي ٤٠٠ مليون طن منها من النفط العربي .

واعترف كرايسكي بتقصير اوروبا في مجال تنمية هذه العلاقات ، قائلا : نحن لا نفعل اللازم ، لان العالم العربي يركز بقدر كبير على الولايات المتحدة .

ورغم عدم اعتراضه على ذلك ، الا أنه أعرب عن اعتقاده بان أوروبا هي الشريك الطبيعي والعادي للعالم العربي .

تعاون

وأوضح أن أسواق أوروبا الغربية تعتبر من أكبر الاسواق المنتجة للبضائع ، مما يخلق اطارا لتعاون وثيق بين المنطقتين .

وهنا عقب السيد البرجس على كلام الدكتور كرايسكي ، فأشار الى أن الدول العربية استثمرت في أمريكا أموالا أكثر مما استثمرته في أوروبا الغربية ، الا أن التعاون بين الدول العربية وأوروبا ، يمكن أن يكون افضل مما هو عليه الان ، اذا ما حاولت الدول الاوروبية الغربية تغيير سياساتها الحالية .. واذا ما حاول الغربيون الذين يعترفون جميعا بقرار مجلس الامن الدولي رقم ٢٤٢ ، اصدار تحذير الى اسرائيل بضرورة الانسحاب من الضفة الغربية وقطاع غزة ، ومرتفعات الجولان ، أو تجميد العلاقات مع اسرائيل . وقال : ان مثل هذه الخطوة ستكون كافية بالنسبة للعالم العربي .. وفي حال تنفيذها ، أنا متأكد مائة بالمائة من أن سياسة اسرائيل ستتغير بسرعة .. بالطبع نحن لا نتوقع من دول أوروبا الغربية ، أن تكون ضد اسرائيل .. لكننا لا نريد أن تقف الى جانب اسرائيل ، ضد نفسها وضد مصلحتها .

الدكتور كرايسكي قال : لكن كما ترى ، فان بعض دول الغرب تشعر بنوع من الذنب تجاه ما حدث لليهود في أوروبا .. ان ذلك أدى الى موقف تجاه اسرائيل ، سواء كان مبنيا على الصح أم على الخطأ .. ويجب أن نلتزم بذلك . .الا أن الفرصة انتهت الان .

عزلة اسرائيل

وقال انه ابلغ وزير الداخلية الاسرائيلي يوسف بورغ الذي زاره يوم الاحد الماضي ، بأن عليه أن يتفهم بان اسرائيل ستتعرض لعزلة اكبر ، في ظل وجود اساس للتعاون الاقتصادي بين العالمين العربي والغربي .. ولا يمكن اهمال هذه الحقيقة ، لانها الان أقوى من أي وقت مضى ، ولان اسرائيل ستكون معزولة اكثر واكثر ، اذا لم تفعل أي شيء من اجل السلام .. وتستمر في التوسع ، مفضلة بناء المستوطنات ومعالجة المشكلة بطريقة خاطئة .

وأضاف أنه أبلغ بورغ كذلك بقوله : انكم تناقشون الحكم الاداري للضفة الغربية .. والواجب عليكم بدلا من ذلك بحث قضية الدولة الفلسطينية ، ثم ترون ما تستطيعون فعله .

وقال المستشار النمساوي : لهذا فانا شخصيا مقتنع بان تجميد أوروبا الشرقية لعلاقاتها مع اسرائيل ، في الوقت الحالي ، ناتج عن شعورها بأن اسرائيل معزولة أكثر واكثر . وأعتقد ان هذا هو الجواب الوحيد على السؤال .

ان هناك أمرا واحدا ، وهو أن أموالا عربية كثيرة ، تستثمر في الولايات المتحدة الامريكية ... الا ان أموالا أكثر تستثمر في أوروبا .. وسيكون هناك سبب اخر للتعاون ... فالحكومات الاوروبية جميعها تعاني من عجز بسبب الازمة الاقتصادية ... وبامكان هذه الحكومات ان توازن هذا العجز عن طريق الحصول على الاموال من الخارج .. مثل القروض التي تحصل عليها ، ربما من سويسرا أو الولايات المتحدة الامريكية ، ولهذا سيكون هناك تعاون سريع ومتزايد بين أوروبا الغربية والعالم العربي ، وسيكون لذلك أثر ضخم على التنمية الامريكية والرأي العام الامريكي ... وسيكون من السهل علي أن أطرح خطتي واقتراحاتي بصورة أفضل مما كان عليه الوضع قبل خمس سنوات .

وقال المستشار النمساوي انه في رأيه الشخصي والصريح ، لا يوجد الكثير خلف اتفاقية التحالف الاستراتيجي بين اسرائيل والولايات المتحدة ..وانها ربما كانت الطريقة الوحيدة لتعويض اسرائيل عن طائرات الاواكس للمملكة العربية السعودية .. ان الاتفاقية لا تشتمل على أي جديد ، سوى انها تعقد الامور بشكل اكبر ... وقال ان سوريا ستقدم قريبا على خطوة مماثلة مع الاتحاد السوفيتي ، وعندها ستجد القوتان العظميان نفسيهما متورطتين في المنطقة .

واستبعد الدكتور كرايسكي ان تصبح اسرائيل في يوم ما عضوا في حلف شمال الاطلسي .. وقال ان مثل هذا الامر مستحيل لان الدول الاعضاء في « الناتو » سترفض ذلك .. وليس هناك في المستقبل أية فرصة ، ولن يحدث ذلك مطلقا .. والدول الاوروبية تعارض ذلك بكل ما في الكلمة من معنى .

ونفى المستشار النمساوي ان يكون قد شارك في أية جهود لوقف الحرب العراقية — الايرانية قائلا ان زميله في الاشتراكية الدولية وزير خارجية السويد السابق أولف باله ، يتولى هذا الامر « لكنني لا اعرف متى سينجح او يفشل ويبدو لي انها مسألة صعبة .. فمن الصعب معرفة كيفية انهاء الحرب ، والطريقة التي يجب ايقافها بها » .

لكنه اردف قائلا ، انه ليس هناك شك في أن ايران لن تكسب الحرب ضد العراق .. والعكس صحيح .. « والحل الوحيد — كما اراه — هو ان الحرب في طريقها الى التلاشي .. ولن ينسحب أي من الطرفين ، مع اعتبار ان في ايران حربا اهلية » .

● د. برونو كرايسكي

لمناسبة

الاسبوع الفلسطيني

بطاش يشيد بدور المجلس الوطني

اشاد السيد عوني بطاش مدير مكتب منظمة التحرير الفلسطينية بالكويت بموقف المجلس الوطني للثقافة والفنون والاداب من دعمه ومعاونته على انجاح الاسبوع الثقافي الفلسطيني الذي سيبدأ في الرابعة والنصف من مساء اليوم .

ونوه السيد بطاش الى دور الصحافة في هذا المجال ، ووسائل الاعلام الكويتية من اذاعة وتلفزيون وغيرهما ، حيث ستنقل وقائع الاسبوع الى الجمهور .

هذا ويبدأ الاسبوع الثقافي اليوم بافتتاح معارض الكتاب والفنون التشكيلية والتراث والكاريكاتير في صالة الفنون بضاحية عبد الله السالم وتعقد أمسية شعرية مساء اليوم يحييها الشاعر المعروف محمود درويش .

حوار سريع مع بدر المضف رئيس قسم السينما بالتلفزيون

نواجه مشاكل في صناعة الفيلم الروائي لعدم وجود السيناريست المحترف .. وصعوبة التوزيع

في كافتيريا التلفزيون الخاصة بالعاملين في بلاتوه « ٨٠٠ » : التقيت ببدر المضف رئيس قسم السينما ، ودعوته الى فنجان من القهوة ، ولكنه طلبها مصحوبة « بسندويش » من « الهامبورغر » !

وخلال تمتعه بمذاق « الهامبورغر » الساخن ، أردت أن يكون الحوار معه ساخنا فقلت لـه :

● قسم السينما يمتلك منذ مدة أحدث الامكانات في الشرق الاوسط .. ولكن اين نشاطاته ؟

قال بحسن نية :

ـ قسم السينما موجود لكن لا احد من الصحافيين يكتب عنه .

● نريد أن نكتب عن اعماله ، وكفى كتابة عن موقعه والالات التي يضمها .

ـ أعمال قسم السينما ظهرت للجميع ، ولا نزال نطمح الى مزيد من النشاط وخاصة في البث التلفزيوني اكثر واكثر ... ولدينا حاليا جدول تنفيذي لكل الاعمال التي تنجز حاليا ، وفي الوقت نفسه هناك جدول تحضيري ، لتهيئة الاعمال التي ستصبح قيد التنفيذ...والخلاصة ان جميع الكفاءات البشرية السينمائية في الكويت تعمل وتقدم جهودها من خلال القسم بعد أن كانت لا تجد ما تعمله .

● ولماذا لا تحدد الاعمال والاسماء بدلا من الحديث بعمومية .

ـ نحدد الاسماء ... مثلا المخرج عبد الرحمن المسلم انتهى من تصوير فيلم « الفجر الحزين » عن الفنان التشكيلي « الدمخي » وهو يعد الان فيلما عن « كويت الاسرة الواحدة » وهو رؤية جديدة عن الكويت في مسيرة الاستقلال .

والمخرج هاشم محمد انتهى من تصوير فيلمين عن تراث « الغوص » وله سلسلة كاملة من افلام التراث وخاصة عن البادية والربيع ، والمخرج محمد الجزاف ينفذ حاليا فيلما عن التلفزيون في عشرين عاما ، والمخرج حمد السبع يعمل « أمثال ومواقف » وهو دراما سينمائية في حلقات مدة كل حلقة منها نصف ساعة .

● عبدالله المحيلان

● هاشم محمد

● جميع السينمائيين في الكويت يعملون من خلال القسم بعد أن كانوا لا يجدون ما يعملونه

قريبا .. افلام روائية

● قسم السينما يملك من الامكانات ما يجعل كل ما سبق الحديث عنه جزءا من جهوده . فاين الفيلم التلفزيوني الذي سبق الوعد بصناعته ؟

ـ ما نعد بانجازه نملك القدرة على الوفاء به ... فلدينا خطة لانتاج خمسة افلام روائية تلفزيونية سننتهي من تصويرها خلال هذا العام ، وحاليا يقوم عبد الرحمن المسلم بتصوير فيلم « الذئب » ومدته ساعة ونصف الساعة ، ولكننا نواجه مشكلة صعبة في صناعة الفيلم الروائي التلفزيوني .. وهي مشكلة السيناريست المحترف الذي يجيد كتابة اللغة السينمائية وله دراية كاملة بظروف البيئة واهتماماتها .

● الا تسمح الامكانات الموجودة في قسم السينما باقامة انتاج مشترك للانتاج السينمائي ينجح في تقديم الفنان الكويتي خارج حدود الخليج ؟

ـ نملك هذه الامكانات ... لكن ذلك ليس في خطتنا حاليا ، لان الانتاج السينمائي تعقبه عملية التوزيع والتسويق ، وهذه مسألة غير سهلة ... غير ان هذا لا يمنع من العمل في هذا الاطار فهناك مشروع لانتاج فيلم سينمائي ضخم سوف نعلن عنه في حينه !

أعمال للتلفزيون

● وما هي قدرات قسم السينما على الاشتراك في تقديم برامج تلفزيونية؟

ـ لنا جهود بعرضها التلفزيون مثل برنامج « للمشاهد مع التحية » لعبد الله المحيلان ، والبرنامج اخذ بالتطور حيث سيصبح سهرة كاملة تتناول موضوعا واحدا يمثل جانبا من اهتمامات المجتمع ... وهناك قائمة بافلام مدة كل منها عشر دقائق تقدم مواد سريعة عن الكويت كشعب وكدور في المجتمع الانساني كله ، وقد انهينا حاليا من « توبيلاج » مسلسل « نحلان » وهو ٩١ حلقة مدة كل منها نصف ساعة .

وبعد ذلك تطرق الحديث الى الدور الاعلامي بكافة عناصره بالكويت، وعن المهرجانات الاعلامية المقبلة في شهر فبراير ومنها مهرجان تلفزيون الخليج ومناسبة مرور عشرين عاما على انشاء التلفزيون .

وفي النهاية عاد الحديث مرة اخرى حول قسم السينما فقال بدر المضف :

ـ العمل السينمائي لا يخضع الى مبدأ كن فيكون .. ونعتز باننا نملك احدث وافضل الاجهزة القادرة على صناعة سينمائية جيدة ، ونحن نستغل هذه الاجهزة بقدر طاقتنا البشرية .

● بدر المضف

الاذاعة

البرنامج العام :

٢٧ر٥ الشارة الموسيقية والسلام الوطني ، افتتاح الاذاعة والاعلان عن الساعة ٣٠ر٥ القرآن الكريم والطيب من القول ٠٠ر٦ نشرة الاخبار الاولى ١٥ر٦ مع التربية في الحديث النبوي ٣٠ر٦ برنامج صباح الخير ٠٠ر٧ موجز الانباء ٥٠ر٧ تابع صباح الخير ٠٠ر٨ نشرة الاخبار الثانية فتابع صباح الخير ٠٠ر٩ عالم الاسرة ٣٠ر٩ برنامج اكثر من ساعة ٣٠ر١٠ موجز الانباء ٣٥ر١٠ تابع اكثر من ساعة ٣٥ر١١ أسير الاله رسوله لمحمد قنديل ٤٥ر١١ حديث الاعتبار بالحوادث سنة المؤمن ٥٦ر١١ ثلاث اغنيات وصوت ٣٠ر١٢ مسلسل الينبوع المفقود ٤٢ر١٢ اغنيتان ٠٠ر١ نشرة الاخبار الثالثة ١٥ر١ كويتنا المحروسة لعبد الله فضالة ٣٠ر١ اسال الاذاعة ٤٥ر١ ظلال قبابك لوديع الصافي ٠٠ر٢ تقارير اخبارية ٠٥ر٢ انت فكر لعبد الغني السيد ٣٠ر٢ ابتهال ٣٥ر٢ القرآن الكريم ٣٧ر٢ ابتهال ٤٠ر٢ ثلاث اغنيات وقصيدة ٣٠ر٣ اوائل الطلبة ٠٠ر٤ موجز الانباء ٠٥ر٤ اخبار جهينة ١٥ر٤ نفحة على التاريخ ٣٥ر٤ القرآن الكريم ٠٠ر٥ من هدي القرآن الكريم ٠٨ر٥ ثلاث اغنيات ٤٠ر٥ مسلسل البحرين تكتب حبها ٠٠ر٦ موجز الانباء ٠٥ر٦ نداء ١٧ر٦ ابتهال ٢٤ر٦ ثلاث اغنيات ٠٠ر٧ جريدة المساء ٣٠ر٧ يعني ما يعرف لفيروز ٣٥ر٧ حديث لمدة نقية ٤٥ر٧ المنتخب ٠٠ر٨ نشرة الاخبار الرئيسية ١٥ر٨ صوت والمدينة ٣٠ر٨ اخبار الرياضة ٣٥ر٨ ثلاث اغنيات ٠٠ر٩ الجديد في الثقافة والفن ٣٠ر٩ ليالي الامتداد ٠٠ر١٠ موجز الانباء ٠٧ر١٠ ملفات عرفانية ٣٠ر١٠ برنامج مع الشباب ٠٠ر١١ سهرة ثقافية ٠٠ر١٢ موجز لاهم الانباء ٠٥ر١٢ بقايا الليل ٠٠ر١ موجز الانباء ٠٥ر١ القرآن الكريم ١٠ر١ الختام بالسلام الوطني .

القرآن الكريم :

٥٨ر٤ الشارة الموسيقية والسلام الوطني ، افتتاح الاذاعة والاعلان عن الساعة ٠٠ر٥ القرآن الكريم للشيخ احمد السيد البليكسي ٢٢ر٥ حديث : قرآن وسنة ٢٨ر٥ الخشية المعهودة الشريفة للشيخ راغب مصطفى غلوش ٤٥ر٥ الطيب من القول ٠٠ر٦ نشرة الاخبار ١٥ر٦ التلاوة المرتلة للشيخ محمد أبو سنينة ٤٠ر٦ برنامج : الهجرة النبوية ودورها في بناء المجتمع الاسلامي ٤٥ر٦ من الذكر الحكيم للشيخ محمد سعيد خيلة ٠٨ر٧ الحديث الديني بعنوان : الزواج ١٥ر٧ الطيب من القول ١٧ر٧ برنامج : وقل رب زدني علما ٢٦ر٧ الطيب من القول ٢٨ر٧ القرآن الكريم للشيخ محمود عبد الحكم ٠٠ر٨ الختام بالسلام الوطني .

الصلاة

الفجر	٠٥ر٥
الشروق	٢٩ر٦
الظهر	٣٩ر١١
العصر	٣١ر٢
المغرب	٤٥ر٤
العشاء	١١ر٦

التلفزيون

البرنامج الاول :

٠٠ر٣ الافتتاح ٠٢ر٣ عرض برامج ١٨ر٣ رسوم متحركة ٣٢ر٣ افلام رياضية ... كرة القدم بين منتخب الكويت الوطني ومنتخب المملكة العربية السعودية ٠٠ر٦ المسلسل الكرتوني ـ الرجل العنيد ٣٠ر٦ نم نك والاطفال ٤٨ر٦ علم تناقل ـ كيف تنقل شويك ١٩ر٧ برنامج القرآن والعلم ٠٠ر٨ المسلسل العربي الاسبوعي ـ بيت ابو خالد ٠٠ر٩ نشرة الاخبار بالعربية ٤٥ر٩ المسلسل العربي اليومي ـ ابي الحبيبة ٢٢ر١٠ منوعات ٠٠ر١١ المسلسل العربي شمس الاغوار ٢٥ر١١ موجز الانباء والختام بالسلام الوطني .

البرنامج الثاني :

٠٠ر٧ الافتتاح ٠٥ر٧ الرسوم المتحركة ٠٠ر٨ الاخبار بالانكليزية ١٥ر٨ البرنامج الاخباري منظور مستقل ٣٠ر٨ المسلسل الاجنبي ـ عائلة والتن ٣٠ر٩ برنامج نادي السينما ويتضمن الفيلم الاجنبي ـ ٤٥١ فهرنهايت ٢٥ر١١ الختام بالسلام الوطني .

السهرة الليلة

« شمس الاغوار » و « ٤٥١ فهرنهايت »

بالبرنامج الاول تنتهي السهرة مع حلقة جديدة من المسلسل العربي « شمس الاغوار » بطولة : نبيل المشيني ـ اسامة المشيني ـ مارسيل مارينا . حيث يتناول مشكلة الرجل الغني المتعاون مع اعوانه في سير المؤامرات المتعلقة بين المزارعين والحصص المفروضة من خلال سرقة السماد وعدم توزيعه بالتساوي على المزارعين .

بالبرنامج الثاني تنتهي السهرة مع برنامج ـ نادي السينما ويتضمن شرحا وتحليلا للفيلم الاجنبي « ٤٥١ فهرنهايت » بطولة : جولي كريستي ـ اوسكار فيرنر . وتحكي قصة بلد وهمي ، رأت حكومته لاقرار العدل والمساواة حرق جميع الكتب فيه ، لان هذه الكتب تبعث على عدم السعادة بما تضمنه من مواد ومعلومات . يحاول احد الرجال المكلفين بحرق هذه الكتب مطالعة ما يحرق من كتب ولا يلبث ما في هذه الكتب ان يهديه الى ارض مجهولة .

السينما

● الاندلس : ليف مونتان ـ شيرلي ماكلين في فيلم : رمضاء في السنوات السابع عشر .

● غرناطة : محمود ياسين ـ عزت العلايلي في فيلم : وتمت عند مجهول .

● السالمية : جليب برنارد ـ هوسميون سيليس في فيلم : الابتسامة في العشق .

● الاحمدي : جورج سي . سكوت في فيلم : عند الانتحار .

● الحمراء : هنري فوندا ـ آلين بيرستين في فيلم : سفير الصاحبة المسحة

● سيارات الاحمدي : روجر مور في فيلم : فتنة للمصير .

● السيارات : بود سبنسر ـ هيربرت ليسون في فيلم : التمساح الطريف .

● الفردوس : جنيدرا ـ بوشو ماتسمو في فيلم : سنيشا

● المتحيل الشتوي : مصطفى راغب ـ نجمة في فيلم : السرقة تمشي .

● المتحيل الصيفي : سوفي كالور ـ رشدي في فيلم : المكر في عمي .

● الجهرة : وهند مراد ـ زكي في فيلم : السرقة راح .

● الصليبيخات : شاراز جنسون ـ ان بطرقس في فيلم : الحظ يقل في التورب .

● الفحيحيل : سعد نقلو ـ بارجوز ... في فيلم : الرهينة .



● حسين الشيخ
في فيلم : وتمت عند مجهول .

الكاتبة اللبنانية غادة الخراساني :

أفضل رواية لبنانية لعام ١٩٧٦ هي روايتي الأولى «لعبة القدر»

● في السادسة عشرة من عمري كنت أقضي ١٠ ساعات يوميا في المطالعات الادبية

● مصرع كمال جنبلاط .. كشف عن موهبتي الشعرية



● غادة الخراساني

قبل ان تتم السادسة عشرة من عمرها ، كان استاذها في المدرسة الكاتب المعروف جورج جرداق ، يبدي استغرابه عندما يجدها اثناء دروس الانشاء تستخدم مصطلحات والفاظا لا قبل لمن في سنها بها . ومع دهشته كان يعتبرها بين زميلاتها نموذجا للموهبة الادبية المبكرة وفي حين تقف الاولى في هذا المجال ، فهي ما زالت تعترف حتى اليوم بأنها كانت في اخر الاواخر بالنسبة للمواد العلمية .

وغادة الخراساني تعتبر الادب قدرها ، ولذلك فهي لا تجد حدا فاصلا فيه بين فن واخر ، فقد كتبت منذ صباها المقالة ، وجربت كتابة الرواية ونجحت بتفوق ، ثم انصرفت الى البحث فقدمت كتابا بعنوان « لبنان يا عرب » واردفته بجزأين من موسوعة عن المرأة عنوانها « المرأة والاسلام » .. ثم مالت قبل ثلاث سنوات الى كتابة الشعر ، فقدمت خمسا وعشرين قصيدة تشف عن موهبة حقيقية في الشعر .

الخرسا .. والخراساني

قلت لها القارىء يقع في حيرة عندما يجد على كتابك الاول « لبنان يا عرب» اسم « غادة الخرسا » ويرى على الكتاب الثاني « المرأة والاسلام » اسم « غادة الخراساني » فما سر هذا التجديد الذي لحق اللقب ؟

تبتسم قائلة :

ــ هذا صحيح ، فكثيرا ما واجهت هذا السؤال .. والصحيح هو ان لقبي في الاصل « الخراساني » حيث ينتمي نسبنا الى شجرة ابي مسلم الخراساني ، وجدي الاكبر الذي كان سفير تركيا في انكلترا ، نزح الى لبنان ، فاحبها واقام فيها ، وعند حصوله على الجنسية اللبنانية كتب لقبه خطأ « الخرسا » .. وهكذا حملناه ، غير انني اعدت الاسم الاصلي بفعل وجود عائلة ثانية اسمها « الخرسا » وذلك منعا للالتباس .

● تعود الى غادة بنت الستة عشر عاما .. كيف واصلت ولعها بالادب ؟

ــ في السادسة عشرة تزوجت ، واكملت الدراسة الجامعية بعد الزواج ثم سافرت الى سويسرا لتكملة الدراسات العليا ، بعد انجابي ولدا وبنتا .

صغيرة بين الكبار

● انصرافك الى شؤونك الزوجية ومتطلبات الدراسة ، منعك اذن من ممارسة هوايتك ؟

ــ على العكس ، فزوجي رجل قانوني وسياسي ، وكنت اساعده في عمله .. واذكره بما ينساه من افكار فكان يقول لي انني لو بذلت مجهودا فسأعطيك شيئا ، ولذلك شجعني على اكمال دراستي . فدرست في سويسرا الاداب وعلم النفس ، وحصلت على دبلوم في الاتيكيت والبروتوكول والثقافة العامة .

وقد وجدت هناك اطراء من المدرسين الاجانب ، وهذه البداية اعطتني الثقة انه بامكاني ان اعمل شيئا غير كوني زوجة واما . وقد ساعدت الظروف المحيطة على ذلك ، حيث وجدت المناخ المناسب اجتماعيا فوالدي « مصطفى الخراساني » صحافي معروف ، وكان يعقد جلسات مع كثير من المثقفين ، وكنت اشاركهم جلساتهم ، واسأل واشارك في المناقشات ، وكان الحاضرون يستغربون هذا من فتاة صغيرة ، ووالدي كان يشعر بالحرج ، غير انه لاحظ انني لم اكن اتحدث بمستوى فتاة صغيرة .

اضافة الى ذلك كانت لدى والدي مكتبة ضخمة ، فكنت امد يدي الى اي كتاب في الادب والثقافة واقرأه ، فتلك هي هوايتي الاساسية ، وتكاد تكون الوحيدة .. واتذكر انني بعد مذاكرة دروسي ، اغرق في مطالعة الكتب الادبية ، وقد تمر علي اكثر من عشر ساعات وانا في جلستي تلك .

مرجعي .. « نهج البلاغة »

● ما الكتاب الذي ترك اثرا في نفسك ؟

سيرة ابي العلاء المعري ، وسيرة المتنبي ، فهما سيرتان تكشفان عن المعاناة والتحدي والشجاعة في أعظم صورها . وأثر في اكثر منهما كتاب « نهج البلاغة » للامام علي . وهو حتى الان مرجع مهم بالنسبة لي . وربما يكون تأثري به بسبب استاذي جورج جرداق الذي كان معجبا بسيرة الامام ، فتشربت منه هذا الاعجاب .

● وفي مجال الادب الاجنبي ؟

ــ تأثرت بالكاتب الفرنسي اندريه موروا ، لانه يكتب بطريقة تحليلية تمس أغوار النفس البشرية ، وأنا ميالة الى هذا النوع من الكتابة ، وقد طالعت كل كتاباته باللغة الفرنسية اكثر من مرة ، و « هوغو » اعجبني كشاعر واعجبتني صفته الانسانية الشمولية . وفي هذا السياق لا أنسى القول بانني متأثرة حتى الان بمدرسة جبران خليل جبران .

أول مقال .. عن الجنوب

● متى بدأت الكتابة بدافع النشر ؟

ــ بعد عودتي من سويسرا ، بدأت اكتب مقالات لا أوقعها باسمي الصريح منعا للاحراج ، لان زوجي كان سياسيا ولا يحق لي التصريح بكل شيء ، فكنت أوقع باسماء مستعارة ، لكن بعد الانفصال من زوجي كتبت باسمي الصريح في مختلف الصحف اللبنانية .

وأول مقال كتبته كان عن الجنوب ــ وهذا الموضوع كتبت فيه كثيرا ــ وقد نشر في « الديار » ووجدت من الصحف ترحيبا بي ككاتبة . لكنني حين اكتب في الحقل الصحفي لا أعد نفسي صحافية ، بل اصنف نفسي اديبة فأنا فاشلة في الصياغة الصحفية .

● وفي مجال القصة ؟

ــ كتبت الرواية أولا ، وكانت اول رواية لي « لعبة القدر » وفوجئت بفوزها بجائزة أفضل قصة في لبنان لسنة ١٩٧٦ ، وكانت اللجنة التي رشحتها برئاسة سعيد عقل . ولما سألت عن سبب فوزي بالجائزة دون الاخرين ، قيل لي ان احسن ما يكتب هو الذي يخرج من القلب بصدق .

ثم كانت روايتي الثانية « حريق في الجنة » وقد طلبت مني اذاعة الكويت تحويل الروايتين الى مسلسلين اذاعيين ، وانجزت ذلك شخصيا واعطيتهما للاذاعة ، وفي تقديري انهما مسلسلان جيدان .. فقد قرأت كثيرا عن اسس السيناريو والحوار قبل اعدادهما .

لبنان يا عرب

● وبماذا اختص كتابك « لبنان يا عرب » ؟

ــ الكتاب عبارة عن دراسة موضوعية عن الحرب اللبنانية ، ودراسة للوضع اللبناني ابتداء من عهد الانتداب الفرنسي حتى الاستقلال وكشف لما تركه الانتداب من مخلفات قبل رحيله ، كما وضعت القارىء من خلاله على الخطوط العريضة لكل ما يخص التركيبة اللبنانية من احزاب وطوائف ، ولعبة الامم في الحرب اللبنانية . وقد حاز هذا الكتاب على النجاح ، ونشر في صحيفة « الاهرام » على حلقات . ثم نشرت جزأين من موسوعة « المرأة والاسلام » .

٣ سنوات و٢٥ قصيدة

● وعلاقتك بالشعر ؟

ــ بدأت منذ ثلاث سنوات ، وقد كتبته نتيجة صدمة بعد مصرع كمال جنبلاط ، فقد كان صديقا وأبا روحيا بالنسبة لي . وجاءني الخبر وانا في القاهرة ، وكان الراحل في القاهرة قبل شهر من مصرعه ، وقال انه سيموت في السنة ذاتها .

وحتى الان كتبت خمسا وعشرين قصيدة ، نشرت بعضها ، وقرأ بعضها من الاذاعة ، وسانشرها في مجموعة شعرية . وهي على كل حال مختلفة الاغراض .

● وما مشروعاتك الادبية الجديدة ؟

ــ انجزت مسلسلا للنشر عنوانه « آه يا وطن » يصور الحرب اللبنانية والمعاناة من خلال قصة حب .

وفد من النادي العلمي يزور فيلكا

قام وفد من أعضاء واداريي النادي العلمي بزيارة ، لفرع النادي بجزيرة فيلكا . شارك في هذه الزيارة حوالي ٤٠ عضوا من أعضاء النادي ، وعشرة من الاداريين ، حيث كان في استقبالهم بالجزيرة احمد اسماعيل ، مدير فرع النادي هناك ، ومسؤول العلاقات العامة ، وبعض مسؤولي ومدربي النادي .

وقد قام الوفد بالاطلاع على أركان النادي هناك بورشه المختلفة ، التي ما زال بعضها تحت التاسيس . كما قاموا بزيارات لبعض الاماكن الاثرية والسياحية بالجزيرة .

ومن المنتظر آن يقوم شباب النادي بفيلكا بزيارة مماثلة ، للمركز الرئيسي للنادي بالكويت ، للاطلاع على سير العمل في ورشه المختلفة .



● الوفد في فرع النادي بالجزيرة

حفل خريجات معهد المعلمات

برعاية وكيل وزارة التربية المساعد للتعليم الفني والمهني والخاص احمد المزروعي ، يقام في العاشرة من صباح يوم الأربعاء ، ١٦ ديسمبر الجاري ، حفل خريجات دفعة ١٩٨١/٨٠ بمعهد التربية للمعلمات ، سيقام الحفل على مسرح المعهد بالشامية .

تطوير مركز بحوث المناهج وتعديل لوائحه

عقد وكيل وزارة التربية للتخطيط والشؤون الثقافية يعقوب الشراح اجتماعا امس ، حضره ممثلون عن ادارة التخطيط والمتابعة ، والتنظيم الاداري ، مركز بحوث المناهج ،جامعة الكويت ، ادارة التقنيات التربوية ، الخدمة الاجتماعية والنفسية ، التعليم الابتدائي ، المناهج والكتب المدرسية، وذلك لدراسة موضوع تطوير مركز بحوث المناهج .

وقد صرح الوكيل المساعد يعقوب الشراح بانه تمت دراسة كافة الجوانب المختلفة في مجال تطوير مركز بحوث المناهج ، من حيث اعادة النظر في اختصاصات المركز وتنظيمه ، وتعديل لوائحه الحالية وتقديم مقترح مشروع متكامل في ضوء الاستراتيجية التربوية ، وفي ضوء التوجهات الاخرى بحيث يكون التصور الجديد لاعادة تنظيم المركز ، وخطة عمله للسنوات المقبلة مسايرا للاستراتيجية التربوية بكل ابعادها .

مناقشة المعوقات

واضاف الوكيل المساعد يقول : لقد ناقش المجتمعون كافة المعوقات ، والتفكير في اسلوب عمل يضمن تقديم المشروع في صورته المتكاملة ،وستبدأ الوزارة بدراسة للواقع الحالي لمركز بحوث المناهج ، ثم تحديد التنظيم والاختصاصات ولوائح العمل ، وبعد



ذلك تحدد العلاقة بين المركز والاجهزة الوزارية الاخرى من جانب ، وعلاقة المركز مع الاجهزة داخل وزارة التربية من جانب اخر.

خطة تنسيق

وقال يعقوب الشراح انه بعد هذه الدراسات ستطرح خطة تنسيق متكاملة ، لعمل مركز بحوث المناهج ، بحيث تكون كل الوظائف واعمال المركز في اطارها الجديد، تسير وفق احتياجات التربية والاولويات في ابراز الحلول للمشاكل التي قد تحدث في العملية التربوية ، على ان تعرض هذه الاعمال ، ونتائجها بصورة متقنة على اللجنة العلياللمناهج والخطط الدراسية

اعضاء الصندوق الاجتماعي لـ « كونا » في زيارة لمعالم جزيرة فيلكا

● الاعضاء امام منشآت الشروعات السياحية .

قام اعضاء صندوق « كونا » الاجتماعي ، بوكالة الانباء الكويتية ، برحلة بحرية الى جزيرة فيلكا ، شاهدوا خلالها معالم الجزيرة ، حيث قام وفد من مركز شباب فيلكا ومسؤول المجمع السياحي ، بشركة المشروعات السياحية ، بتقديم كافة التسهيلات ، وسبل الراحة لهم .

وقد رافق الاعضاء السيد احمد اليعقوب ، من العلاقات العامة بالشركة .

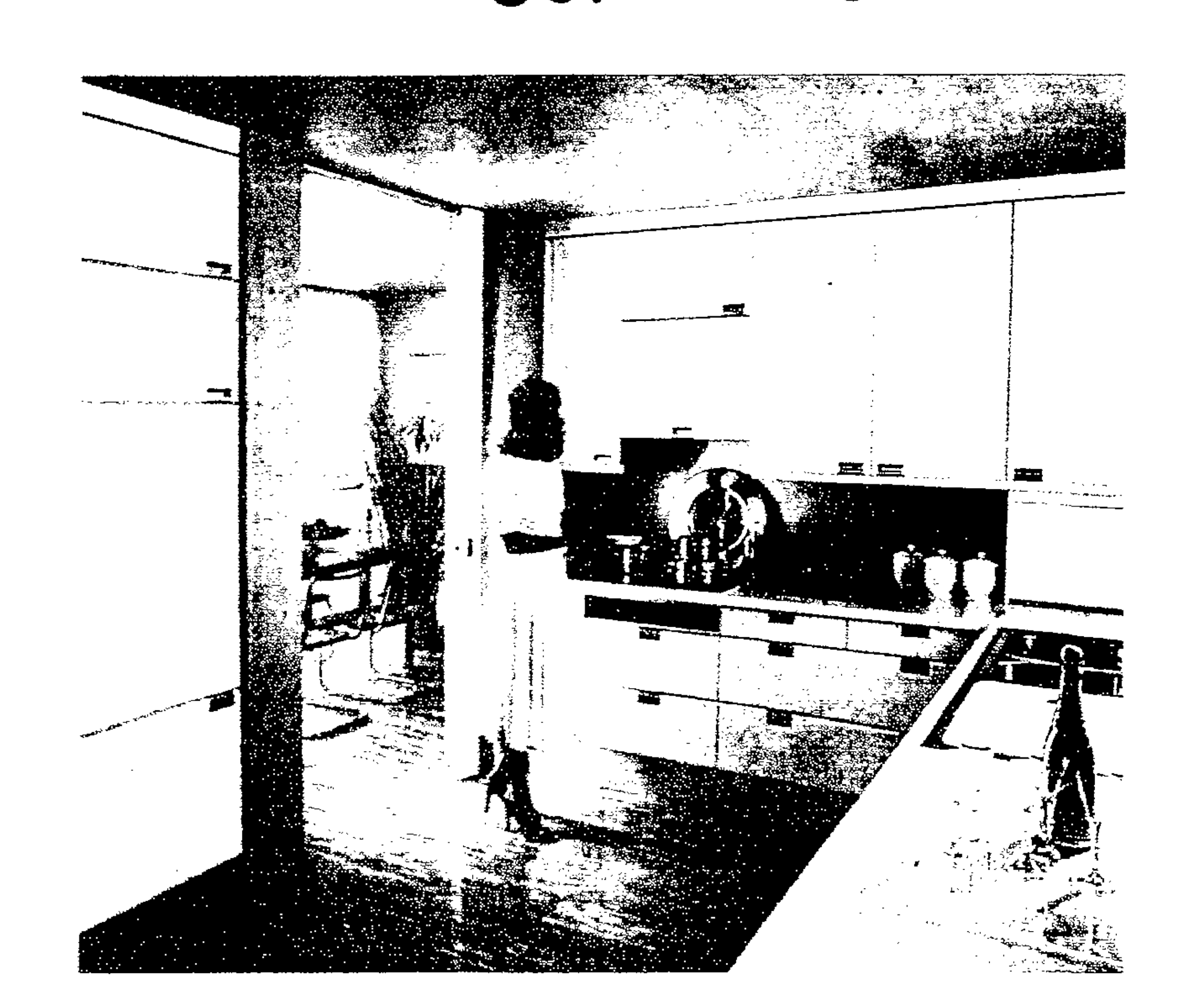
اشرف على الرحلة رئيس الصندوق ، عمر البوريني ، والسيدة نجاة عبد الحليم مقررة اللجنة الاجتماعية .

دراسة منهج التربية العسكرية

عقد اجتماع امس برئاسة وكيل وزارة التربية المساعد للتخطيط والشؤون الثقافية ، يعقوب الشراح ، حول منهج مادة التربية العسكرية ، حيث تم استعراض كافة الامور المتعلقة بالتربية العسكرية التي تدرس للطلبة الكويتيين المسجلين بالصف الثالث الثانوي .

هذا والجدير بالذكر ان النجاح في مادة التربية العسكرية شرط اساسي للتخرج من المرحلة الثانوية .





كلمة السر

اعداد : وليد السباعي ـ الاردن

ـ احذف احرف الكلمات المدرجة في المربعات ادناه .
ـ اتبع الطريقة الافقية والعمودية والمائلة وبالعكس .
ـ يتبقى معك في النهاية ٦ احرف تشكل في مجموعها كلمة السر وهي لشاعر الامويين الخاص .

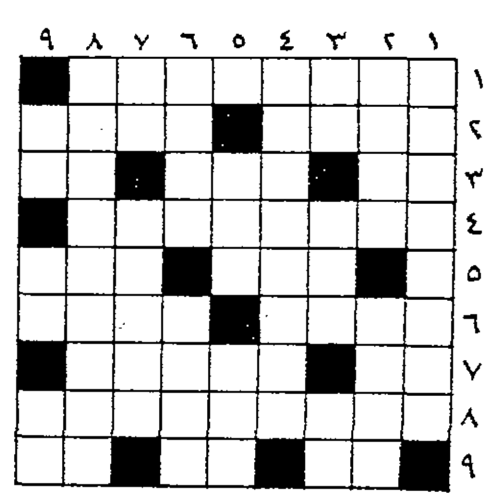
	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤
١	م	ف	ح	د	ه	ا	ل	ح	د	ا	ئ	ت	ا	ب
٢	ن	ي	ب	ي	ن	ا	ل	ج	د	ا	ل	د	ن	ى
٣	ع	ا	ب	ن	ا	ق	د	ص	ا	ف	ي	س	ل	ا
٤	ل	ع	ز	م	ئ	ا	ن	ط	ب	ع	ل	ل	ا	و
٥	ف	ا	ل	ز	م	ا	ن	م	ن	ب	ت	ك	ل	ا
٦	ي	س	ر	ج	س	ا	ب	ح	ل	ي	ل	ل	ا	و
٧	ف	و	ا	ل	ق	ر	ط	ا	س	ا	ل	ذ	ي	ل
٨	ي	ا	ل	خ	ي	ل	س	ي	ل	ج	ر	ي	خ	و
٩	ب	ه	ح	م	ر	ل	ا	و	ف	ي	س	ل	ا	و
١٠	و	ا	ل	ب	ي	د	ا	ء	ت	ع	ر	ف	ن	ي
١١	ا	ن	ب	ا	ل	س	ي	ف	ل	ا	خ	ى	ل	ا
١٢	ن	ظ	ا	ل	ا	ع	م	ى	م	ل	ق	ل	ا	و
١٣	ا	ر	ا	د	ب	ي	ص	م	م	م	ن	ي	م	ت
١٤	ل	م	ي	ت	ا	م	ل	ئ	ت	ع	م	س	ا	و

السيف اصدق انباء ـ من ـ الكتب ـ في ـ حده الحد ـ بين الجد ـ واللعب ـ اعز مكان ـ في الدنى ـ سرج سابح ـ وخير جليس ـ في ـ الزمان ـ كتاب ـ الخيل ـ والليل ـ والبيداء تعرفني ـ والسيف والرمح ـ والقرطاس ـ والقلم ـ انا ـ الذي ـ نظر ـ الاعمى ـ الى ـ ادبي ـ واسمعت كلماتي ـ من ـ به ـ صمم ـ من ـ لم ـ يمت ـ بالسيف ...

كانت كلمة السر في عدد امس : « محمود درويش »

كلمات متقاطعة

اعداد : احمدنعيم ـ النقرة



افقيا وعموديا :

١ ـ بطلة فيلم « خلي بالك من زوزو » ٢ ـ علم مذكر ـ متشابهة ٣ ـ متشابهان ـ جاهل معكوسة ـ من عوامل البحر ٤ ـ ممثل كوميدي سوري ٥ ـ ضروري للطعام ـ ماركة سجائر ٦ ـ من اغاني عبد الحليم حافظ ـ مدينة سورية ٧ ـ لا بالانكليزية ـ علم مؤنث ٨ ـ فيلم عربي من بطولة عبد الحليم حافظ وزبيدة ثروت ٩ ـ حب ـ ثلثا ناب ـ بحر .

حل الشبكة السابقة

افقيا وعموديا :
١ ـ القاهرة ٢ ـ لللل ـ قهوة ٣ ـ قلقيلية ٤ ـ اليمن ٥ ـ لندن ـ جب ٦ ـ رقي ـ ناي ٧ ـ ٥٥٥٥ ـ يدلي ٨ ـ لم ٩ ـ مها صبري .

و « القبس » ترحب بشبكات القراء .

حظك اليوم

● الحمل :
(٣/٢١ ـ ٤/٢٠)

حاول التحرك ، ان شئت احراز تقدم ، وقد تجد صعوبة في الحصول على دعم الاخرين في البداية ، ولكن .. لا تيأس .. نجاح في السفر .

● الثور :
(٤/٢١ ـ ٥/٢٢)

معلومات خفية تتكشف لك ، ولكن ، لا تتفاءل كثيرا ، ولا تسيء الى الاشخاص خصومك في الماضي . لا تخف شيئا عن الرؤساء

● الجوزاء :
(٥/٢٣ ـ ٦/٢٢)

لا تتخذ قرارات مهمة اليوم ، فالوقت غير مناسب لذلك ، الزملاء يتعاونون معك ، وهنالك الكثير مما ينبغي عمله ، متاعب عاطفية .

● السرطان :
(٦/٢٣ ـ ٧/٢٢)

تجد صعوبة في التركيز على العمل ، واحذر الاخطاء في الاعمال الكتابية ، فالاخطاء التي تقع بها اليوم لن تعدل بسهولة .

● الاسد :
(٧/٢٣ ـ ٨/٢٢)

تقابل شخصيات طريفة في ظروف اجتماعية ممتعة .. لا متاعب مع الاهل ، وترتاد اليوم افاقا جديدة .

● العذراء :
(٨/٢٣ ـ ٩/٢٢)

يوم مرهق بالنسبة لك ، وعلاقة عاطفية لا تسير في الطريق التي ترسمها لها ، تزداد مسؤولياتك العائلية .

● الميزان :
(٩/١٢ ـ ١٠/٢٢)

تستطيع أن تتفادى الاتصالات الفلكية المعاكسة اليوم بالتركيز على العمل وعدم التماس العون من الاخرين .

● العقرب :
(١٠/٢٣ ـ ١١/٢٢)

التاثيرات الفلكية متضاربة اليوم ، تتمكن من زيادة دخلك .. تخف الضغوط عنك وتزداد نشاطا .

● القوس :
(١١/٢٣ ـ ١٢/٢١)

انت بحاجة لان تحد من اسرافك بالفعل ، والاحباب يوافقونك على ارائك .. متاعب عائلية كثيرة .

● الجدي :
(١٢/٢٢ ـ ١/٢٠)

الزملاء يزجون لك وعودا لا يستطيعون تنفيذها ، ولذلك فانك تشعر بخيبة اذا صدقت كل ما تسمع .. مشاكل عاطفية

● الدلو :
(١/٢١ ـ ٢/١٩)

تتعرف على شخصية تدعمك في مواقفك ، وتضطر للاعتماد على دعم الاخرين ، لا تهمل رغبات الزملاء .

● الحوت :
(٢/٢٠ ـ ٣/٢٠)

الاصدقاء يضغطون عليك ماديا ، فكن حازما ، والاخطاء التي ترتكبها اليوم تكلفك غاليا .

● **الزميل فاروق التركي** ، من القسم الرياضي بعد أن قضى اربعة ايام في الجناح الخامس بمستشفى الصباح ، يتقدم بالشكر الجزيل للاسرة التمريضية في الجناح الخامس وللدكتور الجراح عبد الرحمن عفيفي للعناية والرعاية اللتين لقيهما أثناء علاجه .

● **أحمد عبد الله المهنا** ، من اسرة الخطوط الجوية الكويتية عقد قرانه على كريمة احدى الاسر الكويتية ، وتلقى تهاني وتمنيات الاهل والاصدقاء .

● **فريد مصباح ابو رمضان** ، من اسرة وزارة التربية عاد الى البلاد بعد اجازة قصيرة قضاها وسط الاهل بالقاهرة .

● **محمد أمين** ، المقاول ببنك التسليف والادخار عاد الى البلاد قادما من القاهرة بعد زيارة قصيرة .

● **محمد أحمد قاسم** ، اهدته زوجته مولودا سمياه « زهير » وقد تلقيا تهاني الاهل والاصدقاء بهذه المناسبة .

● **فاضل طاهر ومحمد الصيرفي** ، من موظفي وزارة الاعلام عادا الى البلاد بعد ان امضيا شهرا للراحة والاستجمام في ربوع المغرب .

● **محمد سعود الدخيل** ، تسلم عمله الجديد نائبا للرئيس ومديرا عاما لشركة المشروعات السياحية . وقد استقبل العديد من المهنئين بمنصبه الجديد .



● **عبد الاله قبيسي** ، غادر الى باريس وهولندا في رحلة عمل يزور خلالها عددا من دور الازياء .



● **مجدي محمد فؤاد** ، اقام حفلا للاصدقاء لمناسبة انضمامه لاسرة وزارة التربية مدرسا للتربية البدنية .

تأملات

ثلاثة أزواج .. وارادة الانسان !

كانت ثلاث عائلات تسكن حيا واحدا ، وتربط نساءها علاقة قوية ، وكأنهن أخوات . أم اسماعيل كان زوجها أعمى البصر وكان يأخذ في كل صباح احدى بناته الاربع تجره من عصاه لبيع المكانس وأدوات تنظيف الملابس والبيوت ، ويعود في المساء حاملا معه زاد عائلته. وكانت أم اسماعيل دائما تبدو سعيدة مسرورة مقتنعة بما يقسمه الله لزوجها الضرير ، ويبعد عنها الحاجة الى الناس. أما أم محمود فقد كان زوجها قد تعرض لحادث اصطدام أفقده ساقيه ، ولكنه لم يقعده عن العمل ، حيث استعاض عنهما بعصاتين يتوكا عليهما . وكان الجيران يستيقظون على صوت أبي محمود في ساعات النهار الاولى كل صباح ، وهو يتوجه الى عمله في شبرة خضار المدينة.

وفي المساء يذهب أحد ابنائها لمساعدته ، بنقل ما لذ وطاب من الفاكهة والخضار الى البيت فكانت دائما تثني على اخلاق زوجها ورعايته لها ولاطفاله ، رغم فقدانه لساقيه . أما أم خليل وهي زوجة الرجل الثالث المثقف المتأنق المدعي للعلم والمعرفة ، فقد كانت تجلس محسورة بين زميلتيها وهي ترى الفارق الجسماني بين زوجها وزوج كل منهما ، والفارق المعيشي بينها وبين الاولى والثانية حتى أن أم اسماعيل رغبت في أحد الايام بقضاء سهرة عند أم خليل ، وفوجئت بها تنام في الظلام مع اطفالها لعدم وجود زيت تشعل به المصباح ، بينما زوجها يقضي السهرة خارج البيت . فهرعت أم اسماعيل الى بيتها وعملت الواجب ..

وبكت أم خليل بكاء مرا وهي تقارن بين زوجة الضرير وبينها شخصيا .. وانه لشيء يستحق البكاء فعلا ! ويؤكد أن الانسان لا تقف أمام ارادته أية عقبة .. حتى ولو كانت عاهة .. أية عاهة .. ولكن كثيرا من القادرين الاصحاء لا يدركون ذلك .. بكل أسف !

خولة عبد الهادي

المسرح الجامعي يعرض اليوم مسرحية الطاعون

يبدأ المسرح الجامعي مساء اليوم عرض مسرحية الطاعون لالبير كامي ، وذلك على مسرح كلية الحقوق بالشويخ .

يشهد عرض الافتتاح عدد من أساتذة الجامعة والمهتمين بالمسرح الجامعي ، والنقاد .

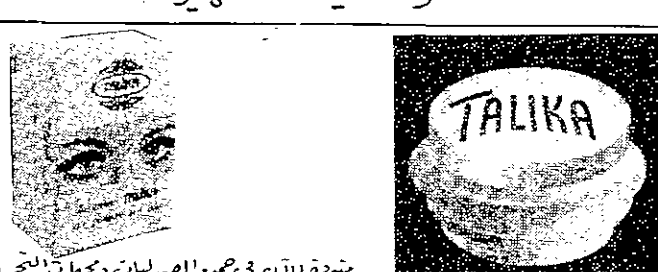
● **السيدة سعاد الرفاعي** ، وكيلة وزارة التربية المساعدة لشؤون التعليم العام ، قامت بجولات استطلاعية في عدد من المدارس ، لتفقد سير الدراسة فيها .

● **السيدة فوزية الشهاب** ، عادت مع الزوج والانجال من الولايات المتحدة لقضاء اجازة راس السنة مع الاهل ، وتعود بعدها لمتابعة دراستها العليا في احدى الجامعات الامريكية.

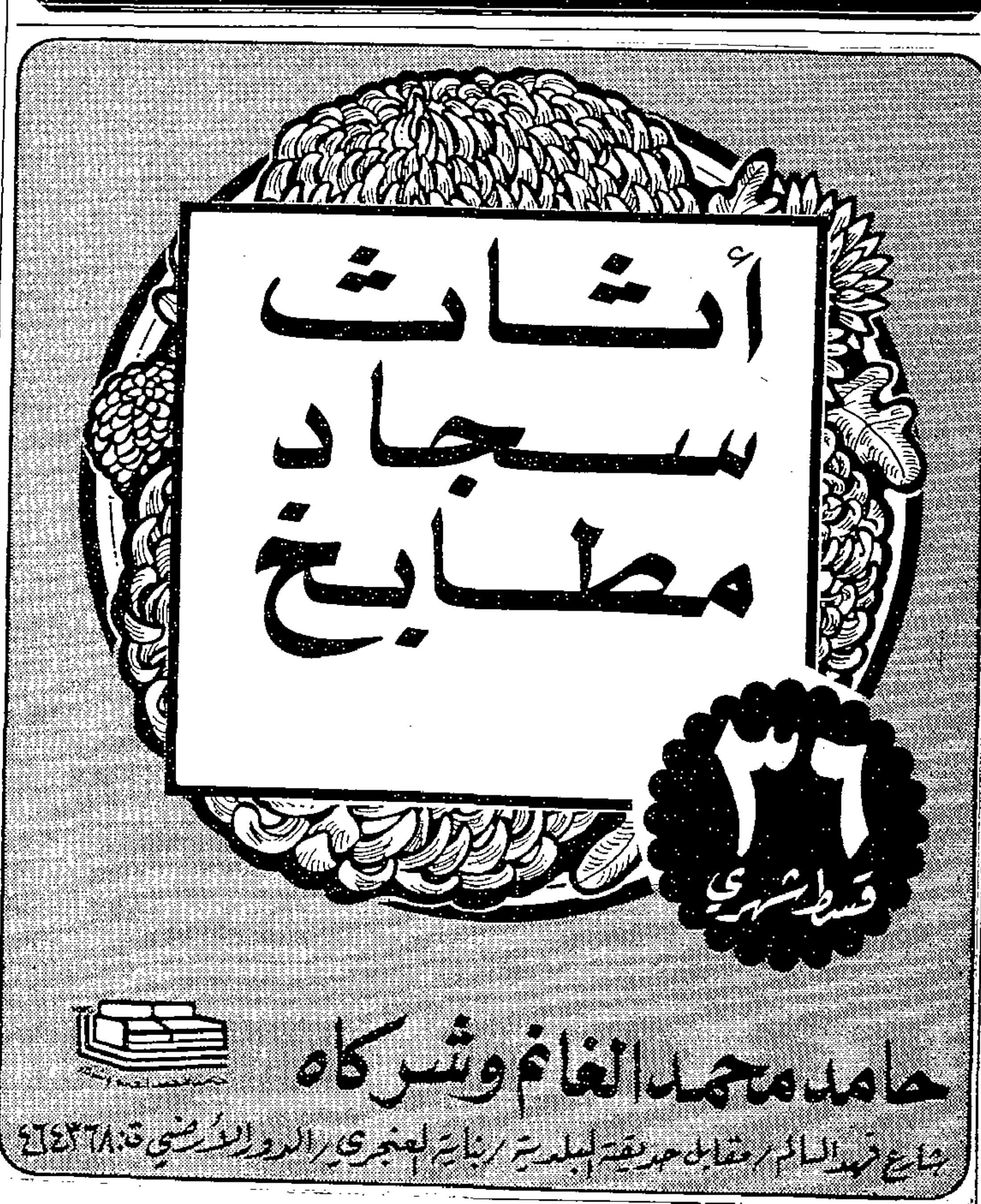
● **السيدة نرفين** ، حرم **الدكتور سمير حسيو** بمستشفى الولادة عادت الى البلاد من أمريكا بعد ان وضعت مولودها عبد العزيز تيمنا باسم الجد .

● **السيدة اسيا القطان** ، عضوة مجلس الادارة للجنة الادارية بنادي الفتاة ترأست اجتماع اللجنة الرياضية الاجتماعية والثقافية لبحث خطة العمل الجديدة والنشاطات في النادي مع العضوات ورئيسات اللجان.

● **السيدة مريم السيد الطبطبائي** ، الوكيلة بمدرسة الخالدية المشتركة للبنات تمت ترقيتها الى الدرجة الثانية .







تايمز — زيارة وزير الدفاع الاميركي للمغرب :

الملك الحسن يلعب ورقة أميركا

الزيارة التي يقوم بها وزير الدفاع الاميركي كاسبر وايتبرغر الى المغرب تشير الى أن الملك الحسن الثاني الذي يتعرض لمتاعب داخلية ، وضغوط خارجية كثيرة قرر ان يلعب « الورقة الاميركية » .

والولايات المتحدة بتزويدها القوات المسلحة المغربية باسلحة حديثة ومتطورة سوف تتيح للمغرب الفرصة لاستعادة المبادرة في حرب الصحراء ضد البوليساريو ، ولكن اميركا لا تستطيع أن تزود الملك المغربي بما يحتاجه حاليا ، اكثر من اي شيء اخر لانعاش اقتصاده ، وهو المطر .

والحرب ضد جبهة البوليساريو التي تطالب باعلان الصحراء الغربية جمهورية مستقلة احيطت بهالة كبيرة من الدعاية ، وعرضت المغرب لضغوط كبيرة في الامم المتحدة ومنظمة الوحدة الافريقية ، من اجل التوصل الى تسوية سلمية للمشكلة ، ولكن حرب الصحراء ، التي ينظر اليها المغاربة من كافة الانتماءات السياسية والحزبية باعتبارها ضرورية للاحتفاظ بما هو تاريخيا جزء من المغرب ،عززت الوحدة الوطنية .

وقضية معاناة المغرب الاقتصادية قضية اخرى فالجو يكون ممطرا في المغرب في الخريف واوائل الشتاء والامطار التي سقطت في السنة الماضية لم تنتج الا ما يعادل مليوني طن من محصول القمح ، او ما يعادل نصف الانتاج العادي ، مما ادى الى تدفق الفلاحين ، على المدن ، وخصوصا كازابلانكا ، عاصمة المغرب التجارية ، التي يحيط بها حاليا حزام من الأحياء الفقيرة .

وفي يونيو الماضي ، ادت الزيادة التي اقرت على اسعار المواد الغذائية الرئيسية الى حدوث اضطرابات عمالية واعمال عنف اسفرت عن سقوط المئات من القتلى .. وفي هذا العام ، لم تسقط كمية كافية من الامطار ، مما سيؤدي الى رداءة المحاصيل .

وفي كازابلانكا ، تشير التقديرات الى ان ٧٥ بالمائة من الايدي العاملة لم تستطع تأمين عمل دائم لها ، وهؤلاء اما عاطلون عن العمل ، او يعملون في وظائف موقتة ، مثل بيع الصحف ، أو تنظيف السيارات،

وقد قال احد الدبلوماسيين الاجانب : كازابلانكا اشبه ببرميل من البارود يمكن ان ينفجر في اي لحظة .

وفي الريف ، تزداد الاوضاع سوءا مع ازدياد اسعار مياه الشرب وارتفاع نسبة الجفاف ، وسقوط الماشية ، ورحيل الفلاحين الى المدينة .

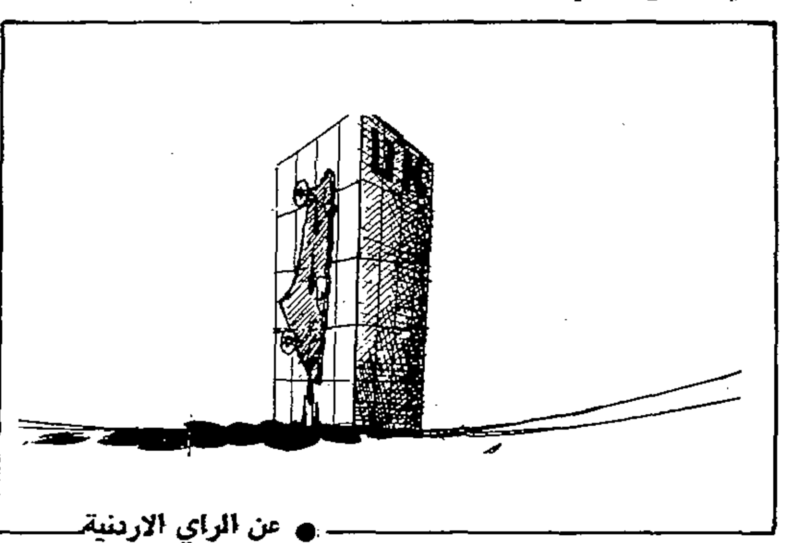
والمغرب يتمتع بنظام اقتصادي وسياسي منفتح نسبيا ، ولكن ازدياد المشاكل ادى الى اتخاذ اجراءات ضد الحزب الاشتراكي واغلاق صحيفته والحجاز ثلاثة من زعمائه ، من بينهم رئيس الحزب عبد الرحيم بوعبيد ، وكانت الخطيئة التي ارتكبها هؤلاء هي انتقاد الملك بسبب موقفه من ازمة الصحراء في قمة الدول الافريقية فقد وعد الملك باجراء استفتاء في الصحراء ، والحزب الاشتراكي في هذه القضية اكثر ملكية من الملك.

والخلاف بين الملك الحسن والحزب الاشتراكي ادى الى تعقيد العلاقات بين المغرب وفرنسا التي تعتبر صديقة المغرب التقليدية ، وقد طالب الاشتراكيون الفرنسيون باطلاق سراح اصدقائهم المغاربة ، وبالرغم من أن هذه المطالبة التي فسرت بانها تدخل في شؤون المغرب الداخلية لم تات من الرئيس ميتيران ، فقد ادت الى فتور العلاقات بين البلدين واشاعت القلق في أوساط الجالية الفرنسية في المغرب التي تعتبر اكبر جالية خارج فرنسا .

وفي الاسبوع الماضي راقبت الحكومة المغربية الزيارة التي قام بها الرئيس ميتيران الى الجزائر بقلق بالغ ، فالمغرب قطع علاقاته الدبلوماسية مع الجزائر قبل خمس سنوات بسبب تأييد الجزائر للبوليساريو ، والعلاقات بين البلدين ما زالت فاترة .

وفي ضوء هذه الخلفية خطت ادارة الرئيس الاميركي رونالد ريغن الى المسرح ، وليس هناك من مكان في العالم يبدو فيه اصدقاء الولايات المتحدة واعداؤها اكثر وضوحا من شمال افريقيا ، فشركة النفط الاميركية اكسون ، بتشجيع من الحكومة انسحبت من ليبيا ، بينما اظهرت واشنطن تعاطفها مع مصر والسودان عن طريق مناورات « النجم الساطع».

والزيارة التي يقوم بها واينبرغر للمغرب واحدة من سلسلة زيارات يقوم بها المسؤولون الاميركيون الى هذا البلد ، فمساعد وزير الخارجية الاميركية زار المغرب مرتين في الشهر الماضي ، وتعهد بمساعدة الحسن الثاني في حربه مع البوليساريو والكسندر هيغ ، وزير الخارجية الاميركية ، سيصل الى المغرب خلال الاسابيع المقبلة ، كما أن الجنرال فيرنون والترز مندوب ريغن المتجول زار الرباط ثلاث مرات ، ومن المتوقع ان يقوم الملك الحسن بزيارة لواشنطن في الشهر المقبل ،وقبل يومين ، زار الادميرال بوبي آنمان ، نائب مدير وكالة المخابرات المركزية ، الملك الحسن في فاس .


عن الراي الاردنية

تايم — .. لانه أسرع من يشتم الرغبات الاميركية

ادوارد هيث يدعو بريطانيا للتدخل في حرب الصحراء

بقلم : أدوارد هيث

● رئيس وزراء بريطانيا السابق

ليس الشرق الاوسط بالمكان الوحيد الذي تقوم فيه منازعات اقليمية . وتتهدد فيه مصالح الدول العربية المعتدلة التي يعلق الغرب على وجودها اهمية بالغة .

ومن هذه المنازعات التي يمكن ان تؤدي الى نتائج خطيرة ذلك النزاع المسلح بين المغرب والبوليساريو التي تساندها الجزائر للسيطرة على اقليم الصحراء .

فهذه المنطقة الواسعة من الصحراء التي كانت تدعى سابقا بالصحراء الاسبانية . والتي تصل حدودها الى شواطىء افريقيا الشمالية الغربية ، والتي تحتوي على معادن ثمينة اهمها الفوسفات كانت قد قسمت بين موريتانيا والمغرب ، عندما انسحبت القوات الاسبانية منها في فبراير سنة ١٩٧٦.

ومنذ البداية ظهر أن الاحتلال المغربي الموريتاني يواجه تحديا من عصابات البوليساريو المنظمة تنظيما جيدا ، والتي طالبت باستقلال الصحراء .

وبعد قتال عنيف انسحبت موريتانيا من حرب الصحراء سنة ١٩٧٨ ، بعد انقلاب عسكري اطاح بهيئتها الحاكمة وتركت المغرب وحيدا في الميدان .

ويبقى السؤال الان : ما اهمية هذه الحرب التي تدور عند الحدود الخارجية للعالم العربي بالنسبة للغرب وجوابا على هذا التساؤل اقول أن هناك ثلاثة اسباب رئيسية توجب على الغرب أن يزيد اهتمامه بهذه الحرب ويحاول أن يضمن نتائجها .

أول هذه الاسباب أن مركز الملك الحسن الثاني ملك المغرب ، الذي عرف منذ القديم بمناصرته لسياسة الغرب في افريقيا والشرق الاوسط يمكن أن يصبح مهددا باستمرار هذه الحرب ، وقد القى الملك بكل ثقله وراء هذه الحرب الصحراوية دون أن تلوح فيها بوادر الانتصار ، وقد ادت هذه الحرب حتى الآن الى موت المئات أن لمقتل الالوف من جنوده ، والتي قال هو نفسه انها تكلف البلاد يوميا ٨٠٠ الف جنيه استرليني ، وهذا المبلغ يساوي ٤٠ بالمائة من ميزانية المغرب .

اما السبب الثاني فهو ان اي تزعزع في مركز الملك الحسن سوف يؤدي الى زيادة نفوذ الانظمة العربية اليسارية مما سيهدد جميع الدول العربية المعتدلة ويهدد مصالح الغرب .

ومما لا شك فيه أن زعزعة مركز الملك الحسن ستؤدي الى ارتفاع اسهم النظام الليبي ، وازدياد الخطر على مصر والسودان .

كما أن مثل هذا التطور السيىء قد يلقي بظله على منطقة الخليج ، وعلى امكانات تسوية النزاع العربي الاسرائيلي

والعالم العربي في الوقت الحاضر مهيأ عاطفيا وايديولوجيا لمثل هذا الاضطراب ، وللتحركات اليسارية المعادية للغرب ، وعند وجود الفرصة السانحة سوف تنتشر فيه انتشار النار بالهشيم معرضة مركز الدول العربية المعتدلة للخطر .

أما السبب الثالث الذي يدعو الغرب للتدخل بقوة فهو انه كلما استمرت الحرب وازدادت نفقاتها اضطرت البوليساريو الى الاعتماد على النظام الليبي وعلى موسكو من اجل تغطية هذه النفقات وهي الان تتلقى مساعدات ضخمة من هذين المصدرين .

ومن المؤسف أن زعماء الغرب حتى الآن لم يفكروا بامكانية انهاء النزاع بصورة سلمية ، كما لم يفكروا بعواقبه السيئة على مصالحهم .

ولتبرير هذا الموقف يقول بعض الزعماء الغربيين انه بما أن الحل المتفاوض عليه قد يؤدي الى تخلي الملك الحسن عن الصحراء او عن جزء كبير منها . فان اي معالجة دبلوماسية للمشكلة قد تزيد موقفه سوءا وهذا ما يود الغرب أن يتجنبه.

وهذه نظرية لا استطيع الموافقة عليها لان الملك الحسن يملك شعبية قوية في بلاده ، وهو يستطيع اقناع شعبه في حالة الوصول الى تسوية بالفوائد التي حصل عليها مقابل تضحياته . ولكن كلما طالت الحرب اصبحت مهمة الاقناع اكثر صعوبة .

والبديل عن التسوية السلمية هو استمرار حرب لا امل للمغرب بالانتصار فيها في ظل الظروف والمكنات الحاضرة وهذه الحرب اذا استمرت على ما هي عليه قد تؤدي الى هزيمة المغرب . او الى اضطراره الى تقديم تنازلات قد تكون خطيرة عليه .

ومثل هذه السياسة التي يتبعها الغرب قد تسرع بهزيمة المغرب بدلا من أن تؤجل هذه الهزيمة ، وهي تبث العزم في نفوس البوليساريو بدلا من أن تضعف موقفهم .

ولعل هذا هو السبب الذي دفع الملك الحسن الى تقديم عرضه باجراء استفتاء في الصحراء .

وهناك احتمال ثالث وهو ان تصل الحرب الى نقطة جمود فتبقى مستمرة دون ان يستطيع احد الطرفين الانتصار فيها . وهذا سيؤدي الى خسارة متزايدة في الانفس والاموال، وسيؤدي الى ان اي تسوية يتوصل لها الملك مع البوليساريو لن يعتبرها اهل المغرب مكافئة للتضحيات التي قدموها .

والحجة الثانية التي يقدمها زعماء الغرب لعدم التدخل في الحرب الدائرة بالصحراء ومحاولة الوصول الى تسوية سلمية لها هي انهم يحاذرون اغضاب الملك الحسن واحداث توتر مع المغرب، والصحيح أن هذه الحجة واهية ، لانني اعتقد أن العلاقات بين المغرب والدول الغربية والاهداف المشتركة التي تجمع بينهما امتن جذورا واقوى من أن تتاثر باي توتر بسيط ينشأ عن محاولة الغرب تقديم حلول سلمية .

واذا حاول الغرب التوسط فلا يجوز له أن يقدم مقترحات معينة للطرفين او يبين لهما طريقا يسلكانه ولكننا يجب أن نكتفي بدور الوساطة اولا ثم عندما تتقدم المفاوضات نستطيع أن نتقدم بافكارنا للطرفين .

وفي هذا المجال تستطيع دول السوق المشتركة أن تؤدي دورها ، وخاصة الحكومة الاشتراكية في فرنسا برئاسة ميتيران ، وحكومة الحزب الديمقراطي الاشتراكي في المانيا الغربية برئاسة هيلموت شميت لان هاتين الحكومتين تحتفظان بعلاقات ودية مع الجزائر ومع منظمة البوليساريو . كما انهما تحتفظان بروابط وثيقة مع المغرب وسبق لهما أن قدمتا لهذه الدولة مساعدات اقتصادية وعسكرية .

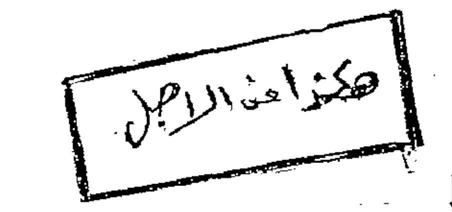
وبريطانيا كذلك تحتفظ بعلاقات طيبة جدا مع الملك الحسن ، واشتراك الدول الثلاث سوف يشكل مبادرة قوية من اجل ايجاد تسوية سلمية. أما الولايات المتحدة فعلى النقيض من الدول الاوروبية لا تحتفظ بعلاقات متوازنة مع الطرفين ، كما أن الاطراف الثلاثة الجزائر والبوليساريو والمغرب لا تألف الولايات المتحدة كما تألف الدول الاوروبية التي ترتبط بها بعلاقات قديمة منذ ايام الاستعمار.

ومحاولة التوسط من أجل السلام في الصحراء تقتضي الاتصال بالبوليساريو على أعلى المستويات. وليس ذلك بالشيء الغريب أو المستهجن ، فالدول الاوروبية تلتقي بمنظمة التحرير الفلسطينية على أعلى المستويات وتطالب باشتراكها في أي تسوية للشرق الاوسط .

ومحادثاتنا مع البوليساريو لا تعني باي صورة اعترافنا بحقها بالسيادة على المنطقة التي تدعي السيادة عليها. كما أن محادثاتنا مع منظمة التحرير سابقا لم تعن اعترافنا لها بالسيادة على المنطقة التي تدعي انها للفلسطينيين .

وأن الاضطراب الموجود حاليا في الشرق الاوسط يجب أن يوجه انتباهنا الى المناطق الحيوية التي تهمنا والتي يجب أن لا نترك الصراعات فيها مستمرة بسبب عدم رغبتنا في التدخل او بسبب استنكافنا عن التحدث مع احد الاطراف .

ان تعقد المشكلة الفلسطينية الحالي يجب أن يبين لنا بوضوح أن المشاكل تتعقد كلما طال عليها الزمن ، واننا كلما اسرعنا كانت الحلول اكثر يسرا وان علينا أن نتعلم من التاريخ والتاريخ لا يرحم .



معاهدة التعاون الاستراتيجي بين أميركا واسرائيل

الفيغارو

رابين : المعاهدة استفزاز للسوفيت وتوريط لاسرائيل في مغامرات خارجية

وافقت الحكومة الاسرائيلية خلال الاجتماع الثالث الذي عقدته في الاسبوع الماضي على نص البيان المشترك الاميركي الاسرائيلي حول تشكيل القوة متعددة الجنسيات التي سترابط في سيناء .

والصيغة التي توصل اليها الجانبان الاسرائيلي والاميركي تشير الى أن تشكيل هذه القوة يأتي في اطار اتفاقيات كمب دايفيد .

وقد قررت الحكومة الاسرائيلية ايضا انه في حالة ما اذا ارادت الدول الاوروبية المشاركة في هذه القوة فعليها أن تعلن موافقتها على المبادىء التي شكلت على اساسها .

ولكن ، بما أن اتفاقيات كمب دايفيد جاء ذكرها في البيان المشترك الاميركي الاسرائيلي .. فلماذا اذن قبلت الدول الاوروبية المشاركة في القوة متعددة الجنسيات ؟ المهم الآن أن تنجح واشنطن في ايجاد صيغة حل وسط تكون مقبولة من قبل الطرفين الاسرائيلي والاوروبي وتزيل اثار التصريحات المتناقضة التي يعكف المسؤولون من الجانبين على الادلاء بها .

فالمسألة اذن تكمن في ايجاد حل وسط تكتيكي بين الموقفين « الاوروبي والاسرائيلي » ويبدو أن هذه المهمة سيقوم وزير الخارجية الاميركي الكسندر هيغ بتحمل مسؤوليتها ، وذلك عندما يقوم بزيارة قصيرة الى اوروبا في المستقبل القريب . ومن المحتمل ايضا أن يقوم هيغ بزيارة خاطفة الى اسرائيل بعد انتهاء اجتماعات وزراء خارجية الدول الاعضاء في حلف شمال الاطلسي وسيحاول الوزير الاميركي خلال الزيارتين أن يسوي اخر العقبات التي تعترض طريق تشكيل قوة حفظ السلام في سيناء .

وفي انتظار تطور الاحداث التي ستشهدها الساحة الأوروبية فيما يتعلق باحداث تقارب في وجهات النظر بين اسرائيل واوروبا .وقع انقسام خطير في الرأي العام الاسرائيلي بعد أن صوت الكنيست بأغلبية صوتين فقط لصالح اتفاقية التعاون الاستراتيجي التي وقعها اريل شارون وزير الدفاع في حكومة مناحيم بيغن مع المسؤولين الاميركيين اخيرا .

والغضب الذي يشعر به الرأي العام الاسرائيلي ينبع في جانبه من القرار المفاجىء الذي اتخذه بيغن باستدعاء أربعة وزراء ، كانوا يقومون بزيارات الى خارج البلاد ، للاشتراك في عملية التصويت في البرلمان فهذا القرار كلف الخزانة مبلغ كبيرة من المال علاوة على انه الغى الاعمال التي كان من المفترض ان يقوم بها هؤلاء الوزراء مع المسؤولين في الدول الاجنبية التي كانوا يقومون بزيارتها . ويبدو أن الحكومة الاسرائيلية تنوي في المستقبل القريب أن تتقدم بمشروع قرار للكنيست يسمح لمساعد اي وزير الادلاء بصوته في البرلمان نيابة عن رئيسه في حالة مرضه أو تغيبه عن البلاد .

ومن ناحية اخرى ينبع غضب الرأي العام الاسرائيلي من اقتناعه بأن الحكومة ارتكبت خطأ عندما وقعت اتفاقية التعاون الاستراتيجي مع واشنطن على النحو الذي تم به وقد ازداد هذا الشعور حدة بعد الانتقادات العنيفة التي وجهتها المعارضة لحكومة بيغن واتهمتها فيها بالتسرع بابرام هذه المعاهدة ، ويقول الاشتراكيون والشيوعيون أن نص المعاهدة الذي يشير الى أن الاتحاد السوفيتي يمثل الخطر الرئيسي على منطقة الشرق الاوسط ويتطلب جهودا مشتركة اميركية واسرائيلية لمواجهته يمثل استفزازا واضحا موجها ضد السوفيت وأن هذه المعاهدة لم تاخذ بعين الاعتبار وجود مليونين ونصف المليون من اليهود في الاراضي السوفيتية .

وقال اسحق رابين رئيس الوزراء الاسرائيلي السابق أن الاتفاقية لا تضيف شيئا جديدا على مجالات التعاون الموجود حاليا بين اسرائيل والولايات المتحدة ، ولكنها تورط اسرائيل لاول مرة في عمليات عسكرية خارج حدودها ولا تمت باية صلة الى قضايا أمنها او الدفاع عن اراضيها .

واشنطن بوست

"جائزة ترضية" لمناحيم بيغن تزيد مشاكل المنطقة تعقيدا"


● بيغن

افضل ما يقال في مذكرة التفاهم الجديدة حول التعاون الاستراتيجي بين الولايات المتحدة واسرائيل : ان هذه المذكرة هي مجرد بادرة اميركية تجاه اسرائيل ، بعد صفقة الاواكس لتهدئة خواطر الاسرائيليين وارضاء مناحيم بيغن . انها مجرد « جائزة ترضية » فقد حصل السعوديون على الاواكس وحصلت اسرائيل على قطعة جديدة من الورق .

من الناحية الموضوعية ، لم يكن هنالك اية حاجة لهذه المذكرة ، فان اتفاقية توقعها أميركا مع اسرائيل لا تستطيع ان تستوعب كل اشكال التعاون بين هاتين الدولتين الصديقتين ولكن يبدو أن أميركا شعرت بالحاجة لطمأنة شعب وحكومة اسرائيل ،وقد تمكنت الادارة الاميركية من الايفاء بهذه الحاجة عن طريق هذه القطعة من الورق .

والمذكرة الجديدة التي كانتتستهدف توسيع ، الارضية المشتركة ، او جعلها ، على الاقل ، رسمية ، أدت الى هدف اخر . فشروط المعاهدة والمناقشات التي أدت الى اقرارها ادت الى تاكيد حقيقة كانت موجودة في اذهان الاميركيين من قبل . فالولايات المتحدة التي تدرك تماما أن تعاون اسرائيل معها كان واردا ، لمجرد طرح التساؤل : ما هي فائدة الاصدقاء اذن ؟ كانت حريصة على ان لا تمنح اصدقاءها في الدول العربية او شركاءها في مخططاتها الاستراتيجية ، مبررات جديدة لشن عدوان عليها . واسرائيل التي لا تثق بالوعود المكتوبة على الورق كانت تريد اثباتا بان الولايات المتحدة تنظر اليها باعتبارها افضل اصدقاء الولايات المتحدة في المنطقة واكثرهم فائدة .

والارضية المشتركة التي توصل اليها الطرفان تتعلق بالتهديد السوفيتي أو بالتهديد الذي يدعمه السوفيت . ولكن ، في أي تحرك سيقوم به الاتحاد السوفيتي في المنطقة سيكون هنالك طرف عربي مشارك . مما يجعل من الرد الاميركي الاسرائيلي المشترك أمرا بالغ التعقيد ، بل ان كلمة « المنطقة » الواردة في المذكرة غامضة نوعا ما ، اذ لم يرد ذكر الخليج العربي ، الذي يعتبر الهدف الرئيسي للسوفيت وهنالك اشارة واحدة الى « المناورات المشتركة في شرقي المتوسط » .

وربما كانت الاسباب السياسية التي تكمن وراء هذه المذكرة تبريرا كافيا لاقرارها في هذا الوقت بالذات . ومع ذلك ينبغي أن نذكر أن المذكرة لم تحتو على ما يمكن اعتباره مصلحة استراتيجية رئيسية للولايات المتحدة في الشرق الأوسط ، وهي : توفير أساس مناسب لتعاون فعال بين العرب والاسرائيليين . ومن بين الدول العربية هنالك مصر ، والسعودية ، وغيرهما ، تعرض تقديم مساعدات للولايات المتحدة، ولكن استمرار الهوة حول القضية الفلسطينية يحول دون اتفاق كل دول المنطقة ومشاركتها في تحالف اقليمي من شأنه ان يحقق الامن فيها .

اسرائيل : اتفاق التعاون يشمل أفريقيا

اعلنت اسرائيل ان اتفاق التعاون الاستراتيجي بينها وبين الولايات المتحدة يشمل افريقيا ، ، واوضحت ان اسرائيل ستوفد خبراء والولايات المتحدة سترسل اعتدة الى بلدان افريقية .

ونقلت الصحف الاسرائيلية عن مسؤول اسرائيلي كبير « من الدرجة الاولى » رفض كشف اسمه ، قوله ان الاتفاق الاسرائيلي – الاميركي يشجع التقارب الاسرائيلي – الافريقي ويتيح الوصول الى « ثغرة » في قضية بيع اسلحة اسرائيلية تتضمن مواد اميركية .

وقال انه ليس « مصادفة » ان يعلن رئيس زائير موبوتو سيسي سيكو قبل ايام موافقته المبدئية على معاودة العلاقات الدبلوماسية مع اسرائيل في واشنطن بعد يوم من زيارة اريل شارون وزير الدفاع الاسرائيلي للعاصمة الاميركية .

ويذكر ان السلطات الاسرائيلية اكدت الخميس الماضي جولة لشارون على دول افريقية يعتقد ان بينها الغابون وزائير وجنوب افريقيا .

لوس انجلوس تايمز

حسني مبارك لن يتخلى عن الحكم الذاتي الكامل للفلسطينيين

عندما تعثرت المحادثات حول الحكم الذاتي للفلسطينيين في الضفة الغربية وقطاع غزة ، نصح احد المسؤولين المصريين القيادة العليا في اسرائيل بعدم الاصرار على موقفها المتعنت الذي لا يحظى بالقبول قائلا اذا فشلت هذه المفاوضات في الوصول الى نتيجة فان مبادرات اخرى سوف تقدم ستكون اكثر اضرارا باسرائيل من اتفاقيات كمب دايفيد .

وهذا التحذير الذي وجهته مصر لاسرائيل يدل على أن الرئيس حسني مبارك لا ينوي أن يتخلى من محادثات الحكم الذاتي حتى بعد أن يتم الجلاء الاسرائيلي عن اخر جزء في سيناء في الخامس والعشرين من ابريل المقبل . بل ينوي أن يواصل هذه المحادثات على امل اقناع الاسرائيليين باعطاء الضفة الغربية وقطاع غزة حكما ذاتيا كاملا .

واذا استطاع حسني مبارك انيحقق هذا الحلم واذا تمكن من اقناع اسرائيل باعطاء الفلسطينيين حكما ذاتيا كاملا يؤهلهم لتقرير مصيرهم ، فان المكافاة التي سيحصل عليها ستكون مجزية ، وسوف يبرز خليفة السادات بصورة العربي الوحيد الذي استطاع ان يحل المشكلة الفلسطينية المعقدة ، وسوف تنتهي العزلة لمصرية كما تتبخر الاكذوبة القائلة بان مصر استهدفت من عملية كمب دايفيد عقد صلح منفرد مع اسرائيل .

ولكن يبدو أن تصميم حسني مبارك على استمرار المحادثات حول الحكم الذاتي حتى بعد جلاء الاسرائيليين عن سيناء لا يرمي الى تقوية موقفه في داخل مصر فقط . وانما يهدف ايضا الى تقوية الموقف الاميركي ايضا لان فشل هذه المحادثات سيترك الباب مفتوحا لدخول السوفيت وتمثيلهم دور البطولة لكونهم المناصرين الوحيدين لمنظمة التحرير ودول الرفض .

ويعتقد مبارك أن هذا اذا تم بشكل تهديدا خطيرا لخطة الرئيس ريغن الرامية الى الدفاع عن الخليج التي تعتبرها مصر ضرورية لامنها وسلامتها ، كما أنه يعيد الشرق الاوسط الى الوضع الذي كان سائدا قبل توقيع اتفاقيات كمب دايفيد. ويمهد لحرب جديدة قد تؤدي الى تدمير المصالح الاميركية في المنطقة الممتدة ما بين تركيا وباكستان .

وحتى الآن لم تحرز المحادثات الدائرة بين مصر واسرائيل أي تقدم بالرغم من أن اتفاقيات كمب دايفيد ذكرت الحكم الذاتي الكامل اثنتي عشرة مرة ضمن بنودها . بينما لم تذكر المجلس الاداري الا مرة واحدة فقط ، الا أن الاسرائيليين عندما يجلسون على مائدة المفاوضات ويجري البحث حول ايجاد تعريف للحكم الذاتي الكامل يحتفظون بالصمت ويبقون ساكتين .

وبدلا من ايجاد تعريف دقيق للحكم الذاتي يبدأون بالحديث عن الحدود التي تقيد صلاحيات المجلس الاداري وقد جادلوا لمدة شهور حول الحاق دائرة الصحة العامة بمجلس الادارة المقترح . وطالبوا بابقاء هذه الدائرة تحت اشراف اسرائيل الكامل بدعوى أن أي مرض معد ينتشر في الضفة الغربية سوف ينتقل الى اسرائيل .

ويواجه المصريون هذه الصعوبات التي تثار في طريق تطبيق الحكم الذاتي بصبر تام ، دون أن يحاولوا اظهار عواطفهم أو توجيه اللوم للاسرائيليين لانهم لا يريدون أن يقوموا باي عمل يؤدي الى تدمير صداقتهما الجديدة .

ولكن مبارك يعرف أن الضغوط الخارجية على اسرائيل للتخلي عن الضفة الغربية اخذة في التزايد ،وان كل ضغط جديد يؤدي الى عزل اسرائيل ووضعها في موقف دفاعي .

ويحث مبارك الاسرائيليين على اتخاذ موقف تجاه الحكم الذاتي اكثر موضوعية ، وأن يجنبوا الولايات المتحدة عواقب الفشل . وهو يعتقد أن الاسرائيليين على المدى الطويل لا بد أن يروا نور الحقيقة .



في اليوم الثاني لندوة تسويق المبردات :

خبير انكليزي يشرح الوسائل التقنية في تسويق الأسماك وخبير فرنسي يحذر من الأفكار الخاطئة عن فوائد التبريد !

في اليوم الثاني للندوة الاقليمية لمنظمة الاغذية والزراعة للامم المتحدة استأنف الخبراء المجتمعون في فندق ميريديان مناقشة تسويق المنتجات القابلة للتلف تحت ظروف التبريد .

وقد تميزت جلسة يوم أمس بطرح مسألتين مهمتين من المسائل التي تعالجها الندوة . سواء على صعيد الاهمية الاقتصادية ، أو الاستهلاكية .

فقد كانت مسألة حفظ الاسماك والاغذية البحرية بالتبريد والتجميد موضوع محاضرة الخبير البريطاني « بول . د . ريتشاردسون » المدير التنفيذي لشركة ماتال المحدودة ، في محاضرته تناول ريتشاردسون تطور التبريد البحري فيما يتعلق بسفن الصيد ، وتبريد الاسماك على البر ، وقدم تاريخا موجزا ثم تناول الاساليب الحديثة المستخدمة في مختلف البلدان ، كما وجه الاهتمام للمشاكل الخاصة بالتصنيع في المناطق ذات الحرارة العالية ، والمرافق الموجودة في تلك المناطق ، وما الى ذلك .

وعرض للاساليب الحديثة لتجهيز ونقل الاسماك الطازجة ، وكيفية استخدام هذه الاساليب بطريقة ناجحة ، وهي أساليب التبريد ، والتدخين ، والتجفيف ، وغير ذلك لا سيما أنواع الاسماك المتوافرة في الاسواق المعنية بالندوة .

التجميد في البحر

أما عملية التجميد على ظهر السفن، والاساليب التي تستخدم بالنسبة لمختلف أنواع الأسماك ، سواء كانت مستديرة أو مسطحة ، أو من القشريات أو غيرها ، ووسائل التجهيز السابقة على التجميد ، فقد حظيت بالتفصيل المدعم بالشرائح ووسائل الايضاح المدعمة للفكرة التي ينادي بها ريتشاردسون .

وتناول في النهاية سلسلة التبريد بالنسبة لمختلف منتجات الاسماك ، وناقش بايجاز الجوانب العملية في الاقاليم المختلفة .

كما أوضح السبب في عدم شمول هذه الدراسة الجوانب المتعلقة بالتحليل الكيماوي للاسماك ومدى ملاءمتها للاستهلاك الآدمي . باعتبار ان هذا الجانب سيبحث في دراسة اخرى.

هذا وقد أوليت دراسة حفظ تداول الاسماك اهتماما متميزا من قبل الفعاليات الاقتصادية المحلية بالنظر لمساس الموضوع بالانتاج السمكي .

وكان موضوع المحاضرة الثانية في الجلسة الصباحية « تخزين الفاكهة والخضر » .

وقد تناول الموضوع السيد « م . ويشوب » المهندس باحدى الشركات الفرنسية .

بدأ ويشوب محاضرته قائلا : ان الفاكهة والخضر — كاللحوم الطازجة — من المنتجات الحية ، ولذا فهي معرضة لتغيرات فيزيائية كيميائية مستمرة اذا لم يجر عليها التجميد السريع بشكل ملائم .

أما في حالة درجات الحرارة الايجابية (فوق درجة صفر مئوية) فان التغيرات التي تطرأ عليها ثم تحللها ، يمكن ان تجعلها غير صالحة للاستهلاك . وكلما ارتفعت درجة الحرارة زادت سرعة حدوث هذه التغيرات .

ولذا ينبغي العمل على حفظها في درجة حرارة منخفضة بقدر الامكان .

ثم ابدى ملاحظة بالنسبة لبعض المنتجات ، هي ان انخفاض درجة الحرارة عن حد معين ، أو استمرار التخزين لمدة أطول من وقت معين ، يؤدي الى الأضرار بصفات الناتج .

مدة التبريد

واضاف أنه عند اتخاذ جميع الاحتياطات المتعلقة بدرجة الحرارة والرطوبة ، فان مدة التبريد لا يمكن أن تكون غير محددة . وتختلف المدة التي يمكن أن تستمر فيها المنتجات بحالة جيدة تبعا لاختلاف المنتجات . فبينما يمكن تخزين التفاح او الكمثرى عدة أشهر ، لا يمكن تخزين بعض أنواع الفاكهة الاخرى لمدة تتجاوز بضعة أسابيع أو حتى بضعة أيام كالكرز ، والتوت ، وغيرهما .

ومما قاله الخبير الفرنسي ان البحوث جارية في هذا المجال والاختبارات مستمرة على اشكال لا ينبغي فقط ان تحقق الغرض المطلوب وهو تحسين التخزين بل ان تراعي أيضا الاشتراطات الاولية للسلامة (الحريق ، الانفجار ، الاختناق) .

هل تتحقق المعجزات ؟

والجمع بين كل الاساليب الفنية ، درجة الحرارة ، والرطوبة النسبية ، والتركيب النوعي ، يجعل من الممكن الوصول الى أفضل النتائج ، وبرغم ذلك لا يمكن ان يحقق معجزات .

كما طرح أسلوب التبريد السريع وأثره على التفاعلات الكيميائية . وقال انه من الناحية النظرية فان هذه الوسيلة من وسائل التجميد من شأنها المحافظة على الناتج بالحالة التي كان عليها لحظة تجميده الى ما لا نهاية .

التخزين الطويل

وعالج من عدة زوايا كيفية بلوغ الهدف من التخزين الطويل تحت ظروف التبريد السريع . ولكنه اشار الى ناحية تهم المستهلك مباشرة وهي أن المادة الغذائية المجمدة بطريقة الصعق السريع محتاجة الى الاستهلاك الفوري عقب التسييح بخلاف ما هو جائز في التجميد العادي .

تحذير

وحذر ويشوب في نهاية المحاضرة من عدم مراعاة كافة مراحل تداول السلعة المبردة . ونفى ما يسود اعتقاده في أوساط المستهلكين وبعض المشتغلين بتجارة المواد الغذائية المثلجة فقال انه غير صحيح القول بأن تتحسن نوعية الناتج بواسطة التبريد .

معهد التبريد الدولي يشارك بالندوة

يشارك معهد التبريد الدولي في باريس في ندوة تسويق الاغذية القابلة للتلف في ظروف التبريد ، بوفد يتكون من : هـ.متين دورف ، بي.بيليفر ، بي.ريتشاردسون ، بي. ساندستروم ، السيدويشونت، أ.باتين ، أ.غاك ، السيدة تمارا سميث (وهي سكرتيرة الندوة) ، السيد حسين حجي مدير مشروع التسويق الزراعي الاقليمي .

المواضيع التي تعالجها الندوة

- الوضع الحاضر للاغذية المثلجة في عدد من البلدان (الاردن ، العراق ، الكويت ، الامارات العربية المتحدة، قطر، السعودية ، البحرين ، مصر ، ليبيا ، قبرص) .
- بعض الملاحظات الخاصة باختيار الحلول .
- بعض الملاحظات بخصوص اختيار المعدات والاحتياجات .
- مشاكل الصيانة :
  - الشخصيات الفنية من المهرة .
  - قطع الغيار .
- نظرة أشمل على التسهيلات الخاصة بالمواد المثلجة وتخزينها .
- الادارة والتحكم بمخازن التبريد (التمويل ، والاقتصاد، حفظ الكتب ، ادارة الاعمال) .
- اقتراح ، مشروع :
  - التدريب .
  - جولات بحث لمخازن التبريد، والمستودعات ، والمسالخ .
- مناقشة .

زيارة ميدانية للشويخ

في الساعة الرابعة من بعد ظهر امس قامت الوفود المشاركة في ندوة تسويق المنتجات القابلة للتلف تحت ظروف التبريد بزيارات ميدانية لعدد من المرافق ذات الصلة بموضوع الندوة وقد شملت الجولة زيارة مخازن التبريد في الشويخ كما تجول اعضاء الوفود في شبرات الخضار بغية الاطلاع على كيفية تداول الخضار والفواكه فور وصولها من مصادرها وحتى بيعها الى المستهلكين واصحاب المحلات .

وقد اعرب بعض الخبراء ممن زاروا موقع شبرة الخضار عن ارتياحهم لاسلوب تداول المنتجات الزراعية لناحية الرقابة الصحية والتنظيم المتبع

لكن بعض الملاحظات ابديت حول عمليات التسويق لاسيما تلك التي تعود مسؤوليتها على المصدرين في الخارج .

وقد رافق الزوار في هذه الجولة مسؤولون عن وزارة التجارة والبلدية وبعض مديري الشركات التجارية العاملة في حقل استيراد المنتجات الزراعية .

اسعار الاسهم

وزارة التجارة والصناعة — حركة اسعار الاسهم ليوم الاحد ١٩٨١/١٢/٦

الرقم	اسم الشركة	اسعار اليوم: الاعلى	الادنى	الاقفال	الكمية المتداولة	عدد الصفقات	سعر الاقفال السابق: الاقفال	التاريخ	[illegible]
	اولا — الشركات المالية								
١	بنك الكويت الوطني						٣٣٫٣٥٠	١٢/٥	
٢	بنك الخليج	٣٠٫٠٠٠	٢٩٫٥٠٠	٢٩٫٧٥٠	٦٩٥٩	٣	٣٠٫٥٠٠	١٢/٥	[illegible]
٣	البنك التجاري الكويتي	٢١٫٥٠٠	٢٠٫٥٠٠	٢١٫٠٠٠	١٥٠٠٠	٣	٢٠٫٥٠٠	١٢/٥	[illegible]
٤	البنك الاهلي الكويتي						٢٩٫٥٠٠	١٢/٥	
٥	بنك الكويت والشرق الاوسط	٢٠٫٥٠٠		٢٠٫٥٠٠	٣٠٥٠	١	٢٠٫٥٠٠	١٢/٥	
٦	البنك العقاري الكويتي	١٤٫٧٥٠		٢٤٫٧٥٠	٥٠٠٠	١	٢٤٫٥٠٠	١٢/٥	[illegible]
٧	بنك برقان	١٤٫٥٠٠		١٤٫٥٠٠	[illegible]	٩	١٤٫٧٥٠	١٢/٥	[illegible]
٨	بيت التمويل الكويتي	١٠٫٧٥٠	١٠٫٦٢٥	١٠٫٧٥٠	٣٣٦١٤	٩	١٠٫٦٢٥	١٢/٥	[illegible]
٩	الكويتية للاستثمار	٩٫٠٠٠	٨٫٨٠٠	٩٫٠٠٠	١٥٢٠٠	٣	٨٫٦٢٥	١٢/١	[illegible]
١٠	الاستشارات الخارجية	٧٫٥٠٠		٧٫٥٠٠	٤٥١٣٢	٢	٦٫٧٥٠	١٢/٥	[illegible]
١١	الدولية الكويتية للاستثمار	٨٫٣٠٠	٨٫٢٢٥	٨٫٣٠٠	٨٧٠٠٠	١٢	٨٫٦٠٠	١٢/٥	[illegible]
١٢	الكويت للتأمين						٢٠٫٥٠٠	١٢/٣	
١٣	الخليج للتأمين						٢١	١١/٢٥	
١٤	الاهلية للتأمين						٢٠	١١/٢٩	
١٥	وربة للتأمين	١٠٫٥٠٠	١٠٫٣٠٠	١٠٫٣٠٠	٩٠٠٠	٢	١٠٫٥٠٠	١٢/٢	[illegible]
	ثانيا — الشركات الصناعية								
١٦	الصناعات الوطنية						١٤٫٥٠٠	١١/٢٦	
١٧	صناعة الانابيب المعدنية						٣٣٫٥٠٠	١٢/٢	
١٨	اسمنت الكويت	٢٢٫٢٥٠		٢٢٫٢٥٠	١٥٨٣	٢	٢٢٫٥٠٠	١٢/٥	[illegible]
١٩	الاسماك الكويتية المتحدة						٧٫٨٠٠	١١/٢٩	
٢٠	مخازن وصناعة التبريد	٩٫٥٠٠		٩٫٥٠٠	٤٢٠٠٠	١	٩٫٢٥٠	١٢/٥	
٢١	الوطنية لصناعة وتجارة السيارات						٢٫٣٠٠	١١/٣٠	
٢٢	الكويتية لبناء واصلاح السفن	٢٫٥٥٠	٢٫٥٠٠	٢٫٥٥٠	٢٧٨٨٩	٤	٢٫٥٠٠	١٢/٥	[illegible]
٢٣	الكويتية المتحدة الدواجن	٤٫١٥٠		٤٫١٥٠	[illegible]	١	٤٫٠٠٠	١٢/٥	[illegible]
٢٤	صناعة الادوات الصحية	١٫٦٥٠		١٫٦٥٠	١٠٠٠٠	٢	١٫٥٠٠	١٢/٥	[illegible]
٢٥	الخليج للكيماويات						٨٫٣٠٠	١١/٢٧	
٢٦	صناعة الملابس الكويتية	٢٫٧٠٠	٢٫٦٥٠	٢٫٦٥٠	٩٢٤٤	٢	٢٫٨٠٠	١٢/٥	[illegible]
٢٧	مطاحن الكويت	٢٫٧٠٠		٢٫٧٠٠	٩٨٣٨٦	٢	٢٫٨٠٠	١٢/٥	
	ثالثا — شركات النقل والخدمات								
٢٨									
٢٩	نقل وتجارة المواشي						٩٫٥٠٠	١٢/٥	
٣٠	النقل البري	٣٫٣٥٠		٣٫٣٥٠	٥٥٥٤٧	٤	٤٫٠٠٠	١٢/٥	[illegible]
٣١	السينما الكويتية الوطنية	٣٧٫٠٠٠		٣٧٫٠٠٠	٥٠٠٠	١	٣٧٫٠٠٠	١٢/٥	
٣٢	الفنادق الكويتية						٥	١٠/٣١	
٣٣	الكويتية [illegible]	١١٫٣٠٠	١٠٫٦٥٠	١١٫٣٠٠	٤٥٥٤٧	٩	١٠٫٠٠٠	١٢/١	[illegible]
٣٤	[illegible] الرياضية						٢٫٥٠٠	١١/٢٤	
٣٥	المخازن العمومية						٢٫٦٠٠	١٢/٢	
	رابعا — الشركات العقارية								
٣٦	عقارات الكويت	١٥٫٥٠٠	١٤٫٥٠٠	١٤٫٥٠٠	[illegible]	١٢	١٤٫٨٠٠	١٢/٣	[illegible]
٣٧	العقارات المتحدة	٢٦٫١٠٠	٢٥٫٨٥٠	٢٦٫٠٠٠	٨٨٣٥٠	١٢	٢٥٫٨٠٠	١٢/٥	[illegible]
٣٨	الوطنية العقارية	٧٫٨٥٠	٧٫٦٠٠	٧٫٧٠٠	[illegible]	٥	٧٫٧٥٠	١٢/٥	[illegible]
	خامسا — الشركات الكويتية المقفلة المصرح لها بالتداول								
٣٩	المركز المالي الكويتي						٣٫٥٠٠	[illegible]	
٤٠	المجموعة الاستثمارية العقارية								
٤١	الصالحية العقارية						[illegible]	[illegible]	
٤٢	[illegible]								
٤٣	مشاريع الكويت						٢٫٦٠٠	[illegible]	
	سادسا — الشركات الخليجية المصرح لها بالتداول								
٤٤	الخليج الاستثمارية العقارية						[illegible]	١١/٣٠	
٤٥	الخليج للتنمية الزراعية						١٫٨٠٠	١١/٢٤	
	المجموع الكلي : ٦٢٨ ٧٨٠					٩٦			

اسعار العملة

المزيني

دولار اميركي	٢٨٠٫٣٠٠
دولار كندي	٢٣٥
دينار اردني	٨٣٢
دينار عراقي	٩٥٠
دينار تونسي	٤٨٦
دينار يمني جنوبي	٨١٧٫٥٠
دينار بحريني	٧٤٥
درهم امارات	٧٦٥
درهم مغربي	٥١٫٥٠
ريال قطري	٧٧٠
ريال سعودي	٨١٫٢٠٠
ريال عماني	٨٠٠
ريال يمني شمالي	٦١٫٥٠٠
ليرة لبنانية	٦١٫١٥
ليرة سورية	٤٨٫٣٧٠
ليرة تركية	٢٫١٠٠
جنيه استرليني	٥٤٠٫٥٠
جنيه مصري نقدي	٣٠٠
جنيه مصري تحويل	٢٩٥
مارك الماني	١٢٦٫٣٥٠
فرنك سويسري	١٥٧٫٢٥٠
فرنك فرنسي	٥٠٫٣٥٠
بيزتا اسبانية	٢٫٩٨٠
ين ياباني	١٫٢٠٣
تومان ايراني	[illegible]
روبية هندية	٣٠٫٧١٥
روبية باكستانية	٢٨٫٤٠٠
ذهب تولات	٤٤٧
ذهب ٩٩٥	٣٨١٠
ذهب ٩٩٩	٣٨٢٥

اسعار الفائدة

فيما يلي معدل اسعار الفوائد للدينار الكويتي على المعاملات الخارجية بين البنوك المحلية كما وردت من البنك المركزي على الشكل التالي :

المدة	عرض مالقة	طلب مالقة
اسبوع	٧ ١٥/١٦	٧ ٣/١٦
اسبوعان	٨ ١/١٦	٧ ١/١٦
٣ اسابيع	٨ ٥/١٦	٧ ٥/١٦
شهر	٨ ٧/١٦	٧ ١٥/١٦
٢ اشهر	٩ ٣/٨	٨ ٧/٨
٣ اشهر	١٠ ٣/١٦	٩ ١١/١٦
٦ اشهر	١٠ ٧/١٦	٩ ١٥/١٦
سنة	١٠ ٧/١٦	٩ ١٥/١٦

اسعار الاسهم الخليجية

كما هي في مكتب عبد الله العثمان مساء امس :
تلفون : ٤٣٢٠٨٢ — ٤٣٦٩١٤

شركة اسمنت الشارقة	٠٫٧٢٥
شركة اسمنت الفجيرة	٠٫٦٠٠
شركة اسمنت عجمان (اكتتاب)	٠٫٨٠٠
شركة اسمنت عجمان (تأسيس)	٠٫٨٠٠
شركة اسمنت الخليج (مدفوع بالكامل)	٠٫٩٠٠
شركة اسمنت الخليج (مدفوع ٢٥ ٪)	٠٫٧٠٠
شركة الاسمنت الابيض (تأسيس)	٠٫٤٠٠
شركة الاسمنت الابيض (اكتتاب)	٠٫٥٨٥
شركة الصناعات الخليجية	٠٫٥٢٥
شركة الجزيرة للمقاولات	٠٫٧٠٠
شركة [illegible]	٠٫٦٠٠
شركة المناجم (تأسيس)	٠٫٤٢٥
شركة المناجم (اكتتاب)	٠٫٤٣١
شركة الخليج للصناعات الدوائية	٠٫٦٠٠
شركة الخليج المتحدة للخدمات (اكتتاب)	٠٫٨٢٠
شركة الخليج المتحدة للخدمات (تأسيس)	٠٫٨٠٠
شركة مجموعة الشارقة (مدفوع بالكامل)	١٫٠٠٠
مركز الكويت والخليج المالي (اكتتاب)	٠٫٨٠٠
مركز الكويت والخليج المالي (تأسيس)	٠٫٧٩٠
شركة الاستثمارات الخليجية / البحرين	٢٫٠٠٠
شركة الخليج الاستثمارية العقارية	١٫٥ —
شركة الانشاء العربية التونسية	٠٫٩٠٠
مركز التجميع المالي (الرئيسي)	٠٫٩٢٥
شركة الساحل للتنمية والاستثمار (اكتتاب)	٢٫٠٠٠
شركة الساحل للتنمية والاستثمار (تأسيس)	١٫٣٥٠
بنك الخليج الاول	١٫٤٥٠
شركة اللؤلؤة الاستثمارية	٢٫ —
شركة البحرين والكويت الاستثمارية (تأسيس)	٠٫٣٢٥
شركة [illegible]	٠٫٣٢٥
الشركة الشرقية للانتاج والتوزيع [illegible]	٠٫٦٠٠
الشركة العربية للاستثمارات [illegible]	٠٫٣٢٥
شركة [illegible]	٠٫٩٠٠
[illegible]	١٫٨٠٠
شركة [illegible]	٠٫٢٥٠
بنك [illegible]	١٫٠٠٠
شركة [illegible]	١٫٨٥٠
شركة [illegible]	٠٫٣٦٥
الشركة الكويتية للاستثمار [illegible]	٦٫٢٥٠

الشيكات المؤجلة ومخاوف السداد

مع الاقتراب من نهاية العام ، يكون موعد سداد كتلة كبيرة من الشيكات المؤجلة قد حان . وهذا يرجع الى بيوعات الاجل الكثيفة ، التي ابرمت خلال فترات متباينة من هذا العام ولمدد متباينة .

وقد نشأت عن حلول مواعيد السداد ، حالة من الخوف والتردد بين اوساط المتداولين ، تبررها احتمالية تخلف البعض عن السداد مما يؤدي الى الارباك والعرقلة في تحصيل الشيكات في السلسلة الطويلة منها .

واخذت تمارس عوامل هذه الحالة التي تسود تأثيرا سلبيا على معدلات الطلب العرض ، بالرغم من حيوية مجموعة من العوامل الايجابية ذات الاثر الانعاشي والمتمثلة بحلول توزيع الارباح والمنح السنوية للميزانيات التي دلت كل المؤشرات انهاتتضمن نسبا مجزية .. هذا الى جانب ما تبشر به اجراءات وزارةالتجارة الاخيرة من دعم واستقرار .

وما مظاهر سوق المناخ الحالية الا انعكاس لحالة التقارب والصراع بين العوامل انفة الذكر .

لذلك تشير ارجح التوقعات الى وقفة قصيرة ريثما يستكمل استحصال الشيكات بصورة نهائية في اواخر هذا الشهر .

منذر عبد الرحمن

رئيس جمعية المحاسبين لـ القبس :
"تكويت" الجمعية .. ومهلة لإنهاء تراخيص غير الكويتيين

كتب محمد الشيتي :

قال رئيس مجلس ادارة جمعية المحاسبين الكويتية ، السيد سعد المهنا ، في حديث ل « القبس » ، انه سيتم (تكويت) الجمعية ، وانهاء عضوية غير الكويتيين ، الذين مارسوا هذه المهنة خلال السنوات العديدة الماضية ، خلال مهلة ثلاث سنوات ، بدأت من يوليو ١٩٨٠ ، وسنتين اضافيتين لتمكين اصحاب مكاتب تدقيق الحسابات ، من انهاء أعمالهم في الكويت ، نظرا للطبيعة الشائكة التي تحكم ظروف هذه المهنة .

وقال السيد المهنا ، ان تعليمات بهذا الاطار قد جرى ابلاغها الى اصحاب تراخيص مكاتب المحاسبة من غير الكويتيين في وقت سابق ، كما أعيد تسجيل وقيد هؤلاء مجددا في سجلات خاصة لدى ادارة الشركات بوزارة التجارة والصناعة .

وذكر السيد المهنا ، بان (التكويت) لن يشمل هذه المهنة كمهنة ، وانما باستطاعة غير الكويتيين من العاملين بهذه المهنة العمل مجددا في الكويت تحت ادارة المكاتب المرخصة للكويتيين ان كانت هناك حاجة لهم ، خصوصا وان خبرات جيدة قد تجمعت لدى اصحاب التراخيص من الكويتيين ، خلال السنوات الاخيرة بتنا نستطيع الاعتماد عليها لسد حاجة البلاد ، رغم اتساع قاعدة النشاط الاقتصادي والعدد الكبير للشركات والمؤسسات العاملة في الكويت .

وقال ان المهلة المعطاة لانهاء اعمال المكاتب غير الكويتية ، تعتبر فرصة جيدة للمكاتب الكويتية لاستكمال قدراتها وخبراتها ، بحيث تستطيع القيام باعمالها على أحسن وجه .. ولو ان هناك بعض المكاتب ، التي لا تحتاج ذلك ، بسبب تركز معظم الاعمال بيدها ..

تشابه مع مهنة المحاماة

وقال رئيس جمعية المحاسبين الكويتية ، أن هذا (التكويت) يتشابه مع التكويت الحاصل في مهنة المحاماة ، بحيث ينص القانون على ضرورة ان يكون المحامي المترافع في آية قضية كويتي الجنسية ، ما لم يستصدر ترخيصا لغير الكويتي في بعض الحالات الاستثنائية .

● قانون شرف للمهنة .. وسلطة على التجاوزات

وقال السيد المهنا ، انه يوجد اكثر من ٢٠٠ مكتب مرخص في الوقت الحاضر ، كويتي وغير كويتي ، ولكن الملفت للنظر ، ان العمل متركز في خمسة أو ستة مكاتب فقط بينما المكاتب الاخرى لا يلحقها سوى القليل من حجم العمل السنوي في حين تعاني المكاتب القليلة الاخرى من التخمة وفائض في العمليات والمهام الموكلة اليها .

وذكر السيد المهنا ، ان ضوابط جديدة ستحكم هذه المهنة من خلال تشكيل لجنة تأديب ، وسن (قانون شرف) للمهنة ، وتشكيل لجنة فنية في وزارة التجارة تشارك الجمعية باعضاء منها في هذه اللجان ، بهدف احكام الرقابة والاشراف على هذه المهنة التي ظلت لسنوات دون سلطة أو رقابة ودون ضوابط مهنية أو اخلاقية .

وذكر المهنا أن مراقبي الحسابات سيخضعون الان للقانون الجديد ، حول آداب وسلوك المهنة ، حتى على النطاق الشخصي والاخلاقي .. وستختفي التجاوزات التي كانت تحدث ، والتي لم يكن لدينا اي سلطة عليها . وقال انه سيتم الالتزام (باخلاقيات المحاسب) بالنسبة لكل عضو منتسب للجمعية .

عربيـا

ونوه السيد المهنا الى ان الجمعية لها نشاطات متعددة ، فقد اصدرت أول قاموس للكمبيوتر ، عربي انكليزي ، وهو الاول من نوعه ، الذي يتطرق الى اصطلاحات علم الكمبيوتر وترجمتها الى العربية .كما أن الجمعية ستعقد الندوات والمؤتمرات ، وتقوم باعداد المؤلفات والكتيبات لتعزيز دور المحاسبين في خدمة الاقتصاد الوطني خصوصا اذا ما نظرنا الى المحاسبة ، كعلم متطور ، يشهد التغير يوما بعد يوم. وهناك بعض المؤسسات العالمية التي تدخل التجديد على علم المحاسبة كل شهر تقريبا خصوصا في انكلترا .

وقال : اننا بصدد وضع الاسس التي تواكب العصر الذي تخدمه مهنة المحاسب ، وسنقوم بالمشاركة بدراسات خارجية ، ودراسات على النطاق العربي ، خصوصا وان مهنة المحاسبة في الوطن العربي مقطعة الاوصال ، فمثلا مهنة المحاسبة في لبنان تخضع للمدرسة الفرنسية ، وكذلك دول المغرب العربي ، أما مصر والسودان فهما يتبعان النظام الانكليزي ، ونحن هنا في دول الخليج ، نتبع خليطا من النظام الاميركي والانكليزي .

وذكر ان المؤسسات والهيئات في العالم العربي غير قادرة على اعطاء معلومات صحيحة حول أي شيء الا بنسبة ٥٠ بالمائة فقط .

علي الخليفة في أبو ظبي للمشاركة بثلاثة اجتماعات

غادر وزير النفط الشيخ علي الخليفة الصباح البلاد امس متوجها الى أبو ظبي لحضور اجتماعات مجلس وزراء كل من منظمة الاقطار العربية المصدرة للبترول أوابك ، ومنظمة البلدان المصدرة للنفط أوبيك ، والتي تعقد في أبو ظبي اليوم وبعد غد .

ويشارك الوزير الخليفة كذلك في اجتماعات وزراء الدول الاعضاء في المنظمة العربية للثروة المعدنية التي تعقد في ١١ ديسمبر الجاري في ابو ظبي ايضا .

الكويتية للاستثمارات الخارجية تساعد شركة يابانية

أعلنت الشركة الكويتية للتجارة والمقاولات والاستثمارات الخارجية أمس ، انها تساعد ياماييشي انترناشيونال يوروب ليمتد ، شركة يابانية في ادارة اصدار قيمته ١٠٠ مليون دولار آمركي لصالح شركة فيكتور كومباني أوف جابان ، جي. في.سي ، ومدة الاصدار ، سندات قابلة للتحويل الى أسهم ، ١٦ سنة تستحق عام ١٩٩٧ . ويتوقع آن يكون سعر الفائدة في حدود ٤/١ ٥ بالمائة سنويا . (كونا)

لجنة الاستراتيجية تجتمع برئاسة يماني

تعقد لجنة الاستراتيجية بعيدة المدى لنظمة الاقطار المصدرة للنفط اوبيك اجتماعها في أبو ظبي اليوم ، برئاسة الشيخ أحمد زكي يماني ، وزير البترول والثروة المعدنية السعودي .

ويناقش خلال اجتماع اللجنة ، التي تضم ستة اعضاء ، اخر قرار للمنظمة، بشأن توحيد الاسعار ، وتقرير اللجنة ، الذي ظل تحت الدراسة منذ شهر مايو الماضي . (واخ)

العتيبة : سنستأنف مراجعة أتفاق جنيف بشأن فروقات الاسعار في النفوط

لمح وزير بترول دولة الامارات العربية المتحدة ، الدكتور مانع سعيد العتيبة ، آمس الى ان وزراء نفط منظمة البلدان المصدرة للبترول ـ آوبيك ـ سيعاودون مراجعة فروقات اسعار نفوط دولهم التي أتفقوا عليها في مؤتمر طارئ عقدوه في جنيف في اواخر آكتوبر الماضي .

وقال في تصريح نقلته ، وكالة انباء الامارات الرسمية ، ان السقف الاعلى للفروقات ، سينخفض على الارجح نصف دولار ليصبح ٥ر٢ دولارات للبرميل الواحد لافضل أنواع النفوط.

وكان وزراء نفط آوبيك ، قد اتفقوا على تحديد فروقات الجودة ، باربعة دولارات للبرميل .

وقال الدكتور العتيبة ، ان هذه الفروقات ، عالية نسبيا وليس لها ما يبررها في الاسواق العالمية .

واشار الى ان بعض الدول لم تلتزم بالفروقات ، التي حددتها آوبيك في مؤتمر جنيف ، وقال : ان على كل دولة أن تاخذ نصيبها العادل من اسعار البترول والمبني على حسابات علمية . (كونا)

أبا الخيل يتوجه الى الاردن

اعلن في الرياض أمس ان وزير المال والاقتصاد السعودي ، الشيخ محمد أبا الخيل ، سيتوجه اليوم الى عمان في زيارة للاردن لاجراء مباحثات تستهدف تدعيم التعاون الثنائي في المجالات الاقتصادية والتجارية .

وقالت وكالة الانباء السعودية ، ان الشيخ آبا الخيل ، سيجري مباحثات مع وزير المالية الاردني ، سالم المساعدة ، بهدف تحقيق المنفعة المشتركة . (كونا)

صفقة آجلة ضخمة تتسبب بانكماش الارصدة القصيرة بالسوق المحلية

قال تقرير اقتصادي اسبوعي صدر في الكويت امس عن بنك الكويت الوطني ، ان السوق المحلية تميزت خلال الاسبوع الماضي بانكماش نسبي في الارصدة قصيرة الاجل ، حيث تراوحت اسعار الافتتاح للارصدة اليومية بين ٨ و ٩ بالمائة واستمرت على هذا المستوى لبعض الوقت ، نتيجة جراء عمليات تغطية قصيرة الاجل ، حتى اتجهت للتراخي نحو نهاية الاسبوع متراوحة بين ٥ و ٦ بالمائة .

واضاف التقرير الاسبوعي انه يمكن تفسير الندرة النسبية التي حدثت في المعروض من الارصدة قصيرة الاجل ـ الى القيام بشراء كميات كبيرة من الدولارات لتغطية صفقة اجلة ضخمة لاحدى المؤسسات المحلية الرئيسية . وفي الوقت ذاته ، تراجعت اسعار الفائدة على الارصدة الاجلة بحدة عن مستوياتها المسجلة في الاسابيع الماضية ، منخفضة بحوالي واحد في المائة نتيجة لضآلة الاقبال عليها مع قرب انتهاء العام الحالي . ولقد اتجهت البنوك المحلية الى الاقراض لفترة اسبوعين او ثلاثة فقط ، من اجل موازنة مراكزها المالية . وفي خلال الاسبوع الماضي ظل الدينار الكويتي مستقرا بالنسبة للدولار ، متراوحا بين ٢٨٠ و ٢٨٢ فلسا كما سجل اداء مماثلا بالنسبة للعملات الرئيسية الأخرى .

"بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره"

ينعى

عبدالرحمن بدران بدير

وأولاده / محمد وجميل وبدران وفتحي وطاهر

والدتهم المرحومة الحاجة /

زينب حسين خليل اللحام

« من طولكرم »

تقبل التعازي ولمدة ثلاثة أيام اعتبارا من اليوم للرجال في منزل ولدها / طاهر بدران الكائن بالنقرة / شارع شرحبيل / دوار الحريري / قرب مكتبة القدس .

وللنساء في منزل ولدها جميل بدران

انا لله وانا اليه راجعون

بسم الله الرحمن الرحيم

جمعية جليب الشيوخ التعاونية

تحذير

تعلن الجمعية ان السادة المذكورين فيما بعد منحوا اجازاتهم السنوية وانقطعوا عن العمل بعد انتهائها ـ علما بأنهم على كفالة الجمعية وهم :

١ ـ محمد سعد رمضان ـ مصري الجنسية .
٢ ـ محمد عبدالعظيم الأصيل ـ مصري الجنسية .
٣ ـ محمد هاشم محمد ـ مصري الجنسية .
٤ ـ محمد عفت عبدالدايم ـ مصري الجنسية .
٥ ـ السيد قناوي عبدالرحمن ـ مصري الجنسية .
٦ ـ كمال محمود عبدالكريم ـ مصري الجنسية .
٧ ـ كمال كامل همام ـ مصري الجنسية ..
٨ ـ صابر عبدالعال أحمد ـ مصري الجنسية .
٩ ـ محاسن عبدالفتاح ركابي ـ سودانية الجنسية ..
١٠ ـ جمال حسن غانم ـ لبناني الجنسية .

فعلى من لديه معلومات عنهم الاتصال بادارة الجمعية تلفون : ٧٤٠٥٨٠/٨٢ فوراً ـ وتحذر الجمعية كل من يتستر على أي منهم باتخاذ الاجراءات القانونية بحقه .

(الادارة)



حبيبة أمها

تينا فتاة في الثانية عشرة من عمرها ، ولكنها ليست كباقي اترابها ، فهي لا تستطيع الذهاب الى المدرسة ، لانها سجينة البيت فقد مكثت عاما كاملا في البيت لا تغادره محافظة على أمها. فأمها تعاني من مرض خطير هو الخوف، وهذا الخوف يدفعها الى عدم البقاء في مكان لا يوجد فيه احد ، كما تخاف الوالدة من الخروج من المنزل ، لذلك « حجزت » ابنتها وطلبت اليها عدم مغادرة المنزل، واخرجتها من المدرسة قبل عام. والان تبدو تينا مترددة ، فهي لا تستطيع ان تترك امها وحيدة رحمة بها وفي الوقت نفسه لا تستطيع الذهاب الى المدرسة مع انها ترغب في ذلك وتتمناه . أما الوالدة ، فانها لا تفكر بمستقبل ابنتها . وربما هي تخاف من مجرد التفكير في ذلك لان ذلك يعني تركها وحيدة في المنزل . ولكن الحكومة البريطانية لا ترى مثل هذا الرأي ، ولذلك قدمت الوالدة للمحاكمة بتهمة اجبار ابنتها على التغيب عن المدرسة ، ومنعها من اكمال دراستها .

باربرا باركنز تبحث عن عريس

قالت الممثلة الشهيرة باربرا باركنز انها تبحث هذه الايام عن زوج تعيش معه ، لكي تشبع رغبتها في انجاب الكثير من الاطفال .. ومن المعروف عن باربرا انها تحب تسلق الجبال والجو البارد، ومشاهدة الثلوج . وتعلل هذا الحب ، بطفولتها التي قضتها في كندا . ويذكر أن باربرا أمضت فترة ممتعة اخيرا في فرنسا ،حيث مارست هوايتها في تسلق الجبال في بيرو . ومثلت في المسلسل « بيرلاند » اي « جزيرة الحب » ولذلك فقد قامت بزيارة الاسكا.

وتقول باربرا : أن الاسكا ليست غريبة علي بثلوجها ، وبردها ولكن مشكلتي انني لا استطيع التكيف مع الاجواء .أما البرد والثلوج في الاسكا فليسا شيئا بالنسبة لي ، فقد قضيت فترة شبابي في كندا ، وكنت اركب الدراجات الهوائية هناك ولكنني كنت دائما اتطلع الى السفر ، واتذكر عندما كنت صغيرة اعيش في كندا وزارتها الملكة اليزابيت فقد وقفت على حافة الرصيف ، ألوح بعلم بريطاني واقول : يوما ما سأذهب الى انكلترا .

وتقول باربرا أن انكلترا من افضل البلدان بالنسبة لها . وانها اذا قررت ان تستقر فانها ستستقر في لندن . وفي النهاية تصرح باربرا قائلة : احب العيش في منطقة ريفية مع اولاد وزوج. أما الان فانا اعيش حياتي وحيدة لانني لم آهتد الى زوج اعجب به. وانا اقوم حاليا بتمثيل ثلاثة او اربعة افلام في السنة ، ولذلك لدي الوقت الكافي لكي اذهب الى اي مكان أريد .





منع المدرسين من الاختلاء بالطالبات في مدارس بريطانيا

عندما بدأ القاضي في النظر بقضية فتاتين منعت الناظرة المدرسين من الاختلاء بهما .. سأل القاضي ناظرة المدرسة باتريشا ماتيوس لماذا فعلت ذلك هل الفتاتان ساخنتان عاطفيا . واعترفت الناظرة انها بالفعل أمرت المدرسين بعدم الاختلاء بالفتاتين وهما شقيقتان ، ولكن .. ليس لانهما « ساخنتان عاطفيا» وعاد القاضي يسألها : هل المدرسون عندك .. كذلك ؟

وخجلت الناظرة من سؤال القاضي واوضحت قائلة ، أن والد الفتاتين جاء ذات مرة اليها واخبرها أن الفتاتين سبق وتعرضتا للاغتصاب في المدرستين السابقتين اللتين كانتا تدرسان فيهما . وعاد الوالد بعد ذلك ليخبرها أن الفتاة الصغيرة « ١٣ سنة » حامل . « واضافت الناظرة : لم اصدق الامر في البداية ، ولكن بعد سبعة شهور وضعت الفتاة طفلا . » وقالت الناظرة ايضا أن الوالد نفسه جاء لها وقال أن الفتاة الكبرى حامل ايضا ، وكان ذلك قبل أن تضع الصغرى وليدها ، ولكن تبين في ما بعد أن ذلك غير صحيح .

وكانت قد رفعت هذه القضية الى المحكمة ، في اعقاب منع الناظرة الفتاة الصغرى من الدراسة وقد بلغ ابنها ثمانية اشهر من العمر .

ولكن الناظرة اصرت على ضرورة اعطاء الفتاة اجازة لمدة شهرين بالاضافة للثمانية الاولى .

وبعد أن فرض القاضي غرامة ٥٠ جنيها على الناظرة سحب الحكم بسبب تنازل والد الفتاة عن القضية .

الحمام الزاجل لنقل الدم بين المستشفيات الفرنسية

يتبع كل من مستشفي فرانش وغرانفيل في مقاطعة مانش بفرنسا طريقة مبتكرة واقتصادية لنقل عينات الدم التي تؤخذ من نزلاء المستشفيين التي يبعد الواحدة منهما عن الاخرى مسافة ٣٠ كيلو مترا . فالدكتور ايف لي جيناف رئيس قسم المختبرات في مستشفى فرانش يفضل استخدام الحمام الزاجل لنقل عيناته على استخدام السيارة ، ويؤكد هذا الطبيب الفرنسي ان هذه الطريقة اثبتت كفاءتها وفعاليتها.

وان نقل عينات الدم الى مستشفى غرانفيل لا يستغرق اكثر من ربع ساعة فقط واضاف انه لاحظ ان الحمام يقوم بمهمته بنظام وسرعة اذ تبلغ سرعته في المتوسط ١٢٠ كلم في الساعة علاوة على انه لا توجد اي خطورة بالنسبة لنقل وصول العينات الى وجهتها وهذا النقل لا يتوفر في حالة استخدام السيارة التي يمكن ان تتعرض لحوادث المرور او التعطيل بسبب عطب فني قد يصيبها او بسبب ازدحام المرور .

ويستخدم الطبيب الفرنسي حوالي ٢٢ حمامة قامت كل واحدة منها بقطع مسافة ٦٠ الف كيلو متر على الاقل او تدربت على الطيران لمدة ٣ الاف ساعة . وخط السير الذي يتبعه الحمام يتبع محاذاة الشاطيء وعند نقطة معينة ينحرف الحمام قليلا للابتعاد عن البحر والوصول الى مستشفى غرانفيل .

هرقل الصين عمره تسع سنوات

رفع وزن يعادل ٨٢ كيلو غراما انجاز لا يستطيع ان يحققه اي شخص . لكن هذا الانجاز حققه طفل صيني يدعى هاو بينشونغ ، في السنة التاسعة من عمره .. وقد استحق على اثر ذلك لقب « هرقل الصين » وهذا الطفل الذي لا يتعدى وزنه ٤٧ كيلو غراما وطوله ١٫٣٥ متر يستطيع رفع عشر قطع من الحديد يبلغ وزن الواحدة منها ٢٥ كيلو غراما وهو يرفع الواحدة تلو الاخرى دون ان يستريح .. وهذا الطفل « الخارق » يبلغ محيط صدره ٨٠ سنتيمترا ، اما محيط عضلات يديه ورجليه فيعادل محيط عضلات يدي ورجلي رجل بالغ قوي البنية .

وهاو بينشونغ طفل [illegible] وله ستة اصابع في كل يد وفي كل قدم ، الامر الذي يسر له عملية الامساك بالاوزان الثقيلة التي يرفعها .

من اجل التوفير

وجه مجلس [illegible] في المانيا الغربية الدعوة لاقارب الاشخاص الذين يموتون [illegible] لشراء توابيت صغيرة ، وجاء في الدعوة : رجاء ان تشتروا توابيت صغيرة ، فهي تكفي . وصرح مسؤول في المجلس ان المساحات لا تكفي لان الاشخاص يشترون توابيت كبيرة طولها ستة اقدام ، ومن المعروف ان العديد من الناس يقل طولهم عن ستة اقدام .



في ثاني أيام المؤتمر الجامعي

د. خزعل يقترح إنشاء جامعة جديدة تستوعب خريجي الثانوية
ود. الوسمي يؤكد أن قرار إنشاء الجامعة كان خاطئاً !

دخل المؤتمر الجامعي الثاني ، يومه الثاني امس حيث نظمت في المساء ندوة حول « السياسات الجامعية في القبول » تحدث فيها كل من الدكتور رياض خزعل مساعد مدير الجامعة لشؤون المعلومات ، والنائب الدكتور خالد الوسمي .

الدكتور خزعل تحدث عن فلسفة التعليم العالي بجامعة الكويت وهي الفلسفة التي قال انها تحدد سياسة القبول في الجامعة ، فاشار الى ان الجامعة في بداية تاسيسها حددت هدفين اساسيين هما : اعداد المتخصصين في المدى القصير ، ثم الاهتمام بالبحث العلمي على المدى الطويل .

وقال ان هذا يستوجب تحديد سياسة قبول معينة لتحقيق الهدف الاول واستيعاب الأعداد المتزايدة من الراغبين في الدراسة فيها .

الثقافة للخريجين

واشار الى الجامعة كونها في بلد نام ، رات أنه من الافضل لها ان تتبنى سياسة التعليم العام ، التخصصي ، لتوفير حد ادنى من الثقافة لدى الخريج الجامعي ، ليتمكن من تحسين حياته مع مراعاة توفير المتخصصين من المهنيين والقوى العاملة لربط الفرد بمحيط مجتمعه الثقافي والاجتماعي ، بشكل يتناسب مع احتياجات المجتمع .

وقال اننا نامل ان يكون الحجم الامثل هو عدد الخريجين الذين نحتاجهم في المجتمع ، ولكن نظرا لظروف الجامعة ومحدوديتها كان حجم القبول قليلا نسبيا .

جامعة جديدة

واشار الى ان هذه السياسة ترتبط ايضا بسياسة التعليم العالي في البلاد .

وتساءل الدكتور خزعل عن مصير الطلاب الذين يكونون خارج المحددات الجامعية ، فاقترح أن تفتح جامعة جديدة ، تستطيع أن تستوعب هؤلاء الطلاب بحيث تكون جامعة متخصصة ، أو أن تفتح الدولة مؤسسات اخرى تعنى بالكم والكيف .

نشأة خاطئة

النائب الوسمي شن هجوما على الجامعة ، فقال انها لا تزال تعاني من خطا قاتل ، خلفه قرار انشائها ، حيث كان قرارا سياسيا خاطئا ، لم يوضح اهداف التعليم فيها .

واشار الى أن الجامعة لا تزال تعاني حتى الان من هذا الخطأ . وطالب بمراجعة وتقويم ذلك .

وتساءل الدكتور الوسمي : لماذا بدأت الجامعة بهذا الخطأ ؟ لماذا لم تبدأ الجامعة بمعاهد تكون نواة لجامعة عملاقة ؟

وانتقد الدكتور الوسمي ايضا اخطاء التخطيط في الجامعة واختيار المكان ، والوضع الاكاديمي ، والوضع الاداري لها . وقال حتى تكون هناك جامعة عصرية متطورة ، لابد ان تكون هناك ادارة عصرية ، وادوات علمية ، وراحة نفسية لاعضاء الهيئة التدريسية الذين يعانون من ضيق المكان ، وسوء الخدمات ، مما ينعكس سلبيا على المستوى الاكاديمي في الجامعة .

اخطاء تستتبع اخطاء

واشار الى ان الادارة العصرية هي التي تفكر في كيفية تلبية متطلبات الجامعة ، حتى يتفاعل الطالب اكثر مع اساتذته ، وتعطي العملية التعليمية ابعادها عن طريق انتقال المعرفة الحقيقية للطالب .

وطالب بتوفير جو علمي أفضل داخل الجامعة ، سواء في المحاضرة ، او المكتب ، أو المكتبة ، او الاحتكاك والاتصال .

خلخلة في كل شيء

وقال الدكتور الوسمي ان العلاقة بين ادارة الجامعة والطلاب ، واعضاء الهيئة التدريسية سيئة جدا ، ولا تحكمها الديمقراطية ، بل تحكمها امزجة شخصية .

وفي نهاية كلمته تساءل الدكتور الوسمي عن علاقة الجامعة بالمجتمع فقال : ماذا نريد من الجامعة ، وما هي الارتباطات التي تربط بينها وبين المجتمع ؟

وقال ان خطة عمل واضحة المعالم، في هذا المجال مفقودة ، مما يفقد أي حركة اصلاحية كل معانيها ، ويخلخل سياسة القبول فيها .

وتساءل ايضا : لماذا لا تكون هناك معاهد علمية تتبع الجامعة مثلا ؟

● المحاضران .. وبينهما عريف الندوة .





رسالة الأرض المحتلة

مناحيم ميلسون .. مقال فتح الباب للإدارة المدنية ٤

اعتراف بالتأييد الكاسح لمنظمة التحرير في الأراضي العربية المحتلة

عمان — القبس — من غازي السعدي (دار الجليل) :

تعيين البروفسور مناحيم ميلسون رئيسا للادارة المدنية في الضفة الغربية المحتلة ، في محاولة لفصل العمل المدني عن العمل العسكري ، لا يتضمن تغييرا في الجوهر الا وهو الاستيلاء الاسرائيلي على الاراضي العربية المحتلة منذ عام ١٩٦٧ .

والقرار بفصل الادارة العسكرية عن المدنية ، حسب ماورد ببرنامج اريل شارون وزير الدفاع الاسرائيلي ، يستهدف ايجاد اجواء جديدة تسهل على سلطات الاحتلال تنفيذ اقامة الادارة المدنية بعد أن وصلت محادثات الحكم الذاتي بين اسرائيل ومصر والولايات المتحدة الى طريق مسدود ، وتشكل هذه الحقيقة مصدر الخلاف بين مصر واسرائيل وتعرقل عملية تطبيع العلاقات بينهما ومن الممكن أن تؤثر على العلاقات السلمية وتعرقل في الوقت ذاته عملية بناء تحالف استراتيجي غربي في المنطقة .

وهذا المقال للبروفسور ميلسون الذي باشر عمله في منصبه في أول نوفمبر الماضي ، يعكس ملامح السياسة المقبلة التي تنوي اسرائيل اتباعها في الاراضي العربية المحتلة خاصة وأن اختيار شارون لميلسون في هذا المنصب الجديد جاء بعد أن قرأ المقال ووافق على أفكاره .

● قمة الرباط .. المنظمة ممثل شرعي وحيد .

● السادات في القدس .

وفي الحلقة الرابعة اليوم يتحدث ميلسون عن تصوراته لسبب شعبية منظمة التحرير الفلسطينية في الاراضي العربية المحتلة ، ويزعم أن السبب هو الاموال التي تدفعها المنظمة والتهديدات بالتصفية الشعبية ، ويقع في التناقض عندما يعترف بأن فلسطينيي الداخل اندفعوا لتأييد المنظمة بالرغم من المساعدات الاقتصادية الاسرائيلية لهم . وفي ما يلي الحلقة الرابعة :

ادعت السلطات الاسرائيلية انها لا تهتم بما يقوله العرب في المناطق أو بارائهم السياسية ، وأن شخصا ما لن يعاقب على التعبير عن ارائه ..

وكانت هذه هي السياسة التي طبقتها اسرائيل بشكل استحقت عليه امتيازا اخلاقيا ومعنويا كبيرا .. باعطائها المجال لحرية التعبير في الضفة الغربية (!) وكان مما يرضي بعض الاسرائيليين أكثر ، هو ملاحظاتهم أن التعليقات السياسية المتدفقة من الضفة الغربية تتضمن اراء ضد الاردن بجانب الاراء ضد اسرائيل .

وفي هذا السياق يكون من الضروري الاشارة الى أن موقف الحكومة الاسرائيلية المشابه لموقف الراي العام الاسرائيلي نحو الأردن من عام ٦٧ ، كان معقدا ومتشابكا ، ورغم أن الحكومة الاسرائيلية اعترفت بوضع الاردن الاساسي في أي تسوية تشمل الضفة الغربية ، فقد كان هناك دوما اعضاء في الحكومة وفي الرأي العام الاسرائيلي يتمنون ان يروا الموقف الاردني ضعيفا في هذا الخصوص .

وكانت الاراء المعادية للاردن والتي بدأ بعض الفلسطينيين ينشرها في جو حرية التعبير مفيدة لهذا الفريق من الاسرائيليين ، والذي ذهب بعضهم بعيدا الى حد تخيل بروز الضفة الغربية ككيان سياسي مستقل عن الاردن .

ولم يكن يبدو انهم يدركون حقيقة أن التصريحات المعادية للاردن معادية لاسرائيل ومؤيدة لمنظمة التحرير ، ولم يكن يبدو انهم يدركون حقيقة أن التصريحات المعادية للاردن تنبعث من معارضة للاردن كبلد موال للغرب ، ويشتبه بميوله الخفية لعقد صلح مع اسرائيل .

ورغم ذلك ، فان عملية ازالة الصيغة الاردنية كان لها حدودها الطبيعية التي لا تستطيع تجاوزها .. فقد كانت هناك الحقيقة الجغرافية ، وهي أن كل المنافذ البرية التي تربط الضفة بباقي العالم العربي تمر عبر الاردن ، الامر الذي يمنح السلطات الاردنية قوة عقاب وخطر قوية في نظر سكان الضفة .. وكان هناك عامل ديمغرافي ، وهو أن كثيرا من سكان الضفة لهم اقارب في الاردن ، وعادة اقارب لهم مراكز عالية في المؤسسة الاردنية . وكان هناك أيضا العامل الاقتصادي ، فمعظم منتجات الضفة تباع في الاردن او تنقل عبره لاسواق عربية أخرى ، ولدى كثيرين من سكان الضفة استثمارات في الضفة الشرقية ويتلقى الاف من المعلمين والموظفين المدنيين في الضفة معاشات تقاعد أو رواتب ثنائية من الاردن .

ويجب أن لا ننسى أن سكان الضفة كمواطنين أردنيين ، يعتمدون على جواز السفر الاردني فكل هذه العوامل المستمرة حتى اليوم تضع حدودا لعملية ازالة الصيغة الاردنية .

قرارات الرباط

أما سياسيا ، فقد كان اكثر مؤشر بارز لفحص عملية الصيغة الاردنية في نهاية اكتوبر عام ١٩٧٤ ، عندما أعلنت الدول العربية في قمة الرباط أن منظمة التحرير الفلسطينية هي الممثل الشرعي الوحيد للشعب الفلسطيني في حين أن الاردن كان يدعي هذا التمثيل ، وعندما عقدت الانتخابات عام ٧٢ ، ترشح مؤيدو الاردن وفازوا ، وكان الاستثناء الوحيد في رام الله حيث انتخب رجل جديد كرئيس بلدية ، وكان هذا الرجل كريم خلف الراديكالي الوطني المعادي للاردن .

ونظرا لقوة العقاب والخطر التي ما زال الأردنيون يمتلكونها ، فان الاشخاص المعادين للاردن الذين اصبحوا نشيطين وفعالين تحت الحكم الاسرائيلي تعلموا ضرورة ضبط تعبيرهم العلني عن مشاعرهم . كان القسم الاكبر من الاراء الراديكالية التي يتم التعبير عنها دون انتظار عقاب في الضفة الغربية ، معاديا لاسرائيل .

وتحت الحكم الاسرائيلي ، حظر نشاط الاحزاب السياسية ، ولكن هذا لم يكن يعني غياب النشاط السياسي ، ففي حين أطاع المعتدلون القانون ، استغل المتطرفون الى أقصى حد حرية التعبير التي منحتها لهم اسرائيل واستخدموا المنظمات غير السياسية (كنقابات العمال والجمعيات النسائية الاجتماعية) كقواعد لترويج وغرس الافكار المعادية لاسرائيل .

وأعطت السياسة الاسرائيلية اهتماما كبيرا للنواحي الاقتصادية في الضفة وغزة (!) وافترض المسؤولون الاسرائيليون أن نموا ورخاء اقتصاديين سيحملان معهما عوامل تشجع الاعتدال حيث أن الشخص العادي عندما يكون مشغولا بالنشاط الاقتصادي ، فسيكون بعيدا عن أي نشاط غير قانوني ، ووفقا لهذه الافكار عملت السلطات الاسرائيلية على زيادة الانتاج الزراعي وشجعت الاستثمار في الصناعة ورفعت مستوى المعيشة بشكل عام (!) .

افتراض ساذج

وفي الواقع أن الانجازات الاقتصادية في المناطق كانت بارزة ، فقد ارتفع الدخل القومي من عام ٦٧ الى ٧٨ بمعدل سنوي مقداره ١٨ بالمائة وارتفع الدخل الفردي بنسبة ١١ بالمائة (أقل بكثير من معدل التضخم) ولكن الافتراض الساذج بأن النمو الاقتصادي والرخاء المتزايد سيكونان عاملا مواجها للتاثيرات المتطرفة ويشكلان حاجزا بين المواطن العادي والمنظمات الارهابية ، لم يتحقق .

وفي ابريل ١٩٧٦ عندما أجرت اسرائيل الانتخابات البلدية في الضفة الغربية ، كان الوضع السياسي قد تغير عما كان عليه عام ٧٢ ، فمنذ قمة الرباط عام ٧٤ عندما اعترفت الدول العربية بمنظمة التحرير كممثل شرعي وحيد للشعب الفلسطيني ، لم تعد للاردن علاقة بتمثيل الضفة ، وقد سبقت الانتخابات حملة ضخمة قادتها محطات اذاعة منظمة التحرير في سوريا ولبنان بدعوة السكان للتصويت بشكل جماعي للمرشحين المؤيدين للمنظمة وخلال الشهور التي سبقت الانتخابات من نوفمبر عام ٧٥ ، وحتى مارس ٧٦ كان هناك اضطراب جدي في المدن الرئيسية حرض عليه اتباع منظمة التحرير الفلسطينية لكي يثبتوا للشعب أن منظمة التحرير الفلسطينية تسيطر على الشارع ، وتحت هذه الظروف رفض رئيسا بلديتي الخليل ونابلس ، وكلاهما رجل براغماتي وذو خبرة ومؤيد للاردن الترشيح ، وكانت النتيجة ، وظهرت حينها ثمار عملية ازالة النفوذ والصيغة الاردنية التي كانت في حقيقتها موقفا متطرفا معاديا لاسرائيل .

واكتسح أنصار المنظمة الانتخابات

وانزعجت السلطات الاسرائيلية من نتائج الانتخابات فقد فاز مؤيدو منظمة التحرير الفلسطينية في كل المدن الرئيسية ، ورغم ذلك ظل الاسرائيليون يعتقدون بان رؤساء البلديات الجدد سيكونون مهتمين اكثر بالشؤون البلدية اكثر من الاهتمامات الوطنية ، وسيبتعدون تدريجيا عن منظمة التحرير الفلسطينية ، ولكن هذا لم يحدث ، وفي الواقع حول رؤساء البلديات مكاتبهم الى منصات محمية لدعاية منظمة التحرير الفلسطينية ، كما انهم وبصورة ملحوظة حولوا البلديات بميزانيتها وقوتها الى قوة سياسية للمنظمة ، وقد ازدادت قدرة رؤساء البلديات في التاثير على السكان بكمية كبيرة من الاموال بدأت منظمة التحرير الفلسطينية في ارسالها للبلديات (وخاصة بعد عقد الدورة الثالثة عشرة للمجلس الوطني الفلسطيني في القاهرة في مارس ٧٧) وبعد توقيع اتفاقيات كمب دايفيد ، خصصت قمة بغداد مبلغ ١٥٠ مليون دولار لدعم سيطرة منظمة التحرير الفلسطينية على الضفة الغربية ، وغزة .

ووجد الاسرائيليون انفسهم في موقف محير أمام تدفق اموال منظمة التحرير الفلسطينية للضفة ، وهم الذين كانوا يتحدثون عن عوامل الاعتدال التي تحملها عملية التطوير الاقتصادي .

وأجاب بعض الاسرائيليين بالقول : ولماذا نهتم اذا كانوا يبنون مصانع بالاموال التي تقدمها منظمة التحرير الفلسطينية ، ومادامو لا يبنون مصانع للاسلحة ؟ .. وقد تجاهلت الاجابة .

ان الاموال منحت مقابل ثمن سياسي ، وهو دعم منظمة التحرير بشكل عام ، ورفض عملية السلام ، خاصة بعد توقيع اتفاقيات كمب دايفيد وقالت اجابة اسرائيلية أخرى انه يجب التمييز بين أموال منظمة التحرير الفلسطينية وأموال الدول العربية ، ولكن هذا كان تمييزا واهما حيث ان كل أموال الدعم العربي للضفة والقطاع (سواء سلمت من ممثلي منظمة التحرير الفلسطينية او من الدول المقدمة للدعم) كانت مراقبة سياسيا بواسطة منظمة التحرير الفلسطينية ، وكانت هذه الاموال توزع وفق قواعد محددة في المناطق لقد كانت كلها أموال الرعاية المقدمة من منظمة التحرير الفلسطينية .

زيارة السادات للقدس

حركت زيارة السادات للقدس في نوفمبر ١٩٧٧ المواطنين في المناطق وحيا الالاف من عرب الضفة السادات في المسجد الاقصى بقولهم « عاش بطل السلام » ورحب عدد من زعماء الضفة المعتدلين بالسادات (لم يحدث) وبدا ذلك الوقت أن المعتدلين قد يذهبون بعيدا عن خط منظمة التحرير الفلسطينية ، لكن المنظمة تحركت بسرعة لقمع اي انحراف ، فاخذت تطلق التهديدات بالاعتداء على حياة وممتلكات المشتبه بابتعادهم عن خط المنظمة وفي خلال شهور قليلة بعد زيارة السادات تم اغتيال ثلاثة أشخاص وبينهم كان عبد النور جنحو رجل الاعمال السياسي من رام الله الذي تحدى منظمة التحرير الفلسطينية علنا ودعا لدعم مبادرة السادات .

وفي مقابلة مع جون أوكس في نيويورك تايمز — ٢١ ديسمبر ١٩٧٧ ، تحدى جنحو حق المنظمة في تمثيل الفلسطينيين واعرب عن اعتقاده بأن مبادرة السادات قد تعطي عرب الضفة الغربية الفرصة لحل مشاكلهم دون حرب ، وقد قتل جنحو باطلاق النار عليه في ٨ فبراير ١٩٧٨ .

وعززت اتفاقيات كمب دايفيد الوضع والاهمية السياسية للذين يعيشون في المناطق وثبتت عدم صحة الافتراض بأن اراءهم السياسية المعلنة ليس لها نتائج ، ويقينا فان عرب المناطق لا يستطيعون ولن يستطيعوا عقد سلام بمفردهم ، ولكن أصبح واضحا ان تطبيق أيّ اتفاقية يحتاج لموافقة وتعاون بعض زعمائهم على الاقل .

وأدركت منظمة التحرير الفلسطينية حينذاك انه لاحباط اتفاقيات كمب دايفيد يجب ان تملك جبهة في المناطق ، لذلك نظم مؤيدو منظمة التحرير في الضفة الغربية سلسلة من المهرجانات في كلية بيرزيت — قرب رام الله — وبيت لحم ونابلس في ٤ و ١٦ اكتوبر و ١٧ نوفمبر عام ٧٨ ، حيث أخذ الخطباء واحدا تلو الاخر يندّدون بالاتفاقيات ، ويدعون لتحرير كل فلسطين بالسلاح — بما فيها الجليل وحيفا ويافا ونددوا بالولايات المتحدة ووجهوا نقدا شخصيا عنيفا للسادات وهددوا اي شخص يجرؤ على مخالفة خطهم .

الحلقة المقبلة :

الخلاصة : التحرر من سيطرة المنظمة

هكذا أعلن الأجل

رسالة طوكيو

اليابان ترى أفعاله ولا تسمع أقواله وحكومته أبخل حكومات العالم

طوكيو – من مراسل القبس عمر طه :

انلاسات في الدول الرأسمالية وأرباح في اليابان : الاستغناء عن العمال في أميركا واوروبا : والتوظيف مستمر في اليابان . ويلوم الغربيون اليابان في أموركتيرة : ويوجه اليابانيون اللوم الى الغربيين الذين لا يحسنون الادارة ولا التوزيع ولا التجارة .

ونجاح اليابان مذهل في الانتاج والتسويق ، ويصرخ حلفاء اليابان لان تجربتهم تفشل ازاء المزاحمة اليابانية ، ففي جميع اسواق العالم تزحف السيارات اليابانية وتحتل جميع المواقع التي كان الغربيون يحتكرونها بل وتغزو الغربيين في عقر دورهم . ووضع اليابانيون قمة التقدم الصناعي التكنولوجي لتظهر سياراتهم بمزيد من التحسينات والابتكارات مما أثار فزع عالم الصناعة الغربي من هذه الهجمة اليابانية .

وعلى غرار ما تقدم فان صناعة التجهيزات الكهربائية والالكترونية تتفوق بها اليابان على الدول الغربية أيضا . ففي كل اسبوع تقريبا تذيع الشركات اليابانية عن ابتكار جديد في الراديو والتلفزيون ومسجل الفيديو وعشرات السلع التي أقل ما يقال فيها انها تتفوق على السلع الغربية المماثلة واثبت اليابانيون أن الشعب الشرقي يستطيع ان يمضي قدما ويترك الغربيين خلفه في حالة ذهول .

وبلغ من شطارة اليابانيين انهم لا ينفون عن أنفسهم الانتماء للشرق الذي يعني التخلف ، ولا يريدون أن يكون لديهم مركب نقص وهم يزاحمون الغربيين ، وقد بلغت التنمية الاقتصادية والتجارة والانتاج الصناعي مستويات رفيعة تبعث على الاعجاب . بحيث يبدو الاكتفاء واضحا في كل شيء ويسير الاستهلاك والتوزيع قدما الى جانب الدقة والتنظيم والرقابة على الجودة في اليابان أكثر من أي بلد اخر .

البخل طبع

ويوجه اللوم الى اليابان لانها حققت هذه الرفعة وهذا النمو ، وهي لا تكترث بتقديم مساعدات خارجية ولكن اليابانيين اظهروا أخيرا رغبة بالاشتراك في محادثات ثلاثية مع الولايات المتحدة والسوق الاوروبية المشتركة، في الوقت نفسه الذي يدعم فيه اليابانيون معونتهم الى العالم الثالث، ولو بمقدار ضئيل نسبيا . وقد تزايدت التجارة بين اليابان والسوق الاوروبية وتعرضت لعجز خلال الاشهر الثمانية الاولى من العام الحالي بحيث ارتفع فائض تجارة اليابان ٣٠ في المائة وبلغ ٦ر٣ مليارات دولار وارتفع ٨٠ في المائة مع الولايات المتحدة فبلغ ٣ر٦ مليارات دولار ، وهي ارقام تبعث على الدهشة .

وقد استمرت المطالبة من شركاء اليابان التجاريين بان تقلل اليابان مبيعاتها للخارج ، وقوبلت بافضل النوايا السليمة من جانب اليابان في القطاعين الرسمي والشعبي . ولكن هنالك حاجة يابانية ماسة الى الحفاظ على تدفق النقد الاجنبي مقابل الاعتماد مائة في المائة تقريبا على المواد الخام . ولهذا تستمر مبيعات السفن والسيارات واجهزة التلفزيون والتجهيزات ويقابل ذلك تشدد أوروبي أميركي من اجل الحد منها ، ولهذا فان الحرب الخفية مستمرة بين الغربيين واليابان .

وبواقع الانتاجية العالية نسبيا وعجز الحساب الجاري الدولي القليل جدا ، فان المستوى لا يقارن مع الدول الصناعية الاخرى ، التي تحاول جاهدة تخفيض المبيعات للخارج وتطلب الى الحكومة اليابانية زيادة سعر قروضها للصادرات . وهذا ما رفضته اليابان حتى الان رفضا باتا على أساس أن معدلات الفائدة المادية تعكس معدلات الفائدة للبلد المعني من جهة ، والحصول على قروض رخيصة بالين شيء مستحب باستثناء حقيقة أن معظم تلك الاتفاقيات تشهد ارتفاعا في التكاليف للدائن من جراء ارتفاع قيمة الين .

وهكذا فان اليابان بالنسبة للمعونات قد استمتعت بالفائدة ، والامتياز بانها ابخل دول العالم الغنية . وفي السنوات الاربع المقبلة ستكون أكثر دولة كريمة بعد الولايات المتحدة في مجال المعونات لدول العالم الثالث . ذلك ان معظم هذه المعونات سيذهب الى أكبر دول تجارية شريكة لليابان في منطقة الشرق الاقصى ، مقابل تقديم الولايات المتحدة للمعونة الى معظم الدول الفقيرة التي تصادق واشنطن ، وقيام دول أوروبا بتقديم مساعدات الى المستعمرات سابقا . وقد برع اليابانيون في تقديم المعونة لشركائهم التجاريين ، وتقول اليابان « أي شيء يفعلونه ، تستطيع اليابان فعله بشكل أفضل » ويقولون أيضا « ان العلم يتبع التجارة » .

تنجح حيث يفشل الاخرون

يثبت اليابانيون في كل يوم أن اليابان تنجح حيث تفشل الدول الغربية في مجال الصناعة والتطوير والابتكار والتجارة ، فان اليابان تنفق عن سعة على التجديد والتحسين ، وتستثمر في تغيير المعدات والالات والاستعانة بالجديد من التكنولوجيا ، وجعلها مناسبة لليابان وسائر أسواق العالم . وتثبت الادارة اليابانية انها انجح من مثيلتها في الدول الغربية . وهنالك ميزة اليابان في نظام توزيع السلع وتسويقها ولم تعد السلع اليابانية رخيصة نوعا وسعرا .

يخرج اليابانيون اليوم سلعا راقية تحتل مكان الصدارة في الاسواق والمزاحمة على أشدها بين الشركات اليابانية ، وبين الشركات اليابانية ومثيلاتها الغربية ، وذلك يتخذ أشكالا عديدة ، من اعداد أوراق الدعاية الى الاعلان عن السلع ثم اخراج روائع السلع والسعي الدؤوب للتحسين والانفاق على ادخال الماكينات الحديثة الى الرقابة على الجودة والى خدمة ما بعد البيع وتقديم قطع الغيار والصيانة . اصبح الشعب الشرقي الياباني منتجا الى حد مذهل، واضحى منافسا قويا للغرب ، في كل سلعة تقريبا .

ورحلة اليابان الصناعية والتجارية بدأت منذ أكثر من مائة عام بقليل ، وقد حققت في مثل هذا الزمن اليسير انجازات خيالية ، بحيث لا غرابة اذا شاهد المقيم في اليابان سلعا جديدة في كل يوم ويهتم اليابانيون بالصحة ، ولهذا ينتجون سلعا ومعدات لتحسين المعيشة وجعل الحياة العصرية أحسن حالا . وتكثر المعارض التجارية اليابانية ، منها لعرض السلع ومنها لعرض الافكار وسواها لعرض الابتكارات ، بحيث يجد الزائر نفسه محاطا بحياة صاخبة بكل جديد ومفيد .

ويعمل اليابانيون كل شيء بهدوء وصمت يبعثان على الاعجاب ، فلا صراخ ولا اقتتال ولا ادعاء ، ويسير دولاب العمل وكأنه ساعة خارقة الدقة لا تؤخر لحظة ولا تقدم اخرى . ويبدو الشعب الياباني في عجلة من أمره لكي يصل في الموعد المقرر بالضبط وينتج السلع التي يحتاجها العالم اجمع. لهذا ترى سلعهم ولا تسمع أقوالهم .

أخبار من القاهرة

المحكمة العسكرية ترفض شهادة الشعراوي وبيصار في قضية اغتيال السادات



● الشعراوي





● ابراهيم شكري

القاهرة – القبس :

رفضت المحكمة العسكرية العليا التي تنظر في قضية اغتيال السادات انتداب الشيخ محمد متولي الشعراوي والدكتور عبد الرحمن بيصار شيخ الازهر ، ومفتي الديار المصرية وذلك للادلاء برأيهم وشهادتهم في ما جاء بكتاب « الفريضة الغائبة » وفي ما تضمنه من اراء وأقوال استند اليها المتهمون في تنفيذ جريمتهم ، وذلك بناء على طلب المحامين .

وكتاب « الفريضة الغائبة » قام باعداده محمد عبد السلام فرج احد المتهمين باغتيال السادات ، ويستند الى أقوال الفقهاء ابن تيمية ، وابن كثير ، وبعض الفقهاء الذين عاصروا عهد التتار – وقد احل الكتاب بما تضمنه من أقوال ، تطبيق شريعة الله باستعمال السيف .

مهرجان وطني

احتفلت الحركة الوطنية المصرية في مقر حزب العمل الاشتراكي بالقيادات السياسية (صحافيا وسياسيا) التي افرج عنها الرئيس حسني مبارك أخيرا .. وذلك في مؤتمر سياسي كبير حضره الوف المصريين وأسر المعتقلين ، وعدد من أساتذة الجامعات ورجال الفكر والادب ، وأعضاء النقابات الفنية والمهنية وممثلو العمال .

وتحدث في الحفل المهندس ابراهيم شكري رئيس حزب العمل ، والدكتور محمد حلمي مراد نائب رئيس حزب العمل ، والمحامي رفعت الشهاوي ، وحامد زيدان رئيس تحرير جريدة الشعب ، وعبد العزيز الشوربجي نقيب المحامين السابق ، والدكتور الشافعي بشير الاستاذ بجامعة المنصورة – والذي كان السادات قد سافر اليه في المنصورة خصيصا ليرد عليه في احاديثه التي تحداه فيها .

كما تحدث اساتذة الجامعات المفصولون ، ونقيب الصحافيين السابق كامل زهيري .. وطالب الجميع في كلماتهم بالافراج عمن لم توجه له تهمة العنف .

وقد تقرر في هذا المؤتمر الكبير مطالبة الرئيس حسني مبارك باستكمال خطوات الحرية وعودة هؤلاء الناس « المضارين » الى أعمالهم في الجامعات والمؤسسات الصحفية .

جواز جديد للاستفادة من مدخرات المصريين

تقرر اعداد جواز سفر مصري جديد يصمم على احدث الطرق الفنية العالمية لحصر المصريين المقيمين بالخارج والاستفادة بخبراتهم ومدخراتهم في مشروعات الانفتاح الانتاجي وشركات التنمية التي تبلغ حوالي ٣ مليارات دولار .

كما تقرر انشاء اتحاد رئيسي في القاهرة للمصريين في الخارج وتشكيل لجان فرعية للاتصال بهم في عواصم العالم ووضع خطة للاعلام الخارجي لربطهم بوطنهم .

واعلن السيد البرت برسوم وزير الدولة لشؤون الهجرة في اجتماع اللجنة الاستشارية انه يجري حاليا بالتعاون مع الجهات والوزارات المعنية الاعداد لوضع تشريع كامل لتنظيم الهجرة للخارج ، وانه ستمنح مزايا وتسهيلات في القانون الجديد للتجنيد بالنسبة للمصريين في الخارج ، وتطوير الاعفاءات الجمركية عند السفر والعودة وتشكيل جمعيات للصداقة المصرية مع الدول الاجنبية .

وقال أن اللجنة ستبحث انشاء تجمعات اسكانية تعاونية اقتصادية للمغتربين واختيار قناصل فخريين من بينهم في الخارج لرعاية وتنظيم شؤونهم واقامة مجموعات اقليمية للمصريين في بلاد المهجر .

من السجن الى النيابة

يخوض الصحافي ابراهيم يونس احد مرشحي المعارضة معركة انتخابية ساخنة في دائرة « كوم حمادة » ينافسه فيها محمد الطحان مرشح الحزب الوطني الحاكم ، وذلك بعد أن استكملت أوراق ترشيح يونس وهو في السجن .

ورشح ابراهيم يونس نفسه عن هذه الدائرة التي تعتبر من أكبر دوائر مصر الانتخابية (١٢٠ ألف نسمة) لخلافة شقيقه احمد يونس الذي توفي في الشهر الماضي .

وابراهيم كشقيقه المتوفي من الد اعداء اتفاقيات كمب دايفيد ومعارض لسياسة الرئيس السابق أنور السادات الذي زج به مع اخرين في السجن .

رسالة موسكو

موسكو : بريجنيف طرح في موسكو اقتراحات تؤدي الى "خيار الصفر"

موسكو – القبس :

بحث المكتب السياسي للجنة المركزية للحزب الشيوعي ومجلس السوفيت الاعلى ومجلس الوزراء السوفيتي نتائج زيارة الزعيم السوفيتي ليونيد بريجنيف لالمانيا الغربية خلال الفترة من ٢٢ الى ٢٥ من نوفمبر الماضي .

واقر بالاجماع الرأي القائل بالاهمية البالغة والبناءة لما انجزه بريجنيف خلال محادثاته مع مستشار المانيا الغربية هلموت شميت ، ومع مسؤولين آخرين في الحكومة والشخصيات السياسية .

وقالت مصادر سوفيتية انه في هذه المرحلة الحاسمة من تاريخ العلاقات الدولية المتوترة ، والتي قد تتردى بحدة أو تتحول نحو الاحسن ، جاءت زيارة ليونيد بريجنيف لبون لتعزز الامل بان يكون لها تأثير مهم على العلاقات الثنائية بين الاتحاد السوفيتي والمانيا الغربية ، وعلى مجمل العلاقات بين الشرق والغرب ، وعلى مجرى الاحداث السياسية عموما في العالم اجمع .

ويشمل التقدم ، ونتائج الاجتماع بين المسؤولين السوفيت والالمان على مستوى قمة ، تأكيدا مجددا لتفادي انفجار الاحداث الدولية . كما عبر عن ذلك المؤتمر السادس والعشرون للجنة المركزية للحزب الشيوعي ويشمل ذلك تفادي خطر الحرب ، وعلى رأسها الحرب النووية ، والاتجاه نحو نزع السلاح ، والوفاق والتعايش السلمي بين دول العالم وانظمته الاجتماعية المتغايرة ، ولقد اصبحت محادثات واجتماعات ليونيد بريجنيف التي عقدها في المانيا الغربية ، وتصريحاته ومحادثاته ، عملا سياسيا عظيما في مجال تحقيق مشروع السلام في الثمانينات .

وقالت المصادر أن مصالح أمن الشعب السوفيتي واصدقائه وحلفائه وكافة الشعوب الاوروبية مكرسة للحاجة الى تركيز المحادثات التي جرت في بون على هذه القضية الحادة والملتهبة . كيف نتفادى الخطر الذي يحوم فوق رأس اوروبا ، بما يتعلق بخطط نشر الاسلحة النووية في عدد من الدول الاوروبية ، وفي مقدمتها المانيا الغربية ، ومن هذه الاسلحة الصواريخ النووية الاميركية التي يعتزم نشرها لتفادي «حدوث» توازن في القوات ، ولصالح حلف شمال الاطلسي « الناتو » .

وقد طرح ليونيد بريجنيف هذا السؤال بصورة صريحة جدا وواضحة.

وطرح بريجنيف في المانيا مقترحات جديدة بعيدة الاهمية ، هدفها واحد وهو التوصل لاتفاقية متبادلة تتم الموافقة عليها ، وذلك من أجل تجنيب اوروبا خطر المواجهة النووية. وهذه المقترحات موجهة للولايات المتحدة بخصوص ما استهل في جنيف في ٣٠ نوفمبر بشأن المحادثات السوفيتية الاميركية الخاصة بالاسلحة النووية متوسطة المدى في أوروبا .

الاقتراحات السوفيتية

وطرحت المقترحات السوفيتية الجديدة على النحو التالي :

– اولا : يضمن الاتحاد السوفيتي اقتراحه الذي عرضه في وقت مبكر من هذا العام ، بخصوص أمر رسمي لوقف نشر وتحديث الاسلحة النووية متوسطة المدى الموجودة في أوروبا لفترة ، بينما تجري المحادثات بشأن هذه الانواع من السلاح . وعبر الجانب السوفيتي عن استعداده ، اذا وافق الطرف الاخر الى تخفيض جزء معين من الاسلحة النووية متوسطة المدى في الجزء الأوروبي التابع لروسيا .

– ثانيا : أكد الجانب السوفيتي على نية الاتحاد السوفيتي لاعلان تخفيض في الاسلحة النووية متوسطة المدى من الجانبين في محادثات جنيف، وليس لتخفيض عشر وحدات ، وانما مئات الوحدات من هذه الاسلحة .

ومن الضروري أن ناخذ بالاعتبار الصواريخ النووية في بريطانيا وفرنسا .

ثالثا : سيكون الاتحاد السوفيتي مستعدا للتوصل الى اتفاقية بشأن التخلي كلية من جانب الطرفين الغرب والشرق ، عن كافة انواع الاسلحة النووية متوسطة المدى الموجهة نحو اهداف في أوروبا .

« خيار الصفر » السوفيتي

وعلاوة على ذلك ، وكما اكد ليونيد بريجنيف ، فان الاتحاد السوفيتي يحبذ بشكل علم عدم وجود أي نوع من السلاح النووي على المدى البعيد سواء كانت متوسطة المدى او تكتيكية في أوروبا، وهذا يكون بحق « خيار الصفر » وهذا ينصف به كافة الاطراف .

والمقترحات التي عرضها بريجنيف انما تمثل مشروعا يخفف من الاسلحة النووية في أوروبا ، وتخدم هذه المقترحات تطلعات كافة الشعوب ومطالب الكثافات الهائلة بازالة خطر الحرب النووية .

ويتوقع الاتحاد السوفيتي أن يرفض الغرب وفي مقدمته الولايات المتحدة كلية المبادرات والمقترحات السوفيتية الجديدة .

وانطلاقا من المحادثات التي اجراها بريجنيف فان الوفد السوفيتي في المحادثات السوفيتية الاميركية اعطى المراسلين بعض التعليمات وقضية الاسلحة النووية في أوروبا ليست مجرد قضية مستقبلية للقارة الاوروبية ، ومستقبل مئات الملايين من سكان هذه القارة ، انما هي أيضا قضية تتعلق بمصير السلام في العالم . ويسعى الاتحاد السوفيتي من وراء المفاوضات لايجاد حل موضوعي لامن كل من الجانبين ، في الوقت الذي يجري فيه تخفيض مستوى المواجهة العسكرية في أوروبا .

خلافات

ولكن لا معنى للامل بان يخرج مثل هذا القرار لوحده . فالولايات المتحدة وحلفاؤها ، حتى الآن ، لم تعلن عن رغبتها في التوصل لاتفاقية بهذا الشأن انطلاقا من مبدأ المساواة والامن المتكافىء . وسجلت المحادثات في بون أن هناك اختلافات مهمة في المواقف بين الاتحاد السوفيتي وحلف الناتو ، بما فيه المانيا الغربية بخصوص قضية نشر الاسلحة النووية متوسطة المدى في أوروبا .

واذا حكمنا بناء على ملامح ودلائل عديدة ، فاننا سنقول أن السلطات الحاكمة في دول الناتو وفي مقدمتها الولايات المتحدة تراهن كما هي العادة، على المنافع العسكرية التي تحققها لانفسها . وفي الواقع ، يحققونها على حساب نزع السلاح من الاتحاد السوفيتي . ولكن ، كما صرح بريجنيف بصراحة ووضوح خلال زيارته لالمانيا الغربية ، أن الاتحاد السوفيتي لن يوافق على ذلك . والشعب السوفيتي والحزب الشيوعي لن يخونا مصالح بلادهما الامنية ومصالح حلفائهما واصدقائهما وان على شعوب أوروبا ، والشعب الاميركي اذا كانت تعمل من اجل قضية نزع السلاح والسلام ، أن تعرف ذلك .

ومن اهم النتائج الرئيسية لهذه الزيارة ، هي أن الدول وبغض النظر عن انظمتها الاجتماعية ، او احلافها السياسية ، ينبغي عليها ان تبذل اقصى ما عندها من جهود وان تعمل بشكل مشترك من أجل تعزيز السلام في العالم ، والاصلاح من شأن الوفاق والثقة بين كافة الاطراف، أن هذا مهم جدا باعتباره مؤشرا لسياسة كافة الدول العملية .

واثبتت محادثات بريجنيف أن هناك تناسقا في وجهات النظر بين الاتحاد السوفيتي والمانيا الغربية حول اهمية الحوار السياسي بين الدول في ظل التعقيد الراهن في الاوضاع الدولية .

اعلانات مبوبة

هاتف مباشر: ٨٣٤٣١٠ ، ٨٣٤٣١١

مستحضر أمريكي جديد
لتقوية الأظافر واطالتها
نتائجه سريعة ومضمونة

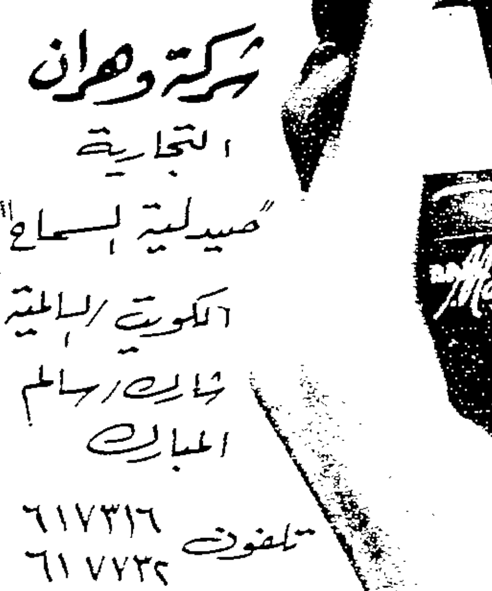
نيل مجيك

Nail Magic
The Professional Treatment for Problem Nails

يقضي على جميع مشاكل أظافرك
الوكلاء للخليج العربي

شركة وهران التجارية

"صيدلية إسماعيل"
الكويت/ السالمية
شارع سالم المبارك
تلفون ٦١٧٣١٦ – ٦١٧٧٣٩



مطلوب سائقون

أولاً: اجازة خاصة وعامة دوام كامل ونصف دوام صباحاً.

ثانياً: استئجار سيارات مع سائق صالون/بوكس/ وانيت.

ثالثاً: باصات ٢١ راكب دوام كامل مع السائق.

المراجعة ت/ ٨١٦٣٦٥ / ٨١٣١٢٠

فندق استثماري للبيع

*** في قبرص ***

يقع على البحر في ليماسول – قبرص المساحة ٢٢٢٠م² بما فيه البناء والمسبح وغيره – مكون من ٢٥ شقة – دخله ٥٠ ألف دينار كويتي للموسم السياحي – مكيف سنترال مع تدفئة – هاتف الكتروني – موسيقى جميع الغرف – الفرش جديد – التسجيل خلال شهرين عند الاتفاق.

•• مكتب العقارات العربية ••
تلفون: ٤١٥٦٠٣ – ٤٣١٤٣٦

مؤسسة السريع

لبيع وصيانة الأدوات الصحية
النقرة – خلف مستشفى السديراوي سابقاً – تلفون ٥٣١٥١١
مستعدون لتلبية كافة الخدمات الصحية

نادي السيارات

(KT)

يعلن عن حاجته لموظف (أو موظفة) يجيد الطباعة على الآلتين العربية والانجليزية بالسرعة المطلوبة ولديه خبرة بأعمال السكرتارية
المراجعة بمقر النادي بالخالدية ت ٨٣٢١٩٢

مطعم للبيع

للبيع لعدم التفرغ مطعم كبير بوسط المنطقة الصناعية بالتحجيل به صالة كبيرة مطبخ وحمام وغرفة سكن ومعدات كاملة عن صاحبه تنكور عند ملزبون سفون وعنشو. ايجاره الحالي مع غرفة السكن ٣٥٠ دينار بمساحة ٣٠ × ٥ م² . للاستفسار من الساعة ٣ – ٧ مساء تلفون: ٦٣٠٩٣٨ – ٩١٤٣٣٨ – ٩٢٠٠٧٠
أبو محمد

مطلوب

مهندس أو فورمن ملم بتنفيذ أعمال الديكور.
لشركة معروفة
للمراجعة
٤٦٤٨٥٧ /٨/٩

لدى

شركة العبير

ساعة الكترونية مع سير جلد جميل جداً.
بقيمة ٥٠٠ر٢
ساعة اوتوماتيك ماكرا اورتز
بقيمة ٥٠٠ر٥
ساعة نسائية سوار به
بقيمة ٥٠٠ر٦
السوق الكبير محل رقم ٢٦ تلفون: ٤٤٤٠٤٨
سوق الوطنية محل رقم ١٢٨ تلفون: ٤٣٤١٤٢

شقق رخيصة في قبرص

في ليماسول على البحر ابتداءً من ٥ آلاف الى ١٧ ألف دينار كويتي بالتقسيط لمدة ٣٠ شهراً
العدد محدود والتسليم بعد ثلاثة أشهر مع كفالة مصرفية على أي بنك عند الاتفاق

مكتب العقارات العربية
ت/ ٤١٥٦٠٣ / ٤٣١٤٣٦

شركة كبرى تطلب استئجار
١ – ثلاث فلل / ٢ – دور واسع
٣ – عمارة مكيفة.
ت/ ٦١١٣٢٨

للبيع أو للايجار بسعر مناسب
محل تجاري ممتاز مع الديكور بوسط المباركية
سوق الدعيج الدور الأول / المراجعة تلفون
٤٤١٠١٧ أو شخصيا محل رقم ٧

للايجار

حوطة مساحتها ٢١٠٠ م٢ يوجد بها ملحق مسقوف مساحته ٢٠٠ م٢ وشبرة ومزودة بالكهرباء تقع قرب قصر المسيلة تصلح للتخزين المراجعة ت: ٨١٣٤٩٤

للبيع

شقة مكونة من أربع غرف بشارع بيروت. تصلح لمكتب موقع ممتاز.
ت: ٧١١٢٤٦ / ٧٣٨٨٤٥

مفقود

فقد من السيد علي عثمان بو قمار شهادة أسهم رقمها ٤١٧ رقم محضر التحويل ١٤١١٨ بتاريخ ١٩٨١/١١/١٨ بعدد ١٠٠٠٠ سهم صادرة من شركة رأس الخيمة للدواجن والعلف. يرجى ممن يعثر عليها الاتصال بهاتف: ٦١٠٠٦٨ – ٥١٤٤٥٧

للايجار

ارض مسورة حديثاً مساحتها ٣٨٠٠ متر مربع بها ثلاث غرف وحمام ومطبخ وفيها ترخيص شبرة ٣٠٠ متر على الطريق الكشفي بالفنطاس
الاتصال / تلفون ٥٩٧٦٧٦ من الساعة ٥ مساءً الى ٨ مساءً
ابو طلال

منيت شاين

يلمع أحذيتك بمختلف ألوانها بدقيقة واحدة وبدون حك فرشاة
● منيت شاين: لا يحتوي على مادة الكحول لذا لا يؤذي الجلد.
● منيت شاين: يحتوي على مادة اللانولين والسيلكون الذين يعطيان الجلد طراوة ويزيد انه لمعانا.
متوفر في جميع الجمعيات التعاونية والأسواق المركزية.
الوكيل العام:
مؤسسة فهد السويد للتجارة والمقاولات
ت ٩١٢٩٢٣ / ٩١٣٢٧٣

بـ ٢٨ دينار

محلات
محمود
الكهربائية

تركيب ايريال مع موتور مركزي
موتور مع ايريال ١٢ الف مع الوايرات والتركيب ٢٨ دينار
... ٣٢ – ٢٤ ...
... ٣٦ – ٢٧ ...
لدينا ايريالات مع بوستر UHF لاستقبال ايران ... بحرين
العديلية/ قطعة ٥ خلف محطة البنزين القريب
٧١٣٧٩٨ – ٧٣٦٠٠٦

الآن تقدم لكم
مؤسسة المسعود للتسجيلات
الفنان المحبوب
حداد مبارك
بصوته الجميل في حفلة جديدة من ضمنها التالي:
ادش من قلب باخلي / وانا محتار / وانا ضايع
مؤسسة المسعود للتسجيلات

مطلوب

محاسب
لمكتب بالفروانية.
ت/ ٧٣٤٥٢٣ / ٧٣٤٥٣٥

■■ أراض للشراء بالأردن ■■

مطلوب قطع أراض داخل حدود أمانة العاصمة بمناطق ...: ... – ... – ... – الصويفية – ... – ... – الجامعة الأردنية.

... ٤٢٠٤٦٤ ...

لمنسا

كل ٣ دجاجات بدينار واحد بحولي أول شارع تونس تلفون ٦١٣٣٣٧
علي

مطلوب

استئجار سيارات مهداة عناع علي العجمي
تلفون: ٤٣٠٨٠٨

للايجار بالكامل

١ – ثلاث عمارات كل عمارة تتكون من عشرين شقة / غرفتين وصالة – تكييف مركزي بالجابرية على الدائري الرابع
٢ – سرداب بالجابرية مساحة ٣٠٠ م
ت/ ٤٣٦٩٥٨

قطع اراض باليادوده – عمان

لدينا عدد من القطع باليادودة تبعد ١٠ كلم عن وسط عمان ، منظمة حسب الاحكام التاليه:

١ – سكني تنظيم ب و ج .

٢ – تجاري و صناعي حصلنا على مخطط تنظيمي شامل لمنطقة اليادودة صادر من وزارة التخطيط والتنظيم.

نزود كل مشتر بمخطط أراض ومخطط موقع وترسيم نهائي صادر عن وزارة التخطيط يبين نسبة الادوار المسموحة ونسبة البناء المقررة للسكن. الاسعار من ٨ دنانير لغاية ١٧ دينارا. والبيع بالدينار الاردني. هذا ولدينا قطع أراض تقع على مثلث مادبا – المطار الدولي تصلح لاقامة مشغل.

الاتصال مع المؤسسة الاردنية العقارية (فؤاد كراتشة) ت: ٦٤٨٨٠٢ – ٤٢٠٤٦٤ شارع فهد السالم – عمارة برغان بجانب مطعم ابو النواس. ص.ب ٢٥٠٣ الصفاة.

تحذير

تعلن مؤسسة العتيبي للسيارات
عن قطع علاقتها بالمدعو
طالب علي أبو راس
وانها غير مسؤولة عن اي تعامل معه اعتباراً من ...
علماً بأنه مدين للمؤسسة بمبالغ ... للمؤسسة بيد أسم رقم ١ ... دفتر فواتير ... يبدأ من رقم ... وتعتبر هذه الايصالات والفواتير ملغية وغير معترف بها
لذا اقتضى التنويه

فقد من المدعو بركي مبارك سليم شهادة جنسية كويتية و١٦ شهادة ميلاد تخص أولاده يرجى ممن يعثر عليهم
الاتصال بهاتف: ٩٤٢٤٢٩

للايجار

ارض مسورة مساحتها ٦٠٠٠ م² بالجابرية تصلح لمخزن سيارات أو صناديق شحن كاملة أو مجزأة بايجار شهري زهيد
الاتصال: ٩١٢٥١٣ – ٩١٦٦٩٠

للايجار

فيلا في الفنطاس على البحر مكون من طابقين وملحقين. كل طابق مكون من ٥ غرف وصالة ومطبخ وحمامين بها تلفون وحديقة وكراج للسيارات.
تلفون: ٩٠٨٤١

اعتمدوا مصبغة غادر الكبرى

الأولى في تنظيف السجاد والمكاتب والمنازل
لاحاجة لنقل السجاد من منازلكم ومكاتبكم
● معداتنا الحديثة تنقل اليكم ●
● مع استعداد لتنظيف فرش السيارات ●
حولي شارع تونس – تلفون: ٥١٠٠٤٨

للايجار

سرداب ذو مدخلين. خلف شارع عمان، قرب معرض النهر للأدوات الصحية، المساحة ٣٤٠ م².
تلفون ٤٢٣٩٨٣ من ١ الى ٧ مساء.
٥٨٥٠٨ صقر ملحن

لشتري

سيارات حديثة
معروضة للمكاتب
ت/ ٧٧١٧٩٣

رئيسة البرلمان الأوروبي :

يجب تجاوز «الكمب» لحماية حقوق الفلسطينيين

القاهرة — كيب — اب — قالت السيدة سيمون فيل رئيسة البرلمان الاوروبي عقب اجتماعها مع الرئيس المصري حسني مبارك ان جهود السلام في الشرق الاوسط يجب ان تتجاوز اطار « كمب دايفيد » لحماية حقوق الفلسطينيين . ووصفت « الكمب » بانه خطوة على طريق تحقيق تسوية محددة .

واشارت الى ان المجموعة الاوروبية ترغب في تجاوز اتفاقيات « الكمب » لانها اصبحت على وشك تحقيق اغراضها . وقالت « اننا نرغب في تجاوز « الكمب » من اجل تحقيق تسوية شاملة تتضمن حقوق الفلسطينيين » .

واوضحت فيل ان مباحثاتها مع الرئيس المصري التي استمرت ٧٥ دقيقة تناولت الوضع في الشرق الاوسط ، وخطة السلام السعودية وقمة فاس . لكنها امتنعت عن ابداء وجهة نظرها في خطة الفهد او قمة فاس وقالت ان البرلمان الاوروبي لم يتخذ موقفا رسميا بشانهما .

وقالت ان المجموعة الاوروبية ترغب في الابقاء على « حوار مع العالم العربي» ، وقد يشمل ذلك الفلسطينيين ولكن ليس بالضرورة منظمة التحرير الفلسطينية .

واشارت الى ان الرئيس المصري اعرب عن الامل في استمرار تاييد المجموعة الاوروبية لمصر .

وقالت انها طمانت مبارك بان اوروبا الغربية ترغب في الحفاظ على علاقات سياسية واقتصادية وثيقة مع مصر .

وكانت فيل قد وصفت اطار « كمب دايفيد » في حديث مع صحيفة « الاهرام » بانه « خطوة تمهيدية نحو السلام » وقالت « ان الخطوة التالية هي حق الشعب الفلسطيني في تقرير المصير » .

وقالت ان فكرة « الحكم الذاتي » التي تتضمنها اتفاقات « الكمب » قد لا تكون متطابقة مع حق تقرير المصير ، لكن تطبيق الحكم الذاتي قد يحمل معه ما قد يؤدي الى تقرير المصير .

بريجنسكي تنبأ بانهيار اتفاقيات كمب دايفيد

نيويورك — الوكالات — تكهن مستشار الامن القومي الاميركي السابق زبنيو بريجنسكي بانهيار اتفاقيات كمب دايفيد . وقال في مقال نشرته صحيفة « نيويورك تايمز » ان انهيار الاتفاقيات سيكون واحدة في سلسلة مشاكل ستضع ادارة الرئيس رونالد ريغن على حافة ازمة كبرى بحلول الربيع المقبل .

واضاف بريجينسكي ان هذه الادارة تنهج سياسة خارجية ستؤدي الى ازمة كبيرة .

غزة : اعتقال ٣٥٠ فلسطينيا

اعتقلت السلطات الاسرائيلية اكثر من ٣٥٠ طالبا فلسطينية في غزة التي استمرت الاضرابات فيها ضد الاحتلال الاسرائيلي وشهدت اضرابا تجاريا شاملا ، وكانت المدينة خالية من المارة الا من دوريات الجنود الاسرائيليين التي تجوب شوارع المدينة .

وكان الطلاب الفلسطينيون قد تظاهروا ضد سلطات الاحتلال ورفعوا العلم الفلسطيني على مدرسة غزة ورشقوا الجنود الاسرائيليين بالحجارة .

المحامية الاسرائيلية فيليسيا لانغر حذرت الحاكم العسكري للضفة الغربية من توتر الوضع في قرية «يلعين» بالضفة الغربية وحملته نتائج ماقدتحدث في البلدة التي قالت ان حياة عائلة « ال سمارة » فيها معرضة للخطر حيث ان عائلة « ال الخطيب » تحملها مسؤولية اغتيال يوسف الخطيب مختار القرية وابنه كاظم .

مقتل ٦ مصريين والسبب وجبة « طعمية »!

القاهرة — افب — قتل ٦ اشخاص ونقل ٨ اخرون الى المستشفى بعد تناولهم وجبة «طعمية» فلافل وتبين ان ربة البيت خلطت الطعمية بمبيد حشري نتيجة الخطا ، مما ادى الى تسمم الاشخاص وكلهم من عائلة واحدة .

شيسون يصل اليوم الى اسرائيل

باريس — رويتر — يصل اليوم السيد كلود شيسون وزير العلاقات الخارجية الفرنسي الى اسرائيل للاعداد لزيارة الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران في اوائل العام المقبل .

زيارة شيسون ستكون اول اتصال جوهري رفيع المستوى بين فرنسا واسرائيل في عهد الاشتراكيين .

من جهة اخرى ، ذكرت صحيفة « جيروزاليم بوست » امس ، نقلا عن موظف كبير في وزارة الخارجية الاسرائيلية ، ان الرئيس ميتران ساهم في التحسن الذي طرا اخيرا على العلاقات بين اسرائيل وافريقيا .

بريجنيف يستنكر انفجار دمشق

دمشق — كونا — استنكر الرئيس السوفيتي ليونيد بريجنيف بشدة عملية التفجير الضخمة في حي الازبكية بدمشق قبل اسبوع ووصفها بانها وحشية .

وكالة الانباء السورية «سانا»قالت ان الاستنكار ورد في برقية بعث بها الرئيس بريجنيف الى الرئيس السوري حافظ الاسد ليلة امس .

وفد فلسطيني يزور السعودية قريبا

الرياض — الوكالات — قالت صحيفة «الرياض» ان وفدا فلسطينيا سيزور السعودية خلال الايام القليلة المقبلة . ونسبت الصحيفة الى مصدر فلسطيني مأذون قوله ان الزيارةتقررت « بسبب احتمال تعرض المقاومة الفلسطينية قريبا لعدوان اسرائيلي في لبنان او احتمالاتتفاقم الوضعالداخلي في هذا البلد » .

وذكرت الصحيفة انه تقرر ارسال الوفد الذي يضم نائب القائد العام لقوات الثورة الفلسطينية وعضو اللجنة المركزية لحركة فتح السيد خليل الوزير والعقيد سعد صايل خلال اجتماع عقدته اللجنة المركزية لحركة فتح وخصص لبحث نتائج مؤتمرالقمة العربي في فاس .

ماليزيا .. مملكة اتحادية دستورية علاقاتها متميزة مع الكويت

اعدت « وكالة الانباء الكويتية » تقريرا عن ماليزيا لمناسبة قيام الملك تانكو احمد شاه سلطان ابو بكر الى البلاد اليوم بزيارة رسمية يلبيخلالها دعوة من امير البلاد جاء فيها :

ماليزيا مملكة اتحادية ظهرتللوجود عندما اعلن الاتحاد الفدرالي بين الملايو وسنغافورة وسراواك وبورنيو في ١٦ سبتمبر من عام ١٩٦٣ . وبعد عامين انسحبت سنغافورة من الاتحاد الذي جوبه بمشكلات ومتاعب دولية كان في مقدمتها موقف العداء الذياتخذه منه الرئيس الاندونيسي الراحل سوكارنو باعتبار ان الاتحاد تنظيم غربي مناهض لحركات التحرير فضلا عن مطالبة اندونيسيا بحقوق اقليمية في شمال بورنيو حتى تحول العداء الى اشتباك مسلح بين اقليمي صباح وسراواك اللذين يمثلان ماليزياالشرقية واقليم بورنيو ، الا ان اضمحلال سلطات سوكارنو مهد السبيل لاتفاق بين ماليزيا واندونيسيا تم التوقيع عليه في ١١ اغسطس ١٩٦٦ وانهى الخلافات بين الجانبين وديا ، اما خروج سنغافورة من الاتحاد في ٩ اغسطس ١٩٦٥ فقد جاء نتيجة لاتفاق ودي بين رئيس وزراء الاتحاد ورئيس وزراء سنغافورة باعتبار ان هذا الانفصال يمثل حلا لقضية الصينيين الذين تتالف منهم اغلبية السكان في سنغافورة .

الملك المنتخب

ويضم اتحاد ماليزيا ١٣ ولاية وعاصمته كولالمبور التي تؤلف مقاطعة فيدرالية منفصلة وملك ماليزيا هو رئيس الدولة الاعلى ويتولى منصبه ليس بالوراثة وانما بالانتخاب حيث يجرى انتخابه من بين حكام الولايات المتحدة مرة كل خمس سنوات .

ونظام الحكم في ماليزيا دستوري برلماني يمارس الملك خلاله سلطاته بتخويل وموافقةالبرلمانومجلس الوزراء ويتالف البرلمان الماليزي من مجلسين للشيوخ « ديوان نجارا » والنواب « ديوان راكيات » ويبلغ عدد اعضاء مجلس الشيوخ ٥٨ عضوا منهم ٣٢ عضوا يعينهم رئيس الدولة و ٢٦عضوا تنتدبهم المجالس التشريعية لولايات الاتحاد . ويتالف مجلس النواب من ١٥٤ عضوا يجرى انتخابهم من الشعب مرة كل خمس سنوات يمثل ١١٤ منهم شبه الجزيرة الماليزية و ٢٤ مقاطعة سراواك و ١٦ مقاطعة صباح .

ويتولى رئيس الدولة تعيين رئيس الوزراء الذي يعين بدوره الوزراء ويكون مسؤولا مع مجلس الوزراء امام البرلمان .

وقد انتخب الملك احمد شاه بن سلطان ابو بكر ملكا لاتحاد ماليزيا في ٢٦ ابريل ١٩٧٩ وتولى سلطاته رسميا في ١٠ يوليو ١٩٨٠ .

ويبلغ تعداد سكان الاتحاد بموجب تقديرات عام ١٩٧٩ حوالي ١٣ مليونا و ٦٧٤ الف نسمة اما مساحة ماليزيا فتبلغ ١٢٧٫٣١٥ ميلا مربعا .

المطاط والقصدير

ويعتبر اتحاد ماليزيا من اغنى البلدان الاسيوية بالموارد الطبيعية فارضه الزراعية الواسعة شديدة الخصوبة حيث أن هناك١٤مليونهكتار من الاراضي الزراعية الصالحة للزراعة . وتعتبر ماليزيا اكبر دولة في انتاج المطاط والقصدير . وهي الثانية بعد نيجيريا في انتاج زيت النخيل . كما أن لديها خام الحديد والبوكسيت والفحم والذهب والنحاس والمنغنيز .

ويعتبر اقتصاد ماليزيا اقتصادا متقدما بالنسبة الى مثيلاتها من الدول النامية وذلك لتوافر مصادر المياه والكهرباء والطرق .

وتوفر الزراعة ٢٩ بالمائة منالناتج المحلي الاجمالي ، ٩٫٠ بالمائة المطاط ، ٦ بالمائة زيت النخيل ، والمناجم والمحاجر عن ٥ بالمائة ومنتجات الصناعات التحويلية عن ١٦ بالمائة .

أما المواد الاولية فتكون ٨٠ بالمائة من صادرات ماليزيا ، وتاتي الغابات الزراعية في الدرجة الثالثة منالاهمية بعد المطاط وزيت النخيل . وقد ازدادت أهميتها بازدياد صناعة الاخشاب وتليها صناعات الصيد والمناجم والمحاجر التي تساهمبحوالي ربع مجموع حاصلات الصادرات .

وفي السنوات الاخيرة استطاعت ماليزيا الاسراع في عملية نمو الانتاج الصناعي حيث بلغ نمو الناتج الاجمالي ٨ بالمائة سنويا في السنوات من ١٩٧٠ الى ١٩٧٧ . وزاد الانتاج الصناعي بحوالي ١٢٫٥ بالمائة في كل عام .

هذا بجانب محافظة ماليزيا على انتاجها للمواد الاولية حيث تعكس هياكل العمالة هذه الحقيقة اذ يشتغل نصف العاملين من السكان بالزراعة والغابات أو صيد السمك بينما يعمل ١٤ بالمائة فقط في المناجم والصناعات التحويلية .

العقيدة الاسلامية

والعلاقات بين الكويت وماليزيا تحكمها عوامل وروابط في مقدمتها أن شعبي البلدين يدينان بعقيدة واحدة هي الاسلام وكانت زيارة أمير البلاد لماليزيا تاكيدا وتدعيما لتلك العلاقات وتناميها وقد جاء في البيان الكويتي الماليزي المشترك عن تلك الزيارة أن الجانبين استعرضاوبارتياح التطورات المتزايدة في علاقاتهما الثنائية وخاصة بعد الزيارة الرسمية التي قام بها تون عبد الرزاق رئيس الوزراء للكويت عام ١٩٧٥ والتي اكدت رغبتهما المشتركة في تعزيز وتطوير العلاقات بين بلديهما وتوسيع مجالات التعاون في مختلف المجالات لما فيه مصلحة بلديهما كما درسا امكانات مشاركة الكويت في عدد من مشروعات التنمية الاقتصاديةوالتجارية في ماليزيا واتفقا كذلك على بذل الجهود من أجل تطوير التعاونالعلمي والثقافي بينهما وخاصة في مجال التعليم والدعوة الاسلامية ودراسة اللغة العربية . وفي مجال استعراضهما للوضع السياسي الدولي أعرب الجانبان عن قلقهما للتوتروعدم الاستقرار الناتج عن خرق مبادىء ميثاق الامم المتحدة واعربا عنايمانهما بان السلام الدائم لا يمكن تحقيقه دون الالتزام التام بتلك المبادىء ومراعاتها وخاصة ما يتعلق منها بالاستقلال الوطني والسيادةوالسلامة الاقليمية لجميع الدول وعدم التدخل في الشؤون الداخلية وعدم اللجوء الى القوة أو التهديد بها والحل السلمي للمشاكل الدولية .. وأعرب الجانبان عن تاييدهما لجعل المحيط الهندي وامتداداته الطبيعية منطقة سلام كما أعربا عن قناعتهما بان الحفاظ على الامن والاستقرار في منطقة الخليج هو مسؤولية دولها وحدها دون أي تدخل اجنبي .

واكد الجانبان في البيان المشترك : « في مجال استعراضهما للوضع الخطير والمتفجر بمنطقة الشرق الاوسط قناعتهما بان السلام العادل والدائم في المنطقة لا يمكن تحقيقه دون الانسحاب الاسرائيلي من جميع الاراضي العربية المحتلة بما في ذلك القدس واستعادة الشعب الفلسطيني لحقوقه الوطنية المشروعة بما فيها حقه في اقامة دولته المستقلة بقيادة منظمة التحرير الفلسطينية الممثل الشرعي الوحيد للشعب الفلسطيني كما أدان الجانبان السياسات الاسرائيلية غير الانسانية وغير القانونية بالاراضي العربية المحتلة وادانا بشدة استمرار السياسة الاسرائيلية التوسعية وضمها غير المشروع للقدس الشريف » .

كما جاءت زيارة وزير خارجيةماليزيا السيد تنكو احمد رضاء الدين للكويت في الفترة من أول مارس حتى ٤ مارس عام ١٩٧٨ تاكيدا للعلاقات الثنائية الطيبة بين البلدين في المجالات الاقتصادية والثقافية والعلمية والاجتماعية .

وساهم الصندوق الكويتي للتنمية بتمويل ٣ مشروعات الاول مشروع احياء منطقة بالونغ وهو يهدف الى استصلاح اراض مساحتها نحو ٨٤ الف فدان من اراضي الغاباتوالاحراش وتخصيصها لزراعة المطاط مع توطين ٥٥٠٠ عائلة من فقراء المزارعين في منطقة المشروع بجانب بناء منازل للمستوطنين وتوريد وسائل النقل والمعدات والاسمدة والمبيدات اللازمة وانشاء شبكة طرق في المنطقة وتوفير المياه والمرافق الاجتماعية للسكان الجدد .

وتقدر التكاليف الاجمالية للمشروع بنحو ٣٩٫٤ مليوندينار كويتي منها ١١٫٣ مليون دينار كويتي بالعملات الاجنبية (ويمثل قرض الصندوق الكويتي ٧٫٦ ملايين دينار كويتي) ويتوقع الانتهاء من المشروع في نهاية عام ١٩٨٦ .

اما المشروع الثاني فهو مشروع ترينجانو لزيت النخيل ويهدف الىزيادة انتاج ماليزيا من زيت النخيل وتوفير فرص العمل لنحو ١٢٠٠ عامل ورفع مستوى المعيشة لسكان ولاية ترينجانو في شرق البلاد .

ويشمل المشروع استزراع اشجار زيت النخيل في منطقة تكسوها الغابات والاحراش وتبلغ مساحتها نحو ٢٠ الف فدان وانشاء معصرة لاستخلاص الزيت وشق الطرق اللازمة لنقل المحصول واقامة المساكن وتوفير الخدمات للعمال .... وتقدر التكاليف الاجمالية للمشروع بنحو ٧٫٣ ملايين دينار كويتي يمثل قرض الصندوق ٢٫٣ مليون دينار كويتي — بالعملات الاجنبية — ويتوقع الانتهاء من تنفيذ المشروع في نهاية عام ١٩٨٣ .

والمشروع الثالث هو مشروع ترينجانو الكهربائي الذي يشتمل على انشاء سد تحويلي وسدود مساعدة صغيرة تقع في الطرف الشماليالشرقي لحوض التخزين وتركيب اربعةمولدات توربينية قدرة كل منها ١٠٠ ميغاوات بالاضافة الى اربعة محولات اخرى وتوفير المعدات الميكانيكية والكهربائية اللازمة .

وتقدر التكاليف الاجمالية للمشروع بنحو ٩١٫٣ مليون دينار كويتي (أصل القرض الكويتي منها ٥٫٥ ملايين دينار كويتي) منها حوالي ٥٫٨ مليون دينار كويتي بالعملات الاجنبية ويتوقع الانتهاء من تنفيذه في عام ١٩٨٥ .

وبلغت قيمة واردات الكويت من ماليزيا عام ١٩٧٠ — ٤٤٨٫٩٢٨ دينارا كويتيا بينما ارتفعت في عام ١٩٧٩ لتصل الى ٤٫٣٥٧٫٧٢٨ د.ك.

أما صادرات الكويت الى ماليزيا في عام ١٩٧١ فبلغت ٩٨٫٥٥٧ دينارا كويتيا وبلغت في عام ١٩٧٩ ٨٠٫٤٨٩٫٥٥٩ دينارا كويتيا .

ملك ماليزيا

ملك ماليزيا ولد في ولاية بهانغ في ٢٤ اكتوبر ١٩٣٠ واصبح وليا للعهد في الرابعة عشرة من عمره . في عام ١٩٤٨ درس في كلية ووركستر باكسفورد ثم تابع دورة في الحكومة المحلية في كلية الجامعة ثم تدرب عمليا في مجلس منطقة أوربان ثم في سيدموت وديفون. ولدى عودته الى البلاد في عام ١٩٥٣ تابع دورة ضباط وخدم في الطابور الرابع في الفرقة العسكرية الملكية الماليزية ، وشارك في المواجهة مع اندونيسيا خلال الاعوام ١٩٦٣ — ١٩٦٥ برتبة قائد الطابور الثاني عشر والذي تحول الى الفرقة الملكية الماليزية .

ولاية بهانغ كانت في حاجة ماسة الى أمير ملكي الذي يمكن تدريبه على مسؤولية شؤون الولاية ويكون على استعداد تام لعرش ولاية باهانغ وتم تحويل الملك للخدمة في محافظة ولاية بهانغ كمسؤول اداري خلال تولي تون عبد الرزاق سكرتيرية الولاية .

والملك متزوج من حاجة افزان ورزق بأميرين و ٥ أميرات .

يهتم ملك ماليزيا بشؤون تنمية الاسلام ويؤكد : « ان المسلم يعمل الصالحات في الدنيا لينال الرحمة في الاخرة » ويتمنى دائما أن يتقدم المسلمون روحيا ودينيا واقتصاديا واجتماعيا ليتمكنوا من الحصول على حياة افضل قابلة للمقارنة مع جاليات اخرى في العصر الحديث .

والملك يحب الرياضة منذ أيام الدراسة الاولى حيث كان ممارسا نشطا في العاب التنس، الغولف والهوكي والبولو، وكان رئيسا لاتحاد كرة القدم في بهانغ والرئيس الحالي لاتحاد كرة القدم في ماليزيا .

المستقبل أقوى المرشحين للفوز اليوم بكأس المرحوم عبدالعزيز الخطيب للفروسية

خصص الشوط الرابع من سباقات الاسبوع الثامن للفروسية اليوم لكاس المرحوم المقدم طيار عبد العزيز الخطيب التذكارية والمقدمة مع جائزته البالغة ٢٠٢٥ دينارا من الشيخ فهد الاحمد الصباح ، وتشارك في سباقات اليوم ٦٤ جوادا تتنافس على جوائز تبلغ قيمتها ٣٦١٢ دينارا ، وفيما يلي المسافات والجياد المشاركة في كل شوط :

● الشوط الاول — ١٠٠٠ م للدرجة الثالثة — وجوائزه ٣٥٠ دينارا ويشترك فيه ٩ جياد .

● الشوط الثاني — ١٠٠٠ م لجياد سن ٣ سنوات وجوائزه ٢٣٤ دينارا ويشترك فيه ١٣ جوادا .

● الشوط الثالث — ١٤٠٠ م للدرجة الثالثة وجوائزه ٣٥٠ دينارا وتشترك فيه ٩ جياد .

● الشوط الرابع — ٢٤٠٠ م للدرجتين الاولى والثانية وجوائزه ٢٠٢٥ دينارا، وتشترك فيه ٨ جياد على كاس المرحوم المقدم طيار عبد العزيز الخطيب .

● الشوط الخامس — ١٢٠٠ م للدرجة الثانية وجوائزه ٤٢٠ دينارا ويشترك فيه ١١ جوادا .

● الشوط السادس — ١٤٠٠ م للمبتدئات وجوائزه ٢٣٤ دينارا وتشترك فيه ١٤ جوادا .



● المرحوم عبد العزيز الخطيب

● ترشيحات اليوم ●

● الشوط الاول : بيبي ، رائد ، عزتا .
● الشوط الثاني — احمدية ، خولة ، هند .
● الشوط الثالث — هشام ، طريد ، غفران .
● الشوط الرابع — المستقبل، فواز ، ابو الفوز .
● الشوط الخامس — عوافي ، انا بين ، بسباسة .
● الشوط السادس — اسمه، فواز السلام ، غدوة صالح .

السياسة تكرم الاعلاميين السعوديين

اقام القسم الرياضي في الزميلة السياسة حفل غداء امس في فندق ماريوت على شرف الوفد الاعلامي السعودي المرافق لمنتخب كرة القدم ، حضرها الزملاء فهد بن نصيب رئيس الوفد الاعلامي واعضاء الوفد وخالد الحربان الملحق الرياضي وعدد كبير من زملاء مهنة المتاعب في الصحافة الرياضية الكويتية ، وقد حرص الزميل فيصل القناعي على استقبال وودناع جميع الزملاء .

خسارة الاهلي أمام المنيا ١ — صفر

خسر فريق النادي الاهلي القاهري امس أمام المنيا ١—صفر سجل الهدف محمد فؤاد في الدقيقة ١٢ من بداية الشوط الثاني ، وذلك في المباراة الدورية التي جرت في المنيا .

أبطال آسيا وممثلوها في الأولمبياد يؤكدون اليوم

ردهم الحاسم والعملي بالوصول لكأس العالم بجدارة

● عبد الله معيوف — ● سعد الحوطي — ● حمود فليطح — ● محمد كرم

ذكرت بعض الصحف السعودية .. وعن طريق بعض الاقلام بان منتخبنا الوطني لكرة القدم استطاع ان يحصل على ٦ نقاط في التصفيات نتيجة للحظ الذي وقف معه ، والحكام الذين ساندوه .. وللرد على تلك الاقلام التي بدات تشذ عن الطريق السليم ، رأينا أن نستطلع اراء لاعبينا حول هذا الموضوع .. وحول مباراة اليوم، وكان هذا ردهم :

● عبد الله معيوف : لم اسمع شخصيا عن هذا الموضوع ولكنني فعلا قرات بالصحف بان الصحافة السعودية ذكرت باننا وصلنا بالحظ ، واقول لو كان ذلك صحيحا لما خدم الحظ الصينيين أمامنا ببكين ، خاصة واننا أضعنا ركلة جزاء ، فاين كان الحظ اذن ؟ أنا لا أنكر وجود الحظ ، ولكن بنسبة قليلة جدا وليس في كل المباريات .. كما أننا نلعب بالقرعة وتكسر الحظ احيانا عندما يعاندنا كما حصل في مباراتنا مع نيوزيلدا في أوكلاند حيث أضعنا ركلة جزاء وضاعت منا بعض الفرص . ولكننا فزنا اخيرا . أما بالنسبة للحكام فلا اعتقد أن هناك فريقا بالتصفيات يشكو من ضعف الحالة المادية مثل الفريق الصيني . اذن لماذا لم تستغل الوضع هناك ونجعل الحكام يساندوننا ؟ ولماذا لم يستغل السعوديون الحكام أمامنا بالرياض ؟

وعن مباراتنا اليوم أقول أن الفريق السعودي متطور ، ولكن المنتخب السعودي لا يقارن بمنتخب الكويت من حيث الخبرة والاحتكاك .. واعتقد أن جميع فرق التصفيات اذا ما ارادت أن تقيم نفسها ، فلتلك باللعب أمام منتخبنا . وهذا دليل على قوة فريقنا وجدارته بتصدر المجموعة ، وعموما فان مباراة اليوم هي نهائي بالنسبة لنا .. وسنعلن وصولنا قبل أن تنتهي مبارياتنا بالتصفيات .. وسنثبت للجميع باننا سنصل عن جدارة ، والفوز سيكون حليفنا باذن الله ..١ بالمائة .

● محمد كرم : انني آصف الذين قالوا عن وصولنا بالحظ بانهم ليست لديهم آية خلفية رياضية . وان شاء الله سنثبت جدارتنا اليوم ونحقق الفوز .

● وليد الجاسم : ليس من المعقول أن نفوز في كل هذه المباريات بالحظ أو عن طريق غير مشروع وسنفوز اليوم ٣ — صفر لنبرهن اننا الجديرون بتمثيل القارة الاسيوية .

● سعد الحوطي : لقد قدمنا افضل العروض وسنؤكد وصولنا اليوم الى نهائيات كاس العالم قبل أن تنتهي التصفيات وان دل هذا على شيء فانما يدل على المستوى الجيد الذي يتمتع به افراد المنتخب الكويتي .. وانني لعاتب على الصحف السعودية التي كان من واجبها أن تقف بجانبنا لاننا سنمثل المنطقة في اسبانيا .

● حمود فليطح : لقد فزنا على السعودية على أرضها وبين جمهورها وسنثبت اليوم اننا الجديرون بصدارة المجموعة ، وأن وصولنا الى هذا المستوى ليس بالحظ كما ادعى البعض، ونتيجة المباراة ستكون ٣ — صفر لصالحنا .

● سامي الحشاش : لقد فزنا ببطولة اسيا ، وسنثبت اليوم اننا وصلنا الى الصدارة بالفن والمستوى ، وسنعلن عن وصولنا بجدارة عقب نهاية المباراة .

فوز الدكتور الفلاح وأحمد عبد الصمد بعضوية اللجنة الاولمبية

عقدت الجمعية العمومية للجنة الاولمبية الكويتية اجتماعا غير عادي مساء أمس بحضور مندوبي ثمانية اتحادات رياضية وغياب مندوبي اتحادي السلة والجودو ، وقد اعتمدت الجمعية فوز الدكتور فؤاد الفلاح وأحمد عبد الصمد بعضوية اللجنة الاولمبية ، وحضر الاجتماع عن اللجنة عبد الحميد الحجي نائب الرئيس وعيسى عبد الله أمين السر العام ، عبد العزيز الرقم ودسمان بخيت وحضر عن وزارة الشؤون أحمد فؤاد .

الموافقة على النظام الاساسي لمسابقة كأس مجلس التعاون الخليجي

اختتم اجتماع اتحادات مجلس التعاون الخليجي لكرة القدم ، وقد تمت الموافقة على النظام الاساسي لمسابقة كاس ابطال الدوري المقدم من الكويت ، وسيعقد اجتماع يوم ٣١ يناير المقبل في الكويت للجنة المسابقات حيث يسمي كل اتحاد خليجي مندوبه في هذه اللجنة ، على أن ترسل الاسماء للاتحاد الكويتي قبل هذا التاريخ .

وسيتم اليوم التوقيع على النظام الاساسي المعتمد للبطولة .

رئيس الاتحاد الالماني مراقبا لمباراة اليوم

وصل الى الكويت امس شنايدر رئيس الاتحاد الالماني الديمقراطي لكرة القدم كمراقب للمباراة بين الكويت والسعودية ، موفدا من قبل الاتحاد الدولي ، وكان في استقباله محمد جاسم امين سر الاتحاد الكويتي لكرة القدم .

الكويت لن تستعين بمدرب قطر

ردا على سؤال مندوب جريدة اليوم السعودية حول الاستعانة بمدرب قطر ايفرستو في حالة وصول المنتخب الكويتي لاسبانيا انطلاقا من مبدأ التعاون الخليجي ، رفض محمد جاسم أمين سر اتحاد كرة القدم هذه الفكرة ، وقال ان ثقتنا كبيرة بمدربنا كارلوس البرتو ، وأن ظروف نجاح مدرب في بلد قد تتغير في بلد اخر .

قبرص تفوز على فرنسا في بطولة أوروبا لفرق الامل

نيقوسيا — أ.ف.ب — فازت قبرص على فرنسا ٢—١ في اخر مباريات المجموعة الثانية لتصفيات بطولة أوروبا لكرة القدم لفرق الامل أمس في ليماسول .

وقد صعدت فرنسا بالفعل رغم هذه الهزيمة الى دور الثمانية للبطولة .

خالص العزاء

القسم الرياضي في القبس يتقدم بخالص العزاء من لاعب كرة القدم حارس مرمى اليرموك عبد الكريم عبد الحسين اشكناني لوفاة المرحوم والده تغمد الله الفقيد برحمته والهم اهله وذويه الصبر والسلوان ، انا لله وانا اليه راجعون .

٤٥٠ مليون دولار تكاليف الالعاب الاسيوية

نيودلهي — و.ا.خ — اعلنت الحكومة الهندية انها ستتحمل وحدها جميع نفقات دورة الالعاب الاسيوية التاسعة البالغة مائة وخمسون مليون دولار .

وقالت ان هذا الرقم يفوق بكثير ما تبرعت به الكويت لبناء ملعب داخلي بكلفة ١٢ مليون دولار .

وكشفت مصادر اللجنة المنظمة أن الحكومة الهندية ستنفق خلال الدورة حوالي ٤٠ مليون دولار من ضمنها نفقات اقامة الفرق الرياضية، بالاضافة الى انها ستنفق قرابة ١٢٠ مليون دولار على بناء مرافق ومنشآت رياضية من ضمنها أربعة ملاعب لكرة القدم والساحة والميدان ومسبح مكيف وحوالي الفي شقة سكنية وعشرات من الجسور المعلقة لتسهيل عمليات المرور خلال الدورة .

هذا ومن المقرر أن تفتتح الدورة في نوفمبر من العام المقبل .

فوز اليرموك على خيطان ١ — صفر

فاز اليرموك على خيطان بهدف واحد للاشيء ليرتفع برصيده الى ٧ نقاط في الاسبوع العاشر من مسابقة الدوري العام التي جرت مساء امس على استاد صباح السالم . سجل الهدف عبد الرزاق علي في الدقيقة ٢٠ من بداية اللعب . أدار المباراة الحكم علي حسين وعاونه الحكمان راضي الحداد وداود محمد .

غياب الدارسين أجل دراسات حكام الغطس

لم يحضر أي من الدارسين أمس لدراسات حكام الغطس بمركز اعداد القادة الرياضيين بينما حضر المحاضر الاميركي وعبد الرحمن المزروعي وكيل الوزارة لشؤون الشباب والرياضة والعميد عبد الحميد الحجي رئيس اتحاد السباحة وناصر الزنكوي مدير ادارة المنشآت واللقاءات الرياضية .. وقد تقرر تاجيل الدراسات الى يوم السبت ١٢—١٢—٨١ وسوف يرسل مركز القادة من جديد للاندية لارسال مرشحيها .

اليوم اللقاء الكبير بين الكويت والسعودية باستاد الحمد

فوز منتخبنا يساوي الإعلان عن الوصول الى الأندلس



● المنتخب الوطني الكويتي الى اسبانيا اليوم .

● حكم المباراة

● المنتخب السعودي الشقيق لكرة القدم .

كتب فاروق التركي :

يشهد استاد محمد الحمد في الرابعة بعد ظهر اليوم اللقاء المرتقب بين المنتخبين الشقيقين الكويت والسعودية في رحلة الاياب لتصفيات اوائل المجموعات الاسيوية لكأس العالم

ويعتبر اللقاء صعبا وحساسا ، نظرا للاستعدادات المكثفة من الجانبين وللصراع الخفي بين منيللي مدرب السعودية وكارلوس مدرب الكويت ، في محاولة كل منهما اثبات كفاءته ، والدور الذي قام به نحو فريقه ... وبالرغم من خروج المنتخب السعودي من المنافسة ، الا ان لقاءه مع المنتخب الكويتي يعتبر بطولة في حد ذاته نظرا للمنافسة بينهما منذ زمن طويل .

وكانت الكويت قد فازت في المباراة الاولى التي جرت في الرياض بهدف واحد للاشيء سجله عبد العزيز العنبري .

طريقة لعب الفريقين

يتبع الفريقان الكويتي والسعودي المدرسة البرازيلية التي تعتمد على التمريرات القصيرة والالعاب الثنائية والثلاثية وتهدئة اللعب مع عمل المناورات وسط الملعب ، ثم الانتقال المفاجىء من الدفاع الى الهجوم لاحراز هدف خاطف .. ويختلف الفريقان في طريقة تنفيذ خطة اللعب ، حيث لكل منهما اسلوبه الخاص فالفريق السعودي يعتمد في طريقته على اللعب ٤—٤—٢ للاكثار من اللاعبين وسط الملعب من أجل السيطرة على منطقة المناورات مع الاعتماد على ماجد عبد الله وصالح خليفة في الهجوم .. أما المنتخب الكويتي فيلعب بطريقة ٤—٣—٣ ، مع تغييرها حسب ظروف اللعب وخطة الفريق المواجه .

فارق الخبرة

يتفوق الفريق الكويتي على الفريق السعودي بالخبرة الطويلة في الملاعب وباللقاءات الدولية الكثيرة ، مما اكسبه الثقة بالنفس وبترابط خطوطه وانسجامه .. وفي الوقت نفسه لاننكر تقدم الكرة السعودية التي اظهرت تطورها بما قدمه الفريق من عروض جيدة في الاونة الاخيرة ، رغم خسارته وابتعاده عن المنافسة .

هدوء الاعصاب مطلوب

يلعب منتخب الكويت وامله اليوم الفوز بنقطتي المباراة ليصعد برصيده الى ٨ نقاط ، ليحتل صدارة المجموعة ويعلن عن وصوله الى نهائيات كأس العالم في اسبانيا .. بينما يلعب المنتخب السعودي ورصيده نقطة واحدة من تعادله مع نيوزيلندا ، ولا يهمه الفوز بالنقطتين لخروجه من المنافسة . وان كان يهمه في المقام الاول تحقيق النصر لاثبات وجوده وتقدم الكرة السعودية ، وانه من أفضل فرق المجموعة .. ولذا ستلعب الاعصاب دورا بارزا مما يجعلنا نطالب لاعبينا بالهدوء الشديد وعدم التسرع لتحقيق الفوز والذي سياتي حسب امكانية تنفيذ خطة اللعب الموضوعة .. كما نامل عدم التهور أو التوتر في حالة احراز هدف مبكر في مرمانا ، فالمباراة ٩٠ دقيقة ، وبالهدوء والتحكم في الاعصاب يمكننا تحقيق الفوز .

الوسط .. والدور البارز

سيكون لخط الوسط في الفريقين الدور البارز ، خاصة وأن الفريق السعودي يكثف لاعبيه في منطقة الوسط من أجل اغلاق المساحة وسط الملعب والتحكم في منطقة المناورات .. وهذا يجعلنا نطالب ثلاثي الوسط في فريقنا بسرعة التحرك لأخذ المراكز المناسبة ، مع سرعة التمرير والانتقال السريع للمساندة الهجومية ، للضغط على الدفاع السعودي ، مما يجبر وسطه الى النزول للمساندة الدفاعية ، ويجعلنا نمتلك وسط الملعب .. وعلى ثلاثي الهجوم التحرك وتغيير المراكز دون الوقوف في مركز معين للهروب من الرقابة التي سيفرضها الدفاع ، مع الوضع في الاعتبار استغلال القدمين والراس في التسديد من الفرص السانحة .

الدفاع .. والرقابة

يعتبر خط الدفاع صمام الامن في الفريقين ومن خلفهما حارسا المرمين .. والدفاع مطالب بفرض الرقابة على المهاجمين ، ثم بدء الهجمات عن طريق التمريرات الارضية دون اتباع التشتيت ، وهذا ما نطلبه اليوم من مدافعينا مع قيام الظهيرين بالتقدم الامامي أثناء الهجمات لزيادة النسبة الهجومية مع سرعة الارتداد للتغطية .. وعلى محبوب والحشاش تبادل التقدم والتأخر حسب ظروف الهجمات دون وقوفهما على خط واحد .. والمطلوب اليوم من الحشاش رقابة ماجد عبد الله ومتابعته كظله .. وعلى وليد الجاسم مراقبة صالح خليفة لشل الناحية اليمنى للفريق السعودي .

هذا ونريد مشاهدة تسديدات الوسط والهجوم التي تاتي عن طريقها الاهداف مع تمنياتنا للفريقين بتقديم العرض الطيب ، ومصافحة لاعبينا عقب المباراة ، لتهنئتهم بالوصول الى بلاد الاندلس .

الحكام واللاعبون

يحكم المباراة الحكم الدولي الالماني الغربي جان رودلف ويعاونه في مراقبة الخطوط الحكمان الدوليان الاستراليان بامبردج وكاميل .

● يمثل الكويت : احمد الطرابلسي — حمود فليطح — محبوب جمعة — سامي الحشاش — وليد الجاسم — سعد الحوطي — عبد الله البلوشي — محمد كرم — فيصل الدخيل — جاسم يعقوب — عبد العزيز العنبري .

● يمثل السعودية : سالم مروان — عبد الله غراب — صالح النعيمة — احمد النيفاوي — وجدي الدوسري — فهد المصيبيح — عبد الله عبد ربه — كمال الخطيب — ماجد عبد الله — يوسف خميس — صالح خليفة .

٨ كاميرات لنقل المباراة اليوم

قرر تلفزيون الكويت استخدام ٨ كاميرات لنقل مباراة اليوم بين الكويت والسعودية ويقوم باخراج المباراة كل من عبد الله تقي العوضي وغاصل فاضل ، ويعلق على المباراة خالد الحربان .

المحرق يستعين بنجوم الخليج في لقائه مع العربي بعيد الاستقلال

طلب فريق نادي المحرق البحريني الاستعانة بعدد من نجوم كرة القدم في الكويت وقطر في مباراته الودية التي سيلعبها الفريق يوم ١٨ ديسمبر الحالي ، مع فريق النادي العربي بمناسبة عيد استقلال البحرين ، ومن النجوم التي سيطلبها للعب معه فتحي كميل ، جاسم يعقوب ، سعد الحوطي ، فيصل الدخيل ومحبوب جمعة من الكويت ومنصور مفتاح من من قطر ، ويتوقف طلب النادي البحريني على وصول الكويت لاسبانيا اليوم . وكذلك من المتوقع أن يطلب العربي لاعبيه الموجودين في المنتخب للعب معه في هذه المباراة .

حكام المباراة في أسطر

● جان رودولف — الماني غربي حكم وسط الملعب عمره ٤٦ سنة بدأ التحكيم منذ عام ١٩٦٢ .

● حصل على الشارة الدولية عام ١٩٧٥ متزوج وله بنت ، أدار عددا من مباريات كأس دول أوروبا .

● حكم ٦٦ مباراة درجة اولى في الدوري الالماني .

● حكم مباراة البرازيل وايطاليا في كأس العالم للناشئين باستراليا .

★ بامبردج — من استراليا عمره ٣٤ سنة .

★ بدأ التحكيم عام ١٩٧٠ ، وانضم لقائمة الدوليين عام ١٩٧٨ وحصل على الشارة الدولية عام ١٩٨٠ .

★ متزوج وله ولدان .

★ أدار أربع مباريات دولية .

* دون كاميل — استرالي عمره ٤١ سنة .

* كان لاعبا في اسكتلندا .

* حكم دولي منذ عام ١٩٧٠ ، حصل على الشارة الدولية منذ عام ١٩٧٢ وأدار ١٩ مباراة دولية .

* ترك اللعب بعد كسر ساقه ، متزوج وله ولدان .



● الحكمان الاستراليان بامبردج وكاميل .

بعد فوزها على قبرص :

فرنسا لكأس العالم

تأهل المنتخب الفرنسي لكرة القدم الى نهائيات كأس العالم في اسبانيا بعد ان فاز على قبرص ٤/صفر ، كانت نتيجة الشوط الاول ٢/صفر . سجلهما روشتو في الدقيقة ٢٥ ولاكومب في الدقيقة ٢٨ ، وفي الشوط الثاني أضاف لاكومب الهدف الثالث في الدقيقة ٣٨ ثم سجل جنجيف الهدف الرابع في الدقيقة ٤١ من الشوط نفسه .

تحديد مباراة اليرموك والتضامن تحت ١٧ سنة

حدد اتحاد كرة القدم الساعة الثانية والنصف ظهر يوم الجمعة ٨١/١٢/١١ موعدا لاقامة مباراة اليرموك والتضامن المؤجلة من مسابقة تحت ١٧ سنة ، وذلك على ملعب اليرموك .

● مباريات اليوم ●

* كرة القدم — اللقاء الدولي بين الكويت والسعودية الساعة الرابعة باستاد القادسية .

* الكرة الطائرة — ٢٠ سنة ب — نهائي القسم الاول بين التضامن واليرموك الساعة الخامسة والنصف على صالة الدعية تليه مباراتا الصليبخات والشباب والنصر والفحيحيل .

قبس رياضي

سنحتفل اليوم بالوصول الى اسبانيا

ليعذرنا الاشقاء السعوديون اليوم ليس لاننا نرد على ما تكتبه صحافتهم من تجريح لبلد شقيق هو الكويت .. ذلك أن هذا أمر يتعلق أولا بقناعة الذين تملى عليهم هذه الكتابات .. ليعذرنا الاشقاء السعوديون لان اليوم الاثنين الحادي عشر من صفر ١٤٠٢هـ الموافق السابع من ديسمبر ١٩٨١ هو يوم تاريخي بالنسبة للكويت والمنتخب الوطني .. يوم انتظرناه طويلا لنشهد العالم اجمع أن المنتخب الكويتي لكرة القدم حقق أمله الثالث ضمن خطته الاولى ووصل الى الادوار النهائية لمسابقة كأس العالم .

فاليوم تاريخي وحاسم نريد فيه كل جماهيرنا الرياضية في استاد محمد الحمد .. واليوم الاثنين سيكون باذن الله يوم السعد للمنتخب الوطني الكويتي الذي يعرف مسؤوليته تجاه مباراة اليوم .

.. اليوم نريدها مباراة فنية يقدم فيها لاعبونا كل ما لديهم من فن وخبرة وحنكة ، فالفوز هو الاعلان عن الوصول .. وبغير الفوز لن يكون هناك وصول الى اسبانيا ... وليس معنى هذا تقليل من شأن او اهمية المنتخب السعودي الشقيق . فقد كنا اول من اشاد بتطوره ، وبالجهد الذي بذله افراده من أجل تحقيق أمنيات جماهيرهم العريضة .. ولكن التوفيق لم يكن بجانبهم . ونرجو ان يستفيد الاشقاء من رحلة تصفيات كأس العالم الحالية في الاعداد الجيد والمدروس لتصفيات كأس العالم المقبلة .

ان مباراة اليوم مهمة وصعبة وحساسة ويعرف اللاعبون من الفريقين أهميتها .. ورغم كل الود الذي نكنه للاشقاء اليوم فاننا ننادي ونطالب جمهورنا بالزحف الى استاد محمد الحمد لتشجيع منتخبنا الوطني ومعايشة اسعد لحظة في حياة اللاعبين عند الاعلان عن الوصول الى اسبانيا .. فأنا واخي على ابن عمي .. وانا وابن عمي على الغريب .

خليل ريان

● كلمة حرة مباشرة ●

ان المباريات النظيفة التي تهز المشاعر تفيد الجسم طبيا ، وتعود على المشاهدين بنفع مؤكد من حيث لا يدرون .. أما المباريات التي تخرج عن النطاق الرياضي فضررها على الصحة مؤكد لا شك فيه .. نسأل الله أن يسود العقل بين اللاعبين وبين الجمهور وبين جميع المسؤولين ، لنرتفع بمستوى رياضة كرة القدم .. خاصة بعد أن اكدت لي تجارب السنين أن : « اللسان أحيانا لا يعبر عما في القلب ..!! »

ابن حسنكورة

القبس
١١ صفر ١٤٠٢ هـ
الاثنين ١٩٨١/١٢/٧م
العـــدد ٣٤٣٨
السنة العاشرة

تصدرها شركة دار القبس للصحافة والطباعة والنشر
الكويت - الشويخ - ص.ب (٢١٨٠٠)
شارع الصحافة - طريق المطار

القبس

العنوان البرقي: قبس - تلكس ٢٣٣٧٠
الهاتف (٨١٢٨١٩/٢٢) ٤ خطوط
التحرير: ٨١٢٨٣٣ الاشتراكات: ٨١٦٤٦٠
الاعلانات: ٨١٢٨١٨ و ٨٣٤٣١٠/ ١١
المطابع التجارية: ٨١٨٧٩٨

القبس
طبع من عدد اليوم الاثنين
٧٣٥٧٥ نسخة
مؤسسة التحقق من الانتشار
ABC

بيروت: انفجار عبوتين خسائرهما مادية وتدابير أمنية للردع تنفذ هاغداً

انفجرت عبوتان ناسفتان أمس في بيروت اقتصرت اضرارهما على الماديات. الأولى وقعت تحت جسر بشارة الخوري قرب محطة البريستول، والثانية استهدفت مكتبا تابعا لدار نشر لطلبة ايرانيين في بئر العبد.

وفي الاطار الأمني، هدأ الوضع على خطوط التماس أمس بعد ليلة من الاشتباكات التي اشتركت فيها جميع الاسلحة الخفيفة والثقيلة.

راديو بيروت الحكومي قال ان اللجنة الأمنية العليا التابعة للمقاومة الفلسطينية والحركة الوطنية اللبنانية، عقدت اجتماعا ليلة أمس بهدف معالجة بعض الحوادث التي وقعت في العاصمة والمناطق أخيرا.

سوفيتي

● على صعيد آخر، وصل السفير السوفيتي المتجول في الشرق الاوسط ميخائيل سوتيتكو الى بيروت أمس قادما من عمان في اطار مهمة له في عدد من الدول الشرق اوسطية.

آخر خبر اقتصادي

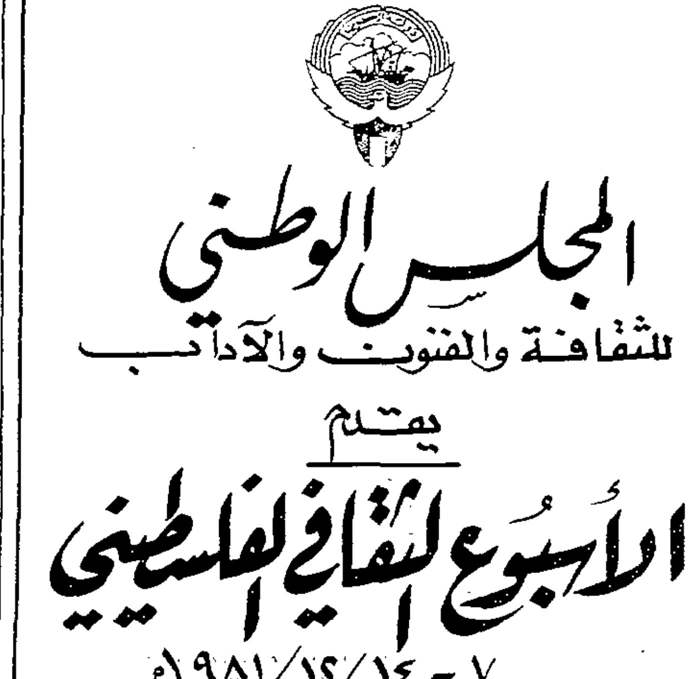
ليبيا تعارض انضمام تونس للاوابك

اختتم المكتب التنفيذي لمنظمة الاقطار العربية المصدرة للبترول أوابك، اجتماعاته أمس بمعارضة ليبيا لانضمام تونس الى عضوية المنظمة.

وتوقعت مصادر أن يكون خلاف البلدين على مناطق حدودية متنازع عليها هو السبب وراء الموقف الليبي.

كذلك ظهرت في المؤتمر عدم رغبة العراق في بقاء برهان الدين الداغستاني مدير معهد النفط العربي للتدريب في العراق.

وقد احيل هذا الموضوع الى اجتماعات مجلس وزراء المنظمة الذي سينعقد اليوم في ابو ظبي. وقال وزير النفط السوري ان النفط العراقي ما زال يتدفق عبر الاراضي السورية الى مصفاة طرابلس في لبنان.



« النجم الساطع » يهبط في « صلاله » !

نيقوسيا - اب - بدأت قوة أميركية في قوة التدخل السريع المرحلة الاخيرة من مناورات « النجم الساطع » في سلطنة عمان، في ظل ستار من السرية الرسمية.

ناطق من مكتب انطوني اشوورث المستشار الصحفي البريطاني لسلطان عمان أكد في اتصال هاتفي بدء المناورات، لكنه رفض اعطاء مزيد من التفصيلات. وكان قد ذكر ان قوات بريطانية تشارك في هذه المناورات التي ستشتمل على عمليات انزال بالقرب من « صلالة » القريبة من الحدود مع اليمن الجنوبي التي نددت بهذه المناورات ووصفتها بانها تهديد لجميع بلدان شبه الجزيرة العربية.

● في موسكو قال الاتحاد السوفيتي ان قوات بحرية أميركية ترابط بصورة دائمة في جزيرة أوكيناوا اليابانية تشارك في مناورات « النجم الساطع ».

راديو اسرائيل يؤكد:

مشروع السلام الاميركي بعد الانسحاب من سيناء

اكد مراسل راديو اسرائيل في واشنطن، أن الادارة الاميركية تعد مشروع سلام لمنطقة الشرق الاوسط يكون بديلا لاتفاقات كمب دايفيد سيعرض بعد استكمال الانسحاب الاسرائيلي من شبه جزيرة سيناء.

وجاء التأكيد الاسرائيلي في أعقاب نفي أميركي لانباء نشرها الصحافي الاميركي جاك اندرسون والتي جاء فيها: « ان الادارة الاميركية اعدت مشروع سلام للشرق الاوسط سيطرح على بساط البحث في الربيع المقبل ». وهذا المشروع هو خليط اراء ومبادىء تضمنتها اتفاقيات كمب دايفيد وخطة الامير فهد. وينص المشروع على انسحاب اسرائيل الى حدود ١٩٦٧ مع اجراء بعض التعديلات الطفيفة على الحدود مع بقاء القدس مدينة موحدة تحت سيادة اسرائيل لغتها الرسمية العربية على ان تمنح الاماكن المقدسة مكانة دبلوماسية ويشترط المشروع علاقات دبلوماسية شاملة بين دول المنطقة. على ان يسمح لاسرائيل بالتمركز في مواقع عسكرية امامية في هضبة الجولان والضفة الغربية. وستقدم ضمانات دولية لاي اتفاق عربي اسرائيلي بموجب المشروع الاميركي.

جيش لتحرير ايران يتجمع في تركيا

بغداد: صدام تفقد الجبهة وخسائر الإيرانيين ٢٠٩ قتلى

اعلن العراق ان قواته المسلحة حملت الايرانيين خلال الـ ٢٤ ساعة الماضية ٢٠٩ قتلى ودمرت لهم دبابة و ٣ ناقلات اشخاص و ١١ عجلة و ٤ مدافع وقاعدة صواريخ اضافة الى عدة اليات حربية اخرى. وقال بلاغ صادر عن القيادة العامة للقوات المسلحة مساء أمس ان القوات العراقية اشتبكت مع قوات ايرانية في منطقة الخفاجية، وضربتها بكافة الاسلحة مكبدة اياها ١٩٩ قتيلا وتدمير دبابة واليات عسكرية اخرى. واجمل البلاغ خسائر الجانب العراقي في هذه المعارك بـ ١٧ شهيدا وعطب ٣ عجلات ومدفع واحد وشفلين.

جولة تفقدية

« وكالة الانباء العراقية » ذكرت ان الرئيس صدام حسين تفقد جبهات القتال مع ايران في جولة استمرت اسبوعا وعاد الى بغداد في ساعة متأخرة من ليل أمس الاول. وقالت ان الرئيس صدام تفقد الوضع في جبهة القتال وعقد سلسلة اجتماعات مع القادة العسكريين

نشرة « اراب ريبورت اند ميمو » الاسبوعية التي تصدر عن صحيفة « النهار » اللبنانية نقلت عن سفير ايران لدى الكويت علي شمس اردكاني قوله أن خسائر بلاده في الحرب العراقية الايرانية هائلة. وابلغ الصحيفة ان الحرب التي مضى عليها ١٥ شهرا باهظة التكاليف وان الاضرار التي لحقت بمصفاة عبدان فقط تقدر بـ ١٨ مليار دولار.

حملة تحرير

صحيفة « صنداي تايمز » البريطانية ذكرت ان ملامح جيش ايراني محترف مناهض لنظام الحكم في ايران بدأت تبرز على طول الحدود الايرانية التركية، تمهيدا «لحملةتحرير» لايران يشترك فيها المعارضون الايرانيون.

وقالت في نبأ لها من منطقة الحدود الايرانية التركية ان القوة تتألف من جنود من فرق النخبة في جيش الشاه السابق تجمعوا في ٨ قرى تركية.

وقدرت الصحيفة عدد افراد القوة بين الفين و ٨ الاف رجل وان من بين قادتها الجنرال علي اميري ووزير الدفاع الاسبق في عهد الخميني الاديرال احمد مدني. وقالت « الصنداي تايمز » ان احدى خطط هذا الجيش هي غزو اقليم اذربيجان في الربيع على امل ان يشعل ذلك انتفاضة في ايران ضد الخميني.

حبيب بحث مع الفهد خطته السلمية

- تتمة المنشور على الصفحة الاولى -

الانتهاكات له، لكنه لم ينجح حتى الان في تسوية آزمة الصواريخ.

تحذير جديد

اسرائيل حذرت مجددا من انها ستشن هجوما واسع النطاق ضد الفدائيين الفلسطينيين في جنوب لبنان اذا انتهكوا اتفاق وقف اطلاق النار. وقال راديو اسرائيل ان وزير الدفاع الاسرائيلي اريل شارون ابلغ هذا التحذير الى المبعوث الاميركي وطلب منه اثارته مع قادة الفلسطينيين في بيروت. وذكر الراديو أن شارون اوضح لحبيب انه اذا اندلعت الحرب مجددا بين الفدائيين والقوات الاسرئيلية في جنوب لبنان « فان اسرائيل ستعمل على خوض المعركة بصورة تختلف عما فعلته في الماضي وستعمل على منع تعرض المدن والقرى الشمالية الاسرائيلية للاصابة ».

ويعتبر تحذير شارون اشارة الى أن اسرائيل قد لا تكتفي بغارات جوية وانزال قوات في مناطق يسيطر عليها الفدائيون في الجنوب وانما قد تغزو الجنوب كما فعلت في مارس عام ١٩٧٨.

مقدمة لهجوم

منظمة التحرير قالت ان مهمة حبيب في المنطقة هي مقدمة لهجوم اسرائيلي على جنوب لبنان. وقال نائب القائد العام لقوات الثورة الفلسطينية السيد خليل الوزير (أبو جهاد) في مقابلة مع مجلة « ماندي مورننغ » اللبنانية « ان اسرائيل ستهاجم جنوب لبنان قريبا ». واضاف أن المبعوث الاميركي يهدف من جولته الى تجريد منظمة التحرير الفلسطينية من السلاح.

ووصف أبو جهاد مهمة حبيب بانها «جزء من مؤامرة أميركية اسرائيلية مستمرة ضد الفلسطينيين». وقال « واما ما يعلن من أن الهدف من المهمة هو تثبيت وقف اطلاق النار في جنوب لبنان فذلك للتمويه والخداع ». واضاف ان الهدف الحقيقي لمهمة حبيب « هو الاسراع في تطبيق مخطط أميركي لتوسيع منطقة القوات الدولية في جنوب لبنان لتشمل مناطق تسيطر عليها الان القوات المشتركة لمنع وصول السلاح الى الفلسطينيين ».

وقال ابو جهاد ان زيارتيه الاخيرتين للمجر والمانيا الشرقية « ثبتتا بداية تنظيم علاقات عسكرية راسخة بين المنظمة وكلتا الدولتين ورسمتا طريق الدعم العسكري للثورة الفلسطينية من الدولتين ». ونفى أنباء عن خلافات بين الفلسطينيين وسوريا.

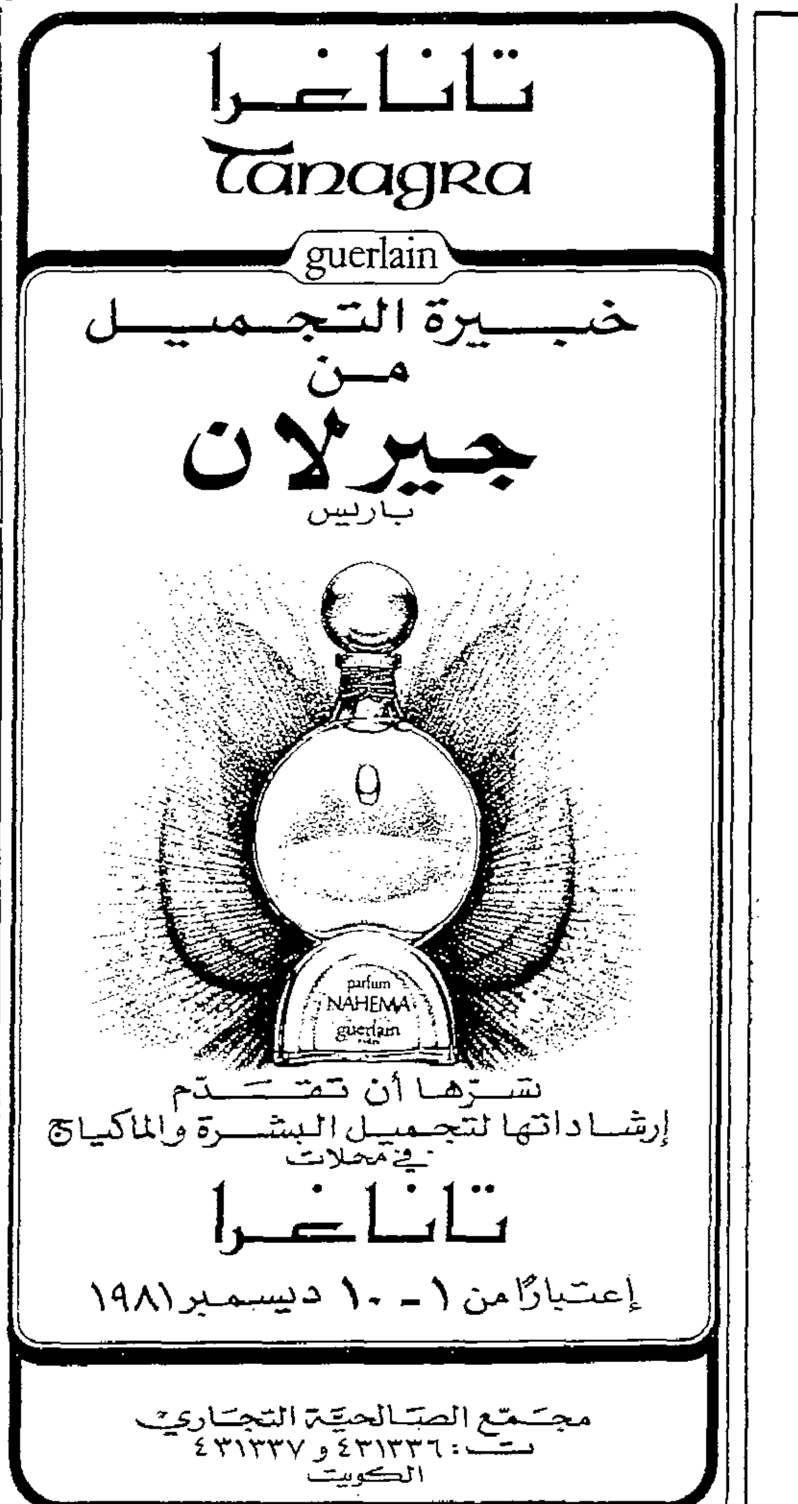
● في دمشق أكد مصدر فلسطيني مسؤول ان الثورة الفلسطينية ترفض رفضا قاطعا اي مشروع لنزع السلاح في جنوب لبنان بينما ردت صحيفة « البعث » السورية على تحذير اسرائيل الى سوريا والمقاومة الفلسطينية بقولها « ان صبر سوريا والعرب له حدود ».

الطقس

تكون درجة الحرارة حول معدلها، والرياح جنوبية شرقية خفيفة الى معتدلةالسرعة تتحول تدريجيا الى شمالية غربية، كما تظهر بعض السحب. حالة البحر: خفيفةالى معتدل الموج. درجات الحرارة المتوقعة اليوم في: الكويت ٢٣، الاحمدي ٢٠، فيلكا ٢١ درجة مئوية. نسبة الرطوبة المتوقعة اليوم في: الكويت والاحمدي وفيلكا ٩٥ بالمائة.

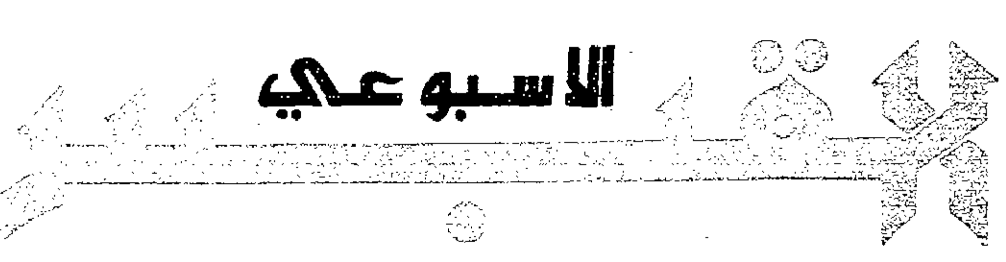
البحر

أعلى مد	٧ صباحا	٨ مساء
أدنى جزر	٢ عصرا	٢ ليلا



هكذا أعلن الأصل

ملحق
ملحق القبس — العدد ٣٤٣٨ — الاثنين ١٠ صفر — ١٤٠٢ هجريه
الموافق ٧ كانون الاول (ديسمبر) ١٩٨١ السنة العاشرة


الاسبوعي

رئيس التحرير : جاسم احمد النصف
مدير التحرير : رؤوف شحوري



● بيلين بوسط وصيفتيها نيني غونزاليس (الى اليسار) ، وساندرا كاننغهام .

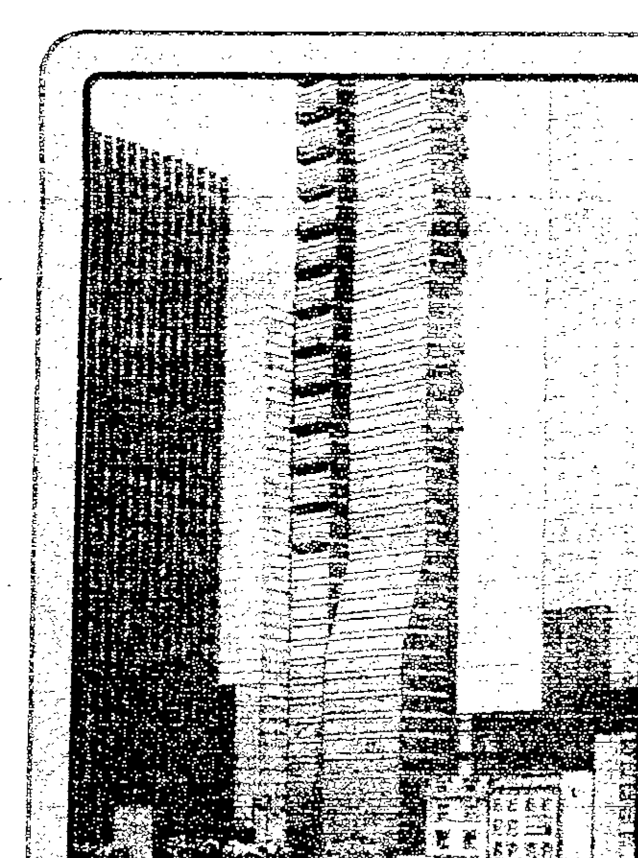
الملكة تبكي بالمثيل!

بيلين ليون ، الصينية الفنزويلية الحسناء ذات الثمانية عشر ربيعا ، بكت كثيرا يوم الثاني عشر من شهر نوفمبر الماضي .. بكت كما لم تبك من قبل . لكن دموعها كانت مختلفة هذه المرة ، لانها كانت دموع فرح وهي تحني راسها ليدين وضعتا عليه تاج الجمال .

في ذلك اليوم ، فازت بيلين بلقب ملكة جمال العالم في المباراة التي جرت في لندن .. أجمل النساء قالت «بتواضع» انها كانت تتوقع الفوز ، الذي نقلها في طرفة عين الى عالم مليء بالاسرار والغموض هو عالم الشهرة .

ما الذي تنويه بيلين مستقبلا ؟ لا احد يعرف .. لكن الذي يبدو انها تجاوبا مع العروض السخية التي تلقتها ، قد تقتحم دنيا السينما لتصبح ، كالعادة ، نجمة أكثر شهرة وثراء .


● بيلين بعد تتويجها



أغرب مجمع في نيويورك

هذا البرج عبارة عن مجمع للشقق السكنية والمكاتب في ضاحية مانهاتن بمدينة نيويورك يحتوي على ٥٨ دورا ، وهو مصمم بحيث تتمتع كل شقة بمنظر محيطه ٣٢٠ درجة من المدينة الامريكية .

وقد أمكن تحقيق ذلك بفضل الشكل المبتكر للمبنى ذي الـ ١٢ جانبا والزوايا الحادة التي تعتمد على فكرة التصميم الانشائي بالانابيب المحزمة . هذا وقد خصصت الادوار من رقم ٢٥ الى ٥٨ للسكان المقيمين .

وسيكون هذا المجمع ، هو الاغرب في مدينة الغرائب !



الحشيش.. نبات تاريخي يقتل الأرض والإنسان

« الحشيش » تلك المادة المخدرة التي ما زالت تعصف بالكثيرين من المدمنين في هذا العالم ، ما هي قصته ؟ اين يزرع ؟ ومن هو اول من اكتشفه ؟

كتب التاريخ تقول ان « للحشيش » أسماء كثيرة ومفعولا واحدا .. مخدرا . وهو نبات تاريخي موطنه اماكن عديدة في العالم .. الصينيون كانوا اول من اكتشف قيمته العلمية ، ورجال الدين في الهند القديمة اول من استخدمه كمخدر بالمعنى المعروف .

أهم ما في الحشيش انه يقتل الارض التي يزرع فيها مثلما يقتل الانسان من خلال قتل الارادة والحس فيه .

(طالع قصة الحشيش في ص ١٢) .



متحف ياباني في لندن

عرضت في الاكاديمية الملكية للفنون في لندن يوم ٢٤ اكتوبر الماضي نفائس يابانية نادرة بعضها على درجة من الرقة بحيث لا يراها الجمهور الا نادرا حتى في اليابان ذاتها وهي تمثل فن الفترة من عام ١٦٠٠ الى عام ١٨٦٨ وهي الفترة السابقة لظهور اليابان كدولة عصرية .

وتبلغ قيمة المعروضات التي سيستمر عرضها حتى ٢١ فبراير من العام المقبل ٢ مليون جنيه . وتنظم المعرض الاكاديمية الملكية بالاشتراك مع المؤسسة الوطنية اليابانية . عدد المعروضات يبلغ حوالي ٧٥٠ قطعة من ضمنها ستارات طويلة محلاة برسوم مطبوعة وأبواب انزلاقية اخذت من قصور وقلاع ومعابد ومزارات ، فضلا عن اثواب واردية وكتب وتخطيطات وخزفيات ومصقولات وتماثيل وأسلحة وقد اعيرت هذه القطع من متاحف عامة وخاصة في اليابان ومن المتحف البريطاني ومتحف فيكتوريا والبرت في لندن .

الأوبرا الإيطالية تغزو أميركا

تستعد مغنية الاوبرا الايطالية « السوبرانو » ميريلا فريني (٤٦ عاما) للقيام بجولة فنية للغناء في عدد من الولايات الامريكية المختلفة . ميريلا بدأت الغناء في سن الخامسة وظهرت موهبتها في العاشرة حيث اكتشفها خالها الذي يعمل في المجال نفسه وتبناها فنيا حتى تألقت واصبحت اشهر مغنية سوبرانو في اوروبا ، ويمتاز صوتها بالعذوبة والسلاسة .

العالم بعد ١٠٠ سنة
إنسان المستقبل مهدد بقيام أول حرب فضائية في التاريخ

لم تعد غريبة تلك التوقعات الكبيرة التي ينتظرها العالم في القرن الحادي والعشرين . فغزو الفضاء مثلا يتقدم بصورة كبيرة ، حتى باتت التوقعات بقيام المستعمرات الفضائية أمرا مفروغا منه . هكذا يقول العلماء .

لكن الموضوع المثير ، هو تلك التنبؤات التي يحاول وضعها العلماء منذ الان ، لشكل العالم سنة ٢٠٨١ ، أي بعد مائة سنة من اليوم .

يقول العلماء انه أمام هذا السباق الفضائي السوفيتي — الاميركي ، ومحاولات الجانبين ومن خلال الاتهامات المتبادلة استغلال الفضاء لاغراض عسكرية ، فقد تقوم حرب فضائية حي طبعا ، الاولى في التاريخ . واذا حصل هذا الامر ، فستكون أكثر تدميرا وهلاكا من أي حرب صورها أي فيلم علمي خيالي .

هذه الحرب التي يتوقعها العلماء ، لن تقوم بشرط واحد هو أن يضع الانسان نفسه ، انسان المستقبل ، اخلاقية جديدة للغاية ، للعمل بتعاون من أجل الحفاظ على مكاسب ووجود البشرية ذاتها .

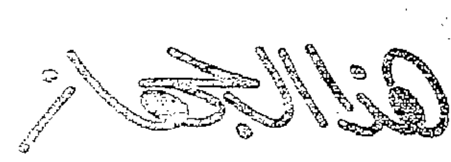
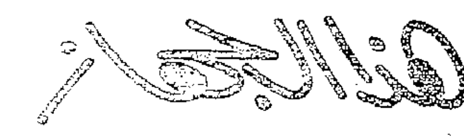
ويقول العلماء انه بغير ذلك ، فانهم يتصورون ان ينتقل الكون الى مرحلة مختلفة كليا ، تتسيدها كائنات صغيرة متفوقة تكنولوجيا .

هذا الكلام جزء من حلقات نبدأ بنشرها اعتبارا من هذا العدد حول التنبؤات العلمية لشكل العالم سنة ٢٠٨١ .

(طالع ص ١٠)


● صاروخ « سويوز » السوفييتي قبل الانطلاق



اذا كنت لا تحب أن يزورك احد ، أو اذا كنت تخشى زيارة ضيوف ثقلاء ، فقد وجد لك الانكليز الحل .

هو جهاز يثبت كجرس عادي على الباب .. في داخله كاميرا تلفزيونية مخباة تنقل لجهاز اخر في المنزل صورة الضيف الواقف على الباب . وهكذا يستطيع صاحب المنزل معرفة هوية ضيفه واستقباله أو التخلص منه اذا لم يكن مرغوبا فيه .

والجديد الاخر في الجهاز ، انه ، اذا لم يكن احد في المنزل ، فانه يعمل بصورة تلقائية ليسجل عبر الفيديو — كاسيت ، الزيارات بالصوت والصورة .

القبس تحاور الكاتب العراقي

عبد الرحمن الربيعي : الصدفة جعلتني كاتب قصة



عبد الرحمن الربيعي

||||| أدعياء كثيرون وأنصاف موهوبين رافقوا جيلي

||||| معظم الجامعات العربية مغلق أمام التجارب الطليعية

||||| عرب وأجانب تناولوا قصصي في دراسات أكاديمية

||||| لا علاقة بين ((الوشم)) و ((عرس الزين))

● تونس ((القبس)) من محمد احمد القابسي :

القاص العراقي ، عبد الرحمن مجيد الربيعي ، واحد من جيل الستينات وهو جيل يعتبره نقاد الادب جيل الريادة والتجديد في القصة العربية ، وهو ايضا واحد من عدد قليل من القصاصين والروائيين العرب من ابناء هذا الجيل الذين استطاعوا ان يحدثوا ((المنعرج)) في مسار القصة والرواية العربية . ومن هؤلاء الطيب صالح ، وحنامينه والربيعي وعبد الرحمن منيف وغيرهم .

وقد ترجمت اعمال الربيعي ودرست دراسات معمقة وقيل حولها الشيء الكثير . وهذا الحديث مع الكاتب الربيعي هو محاولة لمد جسور الحوار مع اصحاب التجارب الرائدة :

قصتي مع الايام

● من الناصرية سنة ١٩٣٩ الى تونس ١٩٨١ كيف كانت قصة الربيعي مع الايام ؟

— انها لرحلة طويلة حقا ، ولكنها تبدو لي الان قصيرة وقريبة لان حرارتها ما زالت في القلب ، تمنحه هذه القدرة على التدفق والاستمرار .ولم تبتعد كثيرا لتحيل لحظاتي الى جليد لعين .

عام ١٩٣٩ ، كان عام ولادتي ، اتنكر ذلك الزقاق الصغير في (القمر والاسوار) ؟ انه نفس الزقاق الذي ولدت فيه . وتدريجيا ، اكتشفت من خلال عالمه المحدود ، ابعادا اخرى مديدة ، هنا وهناك ، فكان ان ضاق ، ومن ثم ضاقت في المدينة لارحل عام ١٩٥٦ الى بغداد، وانا ما زلت مراهقا محملا باحلام اكبر من راسه . واقتحمت المدينة الكبيرة ، وحاولت ان ألم بها جيدا، فكان ان اسرتني . وعدت اليها عام ١٩٦٣ لاقيم فيها نهائيا ولاعيش احداثها الكبيرة ، واعرف اناسها ومثقفيها واجد لي موقعا بينهم .

انها رحلة يطول الحديث عنها ، فيها من المرارة الشيء الكثير ، ولكن فيها من الحلاوة الشيء الاكثر ، اقرا (الانهار) و (الوكر) وقبلهما (الوشم) لتجدني فيها ، او تجد ظلالي على الاقل . اضافة الى عشرات القصص التي كتبتها وكلها عن عوالم خبرتها وعرفتها وعن اناس عايشتهم واحببتهم.

عام ١٩٨١ حللت في تونس ، كنت مرهقا من فترة مكوثي في بيروت الدم والدمار والثقافة والاصدقاء التي دامت قرابة العام والنصف . وكان علي أن استجم في تونس فترة قبل أن اعاود الكتابة .

في بيروت كتبت (الوكر) روايتي الاخيرة ، كتبتها وانا متعب جدا، كانت لي واحة ومتنفسا ، ولكنني في تونس نشطت اخيرا . كتبت قصتين قصيرتين هما : (سيل من الرماد) و (ضحكتان) ، اضافة الى مقالات عدة ، واجبت على اسئلة من مجلات مختلفة كانت تنام في ادراجي ، وبينها هذه الاسئلة التي أرد عليها اليوم والتي مكثت امامي اكثر من اربعة شهور حتى قطعت منها الامل ، ولعل ردي عليها اليوم مفاجأة لك . المهم ان تونس مدينة عرفتها من قبل واحببتها . احببت اناسها ومدنها . وعقدت بيني وبينها الفة نادرة منذ ان زرتها لاول مرة عام ١٩٧٣ وتكررت زياراتي لها ونشرت فيها كتابين هما (الوشم) و (الخيول) واصبح لي فيها معارف واصدقاء ، وعندما دخلتها هذه المرة للعمل لم احس باية وحشة فيها . احسست بانني في بيتي ، اغرق في الامان ، وارتشف من مناهل الصفاء الذي كم انا بحاجة اليه . وما زالت لي معها مواعيد اخرى .

القصة همي الاساسي

● القصة بالنسبة لي رفيقة درب مثلنا كمثل اثنين التقيا صدفة مسافرين ضمتهما عربة واحدة ، تحدثنا معا فاحسسنا بقربنا لبعضنا ، فكان ان عقد بيننا هذا التزاوج ، هكذا تحدثت عن تجربتك مع القصة ، فهل تطمح الى محاولة اوسع لاضاءة تجربتك القصصية ؟

— بالتاكيد انني اطمح الى اضاءة اوسع ، وقد طالبني العديد من الزملاء بهذا الامر . والح البعض على ضرورة كتابة كتاب حول الموضوع ، ولكنني ترددت واحسست بان الامر خطير جدا، وما زالت امامي اشياء كثيرة لاقولها. ومن هنا ، فان الحديث صعب ،وبالتالي فان تجربتي ما زالت شبيهة بتجارب كثيرة وليس فيها الشيء الكثير الذي يميزها . ولكن مع هذا ، فان الحديث عن التجربة يبدو مقنعا لفضول البعض وهو فضول لذيذ على اية حال ، واظنني ساكتب ذلك ربما خلال هذا الشتاء .

اما القول المثبت في صدر سؤالك فهو مجتزأ من حديث لي عن تجربتي في كتابة القصة . وهو موضوع مكثف وقصير سبق ان قدمته للملتقى ((الكتابة القصصية عند الادباء العرب الشبان)) الذي نظمه اتحاد الكتاب التونسيين في النادي الثقافي الدولي في الحمامات قبل سنوات . واظنني قد قلت في هذا الموضوع اهم الاشياء التي كان علي ان اقولها في حدود عمر تجربتي القصصي نسبيا . وما اريد ان اضيفه هنا هو انني بعد لقاء الصدفة ذاك مع القصة ،اصبحت فيه اليوم هما اساسيا لي ، ليس لي غيرها ، انها ملاذي الامين الذي احل فيه مطمئنا وقادرا على البوح والمواصلة .

التشكيل القصصي والهوية التشكيلية

● لو لم تدرس الفن التشكيلي والرسم خاصة ، هل تعتقد انك كنت تستطيع كتابة القصة بالشكل الذي كتبتها فيه ؟ وهل هناك علاقة بين تشكيلك القصصي وهويتك التشكيلية ؟

— لو لم ادرس الفن التشكيلي لما كتبت القصة بالشكل الذي كتبتها فيه هذه مسالة مؤكدة ، لان اهتمامات الكاتب وخاصة عمله تؤثر لا في شكله القصصي فقط ، وانما في موضوعاته ايضا . ولو لم يكن (تشيخوف) طبيبا مثلا لما كتب القصة بهذا التركيز وهذا الفني ولما جعلها عميقة كل هذا العمق رغم بساطتها الظاهرية والامثلة كثيرة.

ومن هنا ، فان العلاقة واضحة ايضا بين اهتماماتي التشكيلية وتشكيلي للقصة ، وقد تحدثت عن هذا الامر ايضا في حديثي عن تجربتي القصصية الذي اشرت اليه في بداية هذا الحديث ، وهو منشور ايضا في كتابي ((الشاطىء الجديد — قراءة في كتاب القصة العربية)) الذي نشرته وزارة الثقافة والاعلام العراقية عام ١٩٧٩ .

لقد حمتني دراستي للفن التشكيلي من التزمت الاكاديمي الذي غالبا ما يقع فيه دارسو الادب في الجامعات العربية المغلق اغلبها امام التجارب الطليعية في الكتابة ، وانني اكتب بدون خوف ودون مراعاة للاصول الجامدة ، ومن هنا فانني حاولت ان اهدم الكثير من القناعات القائمة في مجال القصة . وقد جاء الاستنكار ردا على كتاباتي المبكرة ، ولكن الذين استنكروا ذلك غابوا وانسحبوا الى صفوفهم الخلفية لانهم كانوا مع الركود والنكوص وكنت مع التطلع والحياة ، انني اضحك ملء شدقي كلما تذكرت تلك الايام .

جيل الستينات : الثابت والمتحول

● انك واحد من جيل الستينات وهو جيل الريادة والتجديد في القصة العربية . ومع الاسف ، لقد قوبلت اغلب اعمال هذا الجيل بسوء الظن والفهم . فهل تعتقد ان اعمالك نالها من الحيف ما نال تجارب كثيرة من ابناء جيلك ؟ وبماذا تفسر ذلك ؟

— لعلني اعطيت بعض الجواب عن سؤالك هذا في ردي السابق .واضيف هنا ، ان تجاربنا رغم كل شيء، قد بقيت وصدرت لجيلنا اعمال اصبح لها حضورها في الادب العربي كما اعترف الدارسون الاكاديميون باعمالنا . فقصصي على سبيل المثال، كتبت عنها دراسات اكاديمية في فرنسا ومصر والاتحاد السوفيتي وايطاليا واميركا وتونس وبلدان اخرى اضافة الى ترجمتها لعدد من اللغات الحية . ولكني هنا اود ان انبه الى مسالة واحدة هي ان الحماس الذي رافق ولادتنا التي جاءت بعد جدب وبعد نفاد عطاء الجيل السابق لنا ، قد رافقه ظهور الكثير من الادعياء وانصاف الموهوبين ، ولكنهم تساقطوا ولم يبق في الساحة الا الصادقون والاصيلون.

اما بماذا افسر هذا الامر ؟ فانني اراه طبيعيا لان مجيء اي جيل جديد لن يرضي الاباء لانهم يحسون به خارجا عنهم وليس منهم . وبديهي جدا ان يقفوا في وجهه ولكنها حرب خاسرة وعلينا جميعا ان نعترف بالزمن ومسيرة الحياة ، جيل يولد واخر يتراجع وهكذا نمضي وتمضي .

في البحث عن الخصوصية

● ان تجربتك القصصية غير منعزلة عن مجمل انجازات القصة العربية، وقد توضحت لك امور كثيرة من خلال علاقاتك مع القصاصين العرب من ابناء جيلك ، فاين تضع نفسك وسط هؤلاء ؟ وهل يمكن أن تتحدث عن علاقة خفية بين (الزين) و (كريم الناصري) ؟

— لقد اجبت في سؤالك نفسه على ما اردت ان تعرفه مني . والسؤال مستمد اصلا من جواب لي في احد اللقاءات التي نشرت معي — كما اتذكر — اما اين اضع نفسي وسطهم فانني واحد منهم . لتجربتي بعض خصوصيتها من خلال انتمائي وثقافتي وتركيبتي الاجتماعية الى اخر هذه الامور التي تعطي هذا الكاتب تميزه عن ذاك . اما الشق الاخير من سؤالك حول العلاقة الخفية بين (كريم الناصري) بطل روايتي ((الوشم)) وبين (الزين) بطل ((عرس الزين))، فاعتقد ان المقارنة غير واردة وليست هناك علاقة خفية او معلنة . وكلا الروايتين تختلفان من حيث الموضوع والموقف والتقنية واللغة . فموضوعي موضوع الانتماء الحزبي لدى المثقفين من خلال اطار عراقي ، وموقفي كما هو معلوم موقف عربي تقدمي وموقف كاتب ((عرس الزين)) ليبرالي الى حد كبير وارضه سودانية . والاختلاف واضح ايضا بين اللغتين والتقنيتين عندنا . ولكن الروايتين تلتقيان في طموحهما الى التجديد والاضافة كل واحدة من زاويتها ومن ارضها ،وهما ايضا تحاولان أن توصلا للقارىء شيئا من خلال معاصرة مؤلفيهما كل الى واقعه وبيئته ، وان كانت هذه البيئة في النهاية بيئة عربية وانسانية ايضا .

● لقد استفادت القصة العربية والتي كتبها جيلك من الاشكال القصصية الغربية حتى ان بعضهم اصبح يملأ الاشكال الغربية بمضامين عربية او محلية . فالى اي مدى يمكن أن تتحدث عن استقلاليتك وبحثك عن الخصوصية العربية ؟

— انني متفق معك على ما ورد في سؤالك ، ولكنني ارى ان العديد من قصاصينا قد ادركوا هذه المسالة وانتبهوا الى المطب الكبير الذي ستقودهم اليه ، او انها قادتهم فعلا . وبدأوا يتراجعون ، ولذا كتب نجيب محفوظ ((اولاد حارتنا)) وكتب ((الحرافيش)) وغيرهما بعد ان كان يكتب ما يمكنني ان اسميه بروايات الاجيال — في ثلاثيته خاصة — وانجز اخرون روايات ذات هوية متميزة ايضا بالنسبة لي اقول انني كنت منتبها لهذا الامر منذ البداية .. ولذا كانت رحلتي مثقلة بالبحث والتجريب ، ولم اكف يوما عن ذلك ولكن التاثير الغربي علي كان فكريا كتاثراتي المبكرة بالفكرين الوجودي والماركسي قبل توصلي الى قناعتي الثرية بالفكر العربي التقدمي ، واعتقد ان هذه مسالة مشروعة فنحن لسنا اعمدة تطلى بلون واحد الى الابد .

ان الخطورة في الامر هي ان ننساق فكريا مع الغرب في الوقت الذي تحاول فيه ان ننعتق تقنية ، وهذا الامر ينسحب على امور كثيرة وليس على كتابة القصة فقط . تبقى استقلاليتي فاعتقد انني قد حققتها ، اما اهميتها فموضوع لنقاش اطول ، تظل رحلة البحث عن خصوصية عربية وهي مسالة مستمرة باستمرار كتابتي للقصة ولن تكون نقطة نهاية اصلها واستريح .

القصة والتراث

● لقد وظف المسرحيون العرب التراث والتاريخ في اعمالهم ومثال ذلك اعمال الفريد فرج (مصر) وعز الدين المدني (تونس) والطيب الصديقي (المغرب) وسعد الله ونوس (سوريا) وعادل كاظم (العراق) ، فهل تعتقد ان القصاصين يمكنهم أن ينهجوا هذا النهج وهل يعتبر ذلك ارتدادا ام اختراقا للمستقبل من خلال الماضي وعبر الحاضر ؟

— ان توظيف التراث بالنسبة للمسرح مشروع وملائم ، وهذه المسالة ليست عربية وانما عالمية ، اقرا شكسبير والبير كامو مثلا ، اما انتهاج القصاصين لهذا المنهج فهو امر مختلف ، ولاوضح ذلك اكثر ، المسرحي بامكانه أن يتناول موضوعا تراثيا، — او تاريخيا على وجه الدقة — . ولكن القاص لا يستطيع ذلك ،ولكنه يستطيع ان يستلهم الروح ويغني عمله بها ، والامر دقيق جدا لا يمكن شرحه ، ولكننا من الممكن ان نلمسه ونؤشره في العمل القصصي المنجز . وهذا ليس ارتدادا ابدا ، بل هو اختراق للمستقبل من خلال الماضي وعبر الحاضر ، لقد افدت مثلا من تقنية ((طوق الحمامة)) بقصة لي اسمها ((هموم عربية)) ضمتها مجموعتي (الافواه) ، وكذلك حاولت محاولة غير مقتنع باعادتها ثانية وفي المجموعة نفسها وهي قصتي ((ثرثرة على مائدة الملك الضليل)) التي حاولت فيها تسجيل وقائع من حياة امرىء القيس ، ورغم نجاح هذه التجربة التي تحدث عنها بعض دارسي المجموعة ، الا انني غير متحمس لاعادتها ثانية لانني مقتنع بان واقعنا بما فيه من متغيرات واحداث غني جدا وهو اقرب الينا .

القصة عربية والمعطيات النقدية غربية

● الواضح ان الكثير من نقاد القصة العرب يتعاملون مع القصة العربية بمعطيات نابعة من التجارب القصصية الغربية التي لها وضعها الخاص فهل حدث هذا مع انتاجك ؟

— نعم حدث ، والامثلة كثيرة ، الدكتور موريس ابو ناضر وهو استاذ جامعي لبناني درس روايتي ((الانهار)) وفق المنهج الالسني في كتابه ((الالسنية والنقد الادبي)) وكتب الدكتور افنان القاسم وهو روائي وناقد فلسطيني واستاذ جامعي ايضا كتابا عني — لم يطبع بعد — وفق المنهج الواقعي الاشتراكي . وهناك كتابات اخرى بنيوية واجتماعية وغيرها . وانا لست ضد هذا الامر ولكنه دليل على حيوية العمل نفسه بدليل انه قابل للتناول من زوايا مختلفة ووفق مناهج نقدية مختلفة.

---

٣ قصائد

شعر : اسماعيل ابو شقرة

أسباب اليأس

ما يجعل المرء يجري دونما هدف
في هذه الارض ، او يحيا بلا امل ؟
لربما كان فقد الابن ذا اثر
قد يجعل المرء في يأس من العمل
وقد يكون لفقد الحب منزلة
تفوق فقد شعور الامن والفشل
اما انا فلانني بين مجتمع
عشت الحياة غريب الروح كالرسل
وسوف ابقى غريبا لا يساورني
شك بذلك حتى ينقضي اجلي

شعري

كل بيت نظمته في حياتي
هو عندي كفلذة من فؤادي
قد يرى (البعض) انه لا يساوي
ثمن الطرس او زهيد المداد
غير انني اراه رؤية أم
حين تصبو لطفلها باعتداد
ذاك رايي ، ولن يغير مدح
او هجاء من نظرتي واعتقادي

الليل الطويل

« أرقت ذات ليلة فقلت » :

اما لهذا الليل من اول ؟!
اما له من اخر مقبل ؟!
اراه لا يمضي الى غاية
ولا يعود البعد عن منزلي
كانما شد الى سقفه
فلم يعد يقدر ان ينجلي
يا ايها الليل الطويل الذي
قرح اجفاني ولم يخجل
تيه فوق هذا الكون في نشوة
واهزم قروم القوم في المحفل
واخرج علينا ناهيا آمرا
كالقائد المغوار في الجحفل
وسربل الدنيا ظلاما فما
هذا بمغن عنك او مجمل
فان اتى الصبح بانواره
نبت كقرص الزبد في المرجل

نجمة داود .. مرة ثانية

النجمة السداسية أثر اسلامي سرقه الماسونيون والصهاينة !

عقل اليهود

قوى اليهود العضلية

الشكل رقم (١)

قوى الغوييم

عقل الغوييم

الشكل رقم (٢)

في ملحق « القبس » الصادر بتاريخ ١٦—١١—١٩٨١ نشر حديث حول « نجمة داود » التي جعلها الصهاينة رمزا لهم . الحديث كان عبارة عن اجابة للدكتور شاكر مصطفى على سؤال لمستمع ، ورد في برنامج « اسأل الاذاعة » وقد تلقينا من الدكتور محمد معراوي هذا المقال حول الموضوع نفسه ننشره بنصه التالي :

خلال اجابة السيد الدكتور شاكر مصطفى على سؤال : ما هي حقيقة نجمة داود التي هي شعار اسرائيل ؟ سمح لنا فضل علمه وسعة ثقافته بالاضافة أو التعليق . وجاء في جوابه الذي نشر في ملحق القبس يوم الاثنين ١٦—١١—١٩٨١ تقديم لتاريخ تطور هذا الرمز الى ان يكون حاليا ابرز شعار للحركة اليهودية القومية .

ولانه لا يجوز الاكتفاء بذلك ، ودون أن أجعل للامر حجما هائلا قد نختلف في خطورته ؛ فانني أنطلق مما يوافق الجميع عليه بأن للمسالة شأنها الكبير على أية حال ، ولذا رغبت باثارة ما يلي :

١ — اذا سلمنا بان هذه النجمة أصبحت ابرز شعار للحركة اليهودية القومية فماذا سنصنع بآثارنا الاسلامية ؟ فالنجمة السداسية تعتبر اساسا واسعا لفن الزخرف الاسلامي ، والناظر في قاعة مجلس الشعب في دمشق المغطاة بكاملها بهذه الزخارف يجد انها اساس زخارفها الجميلة الرائعة ذات المسحة الشرقية عموما وكذلك القاعة الشامية في المتحف الوطني والكثير من اثارنا الاخرى . وقد حدثني عالم اثار تشيكوسلوفاكي ذات مرة عن (١٨٠) اثرا اسلاميا في قبة المسجد الاموي بدمشق تحوي تلك النجمة . فهي من تراثنا المسروق والذي كان يتوجب علينا رعايته وخدمته .

عقل اليهود

قوى الغوييم | قوى الغوييم

جهد اليهود | جهد اليهود

عقل الغوييم

الشكل رقم (٣)

٢ — جاء في ما عرضه الدكتور مصطفى (وليس للمثلثين اللذين يشكلان نجمة داود هذه اي معنى خاص بالطبع) واود أن الفت النظر الى انها أخذت فيما بعد — بعد سرقتها — معاني خاصة . واعود بذاكرتي راجيا أن لا تخونني — لتعذر عودتي (للارشيف) الى مقابلة نشرتها صحيفة « البعث » السورية في حلقات اسبوعية أواخر عام ١٩٧٩ وأوائل عام ١٩٨٠م مع البروفسور اميل امليانوف عرض فيها للماسونية وعرف بالتوق اليهودي لان يكون اليهود مخدومين منذ بنى البناؤون من عكا الهيكل اليهودي زمان سليمان . وراقت لهم فكرة تسخير غير اليهود لخدمتهم (كشعب الله المختار) . واصبح هذا المسعى اساسيا للماسونية . وقام تصورها للقوى العاملة في العالم على شكل مثلثين متعاكسين : يتربع في قمة المثلث اليهودي عقل اليهود الذي يجب ان يعمل ويسيطر بينما في قاعدة المثلث العريضة قوى اليهود العضلية التي لا يجب أن تعمل (الشكل رقم ١) بينما مثلث غير اليهود (الغوييم) يأتي معكوسا بحيث تعمل القوى العضلية (للغوييم) وفي الاسفل عقل الغوييم عاطلا خاملا كي لا ينشدوا التحرر اذا عمل عقلهم . (الشكل رقم ٢) .. وبتداخل المثلثين تعمل قوى الغوييم تحت امرة العقل اليهودي مباشرة ولمصلحته وتليه في ترتيب الاهمية (الشكل رقم ٣) ثم قوى اليهود ، وفي الدرجة الاخيرة عقل الغوييم .

وهكذا فالرمز له خطورته خاصة اذا اطلعنا على الرموز الكثيرة التي تستعملها الماسونية وتحقق من خلالها اغراضا كثيرة .

٣ — لما سبق واشرنا اليه من أن تلك النجمة اثر اسلامي كما يذكر لنا بعضهم ولانها اخذت رمزا شكليا واصطلاحيا معتسفا لا علاقة له أصلا باليهودية كما بين الدكتور مصطفى ، ولان (اسرائيل) تداب على سرقتنا والاعتزاز بتراثنا الذي تدعيه كما فعلت برقصة السماح وبأنواع من (الفولكلور) الشعبي العربي فان مسألة النجمة السداسية تستحق الاثارة والتفكير بحل مناسب : هل نثبت نسبتها لاثارنا ؟ وكيف؟ وهل نستطيع نسيانها وتركها لهم ؟

د. محمد معراوي

هكذا عن الاصل

آثار

أشعة القرن العشرين تكتشف أسرار الماضي

بقلم : ابراهيم علوان

لما كانت النهضة الحضارية القديمة في منطقة دول الخليج ما زالت تحت الدراسة ، فان المستقبل القريب سوف يكشف لنا اسرار اثارها بالاشعة . فلقد استخدمت أشعة « غاما » في استكشاف أسرار الاثار القديمة . واقتنع الاثريون بفائدة الاعتماد على نتائج قياسات الاجهزة العلمية نظرا لان هذه القياسات تعتمد على الخواص الفيزيائية والكيميائية للمادة حتى لو كانت في اصغر حجم لها .

وتعتمد هذه الطريقة بالقياس على الامتصاص الرنيني لاشعة « غاما » أو ظاهرة « موسبارو » ، وهو العالم الذي اكتشف هذه الاشعة في عام ١٩٦٠ . وتمتاز هذه الطريقة بقدرة فائقة على التحليل أي على فصل مكونات التركيب قريبة التشابه .

وملخص الطريقة هو تصوير تركيب وترتيب ذرات المركبات بواسطة الاشعة مما يسهل معرفة العناصر التي تتكون منها أيّ مادة ، وكذلك علاقة هذه العناصر ببعضها وما ينتج عنها من خواص مغناطيسية وكهربية وكيماوية بدقة عالية لا تتوفر في كثير من الاجهزة الحديثة التي تبنى على نظريات علمية أخرى مختلفة .

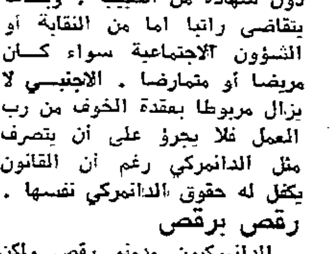
وفي مجال الاثار ، فان بعثات التنقيب تعتبر العثور على عينات الفخار دليلا على حضارة من الحضارات . وللتاكد من قدرة هذه الاشعة على اعطاء النتائج الجيدة فقد قام علماء الاثار بجمع عينات من الفخار من كل قطر ودرسوها بواسطة أشعة « غاما » ولتاكيد النتائج اجريت بعد ذلك قياسات بواسطة الاشعة تحت الحمراء ، كما قيست الخواص المغناطيسية . ولقد ظهر من نتائج قياسات اشعة « غاما » وطيف الاشعة تحت الحمراء ، انه يوجد تشابه كبير من حيث النتائج الايجابية . فلقد اجري الفحص على فخار من السعودية وقطر ومصر ، فجاء التطابق للفخارين السعودي والقطري لانهما صنعا من التربة نفسها أما الفخار المصري فظهر سلبيا تجاه القياسات .

ويعتبر علم اكتشاف اسرار الاثار بواسطة أشعة « غاما » قد ذلل الكثير من الصعاب أمام المختصين بدراسة الاثر ومواصفاته وهذا يفسر لنا أن الذين يقومون بالعمل الاثري يصرفون الجهد الكبير في سبيل خدمة الامة والمجتمع . فهؤلاء يعتبرون في مقدمة الطلائع الاجتماعية لخدمة أمتهم ومجتمعهم .

الدانمركيون لهم فلسفة : ينتقمون من حزن أجدادهم بالموت .. فرحاً !

● رقص الكبار

● الضحك بطول العمر



ابتسم .. أو ارحل عنا !

كوبنهاغن ـ القبس :

الشعب الدانمركي كان من أتعس شعوب أوروبا قبل قرن من الزمان . وكان عدد سكان الدانمرك لا يتجاوز المليون ، بسبب الفقر والبرد والقحط والمرض . فالبلد عبارة عن ٤٠٥ جزر تغطيها الثلوج معظم شهور السنة .

في الماضي البعيد كانوا يغزون بلاد أوروبا طلبا للعيش وهربا من الفقر .. ولذلك سمتهم أوروبا « الفايكنغ » أيّ « الغزاة المتوحشين » .

اليوم الدانمرك (٥ ملايين نسمة) من أغنى البلاد ، والفرد فيها يتمتع بثالث أعلى دخل بالعالم والعداله الاجتماعية والرفاهية فيها مضرب الامثال . لكل سرير بالمستشفيات الدانمركية ١٫٧ عامل من الطبيب الى المرض . وتنتج الدانمرك طعاما لثلاثة أضعاف سكانها رغم أن قطاع الزراعة لا يمثل أكثر من ٢٠٪ من اليد العاملة بالوقت الحاضر . وهم يشتهرون في العالم الآن بانهم يعمرون طويلا ، ويموتون واقفين على أرجلهم .

مات ؟ الله يرحمه

للعمر الطويل الذي يتمتع به الدانمركيون أسباب كثيرة منها : التغذية ، حسن الرعاية الصحية والعدالة الاجتماعية ، والاشتراكية الحقيقية . فمجموع الدخل القومي موزع بعدالة على سكان الدانمرك تقريبا : الصغار والكبار ، العاملون والعاطلون ، المواطنون والاجانب على السواء .

في حديث مع أكثر من دانمركي معمر بالسن قال : ان السبب الرئيسي للعمر الطويل مع ايمانهم بان الاعمار بيد الله ، يعود الى حب الشعب الدانمركي للمرح والفرح . فلناخذ مثلا مراسم الجنازة فهي تنقلب بقدرة قادر الى حفلة مرح وفرح عند الدانمركيين . وعندما تقول لهم ان هذا غير معقول يقولون لك ، « وهل تستطيع أن تعيد الميت الى الحياة ؟؟ مات الله يرحمه » .

الاعياد عند الدانمركيين كلها رقص وشرب وأكل وضحك الى أقصى حد ، والذيّ لا يفرح ولا يمرح (يطلع بره) وهم يقولونها بالفم الملآن وبلا مجاملة . ومن الانتقادات التي يوجهها الدانمركيون للشرقيين الاجانب الذين يعيشون معهم ان على وجوههم دائما مسحة حزن ، وفي أغانيهم نغمة حزن ، وفي الاعياد يتكلمون عن الماضي وذكرياته الحزينة . وانهم في تصرفاتهم جديون أكثر من اللازم بينما الدانمركيون يقومون باعمالهم باسترخاء تام .

في الدانمرك الكل يتقاضى راتبا يكفيه سواء عمل أم لم يعمل .. ولا يستطيع رب العمل أن يصرفه اذا لم ينتج كثيرا . وللعامل الحق في أن يتصل هاتفيا برب العمل ويقول له : (أنا مريض لمدة ثلاثة أيام) يصرف له راتبا كاملا دون شهادة من الطبيب . وبعدها يتقاضى راتبا اما من النقابة أو الشؤون الاجتماعية سواء كان مريضا أو متمارضا . الاجنبي لا يزال مربوطا بعقدة الخوف من رب العمل فلا يجرؤ على أن يتصرف مثل الدانمركي رغم أن القانون يكفل له حقوق الدانمركي نفسها .

رقص برقص

الدانمركيون مدمنو رقص ولكن ليس الرقص الخليع الذي نراه في السينما الامريكية ، وانما الرقص الشعبي الذي يوحد بين قلوب الناس على اختلاف أعمالهم واختلاف أعمارهم . ومناسبات الرقص لا تحصى ولا تعد بالدانمرك منها : حفلة عيد ميلاد صديق ، الاعياد الوطنية ، الاعياد الدينية ، وعيد السمك ، وعيد شمس منتصف الليل ، وعيد الشركة ، وعيد المصنع ، وعيد النادي ، وعيد الحي والدعوة للجميع .

تبدا الحفلة بالاغاني ، فالاكل فالشرب ، فالاغاني ، فالرقص ، فالتمثيل ، فالاكل ، فالشرب ، فالرقص ، وبعدها يعودون الى بيوتهم جذلين .

في أيام الصيف يكون الرقص عادة اما على شاطىء البحر أو في الساحة وفي أيام (السبت) في ساحة البلد ـ أو المدينة ، اما في أيام الشتاء فيكون في الداخل . ومعظم التكاليف تدفعها الشركة ، او النادي ، أو البلدية فالحفلة (تكاليف الاكل والشرب والمشاركة) لا تزيد على دينار كويتي واحد رغم أن وجبة بالمطعم تكلف ثلاثة أضعاف هذا المبلغ .

فلسفة !

الملاحظ أن كبار السن بالدانمرك لا يتذكرون أنهم يمشون على حافة القبر ، فلذلك تجدهم يتمتعون بكل دقيقة من حياتهم سواء كانوا بالملجا أو البيت ويشاركون الصغار أغانيهم ورقصاتهم وتمثيلهم وكانهم في مطلع العمر . يقولون لك : (الفرح والمرح يخلقان الصحة والصحة تخلق الانتاج .. والانتاج يعود بالفائدة على الشركات وعلى الوطن) .

واذا سالتهم : من أين ياتيكم الفرح والمرح ؟ يقولون لك « انه فلسفة ، انه شيء تعلمناه من تجاربنا ، فاصبحت نظرتنا للحياة وما فيها نظرة تفاؤل وفرح ومرح » . ويستطردون « وهل نظرة التشاؤم والحزن تغير من الواقع شيئا أم تزيد الطين بلة » .

واذا سالتهم « هل كان الدانمركيون الاوائل ينظرون للحياة نظرتهم لها اليوم ؟ » يقولون : « بالطبع » لا ، قبل مائة عام كانوا متشائمين حزانى ، والياس « ضارب أطنابه » في أعمق أعماقهم . وفي العصور الوسطى كانوا غزاة ، متوحشين ، لا يبتسمون ولا يضحكون ولا يعرفون الفرح الا اذا شربوا حتى الثمالة » .

« الفايكنغ » القدامى كانوا يشربون بجماجم أعدائهم ولهذا نجد أن كلمة « بصحتك » بالدانمركية هي « آسكول » وهي تعني « الجمجمة » والتي أخذت منها الكلمة الانكليزية SKULL

حينما غزا « الفايكنغ » الجزر البريطانية في القرن العاشر الميلادي . ولا يزال الدانمركيون يستعملون هذه الكلمة ولكن قليلين يعرفون معناها الحقيقي وتاريخها . والمشروب الذيّ كان يفجر الضحك (الى حين) في أعماق « الفايكنغ » اسمه « الشنابس » ومصنوع من البطاطا .

وكيف حدث هذا التغيير ؟ يقولون « قلنا لنجرب العكس ونرى النتيجة ، وكما ترى النتيجة ممتازة » .

لكن هل سيتغير هذا الفرح والمرح الى العكس في يوم ما ؟ يجيبونك بقولهم : « فال الله ولا فالك ، أنت تعشق الحزن بسبب وبلا سبب ، ابتسم الان او ارحل عنا الى الابد » .



أشياء ضائعة

بقلم : محمد صفوت

قذف بالصحيفة على الارض ، وزمجر غاضبا :

ـ لم ينشروا اسمي !
ـ هذا شيء مؤسف !
ـ لكنهم كتبوا اسم يوسف .
ـ ربما لانه شقيقه .
ـ وانا ايضا شقيق زوجته .
ـ هو الاقرب .
ـ لكنه لم يدفع شيئا .. انا دفعت المبلغ كاملا من جيبي .

ـ وهل تعتقد انه هو الذي حذف اسمك ؟
ـ اكاد اشك في ذلك .
ـ في هذه الحالة ، يجب عليه ان يرد اليك المبلغ .
ـ لن يكفيني ذلك .
ـ ماذا تعني ؟
ـ اذا ثبت لي انه المتسبب فالويل له .
ـ لا تنس ان تحضر حفل زفاف شقيقتي ، مساء الغد .
ـ طبعا لن انسى ، ولقد وصلتني بطاقة الدعوة ، فشكرا .

★★★

ـ اطال الله بقاءكم .
ـ البقاء لله وحده .

★★★

ـ متولي لم يحضر ، رغم انه صديق الاسرة !
ـ كثر تردده على البيت في الايام الاخيرة .
ـ ثم اختفى نهائيا !

★★★

المقرىء الشهير ، الشيخ علي عبد الحليم ، يتلو عليكم ما تيسر من أي الذكر الحكيم .

★★★

ـ لا بد من حضورك ، والافاتك نصف عمرك ، فثمة راقصات شبه عاريات ، وما خفي كان أعظم .
ـ رائع جدا ، وعليك اذن ، أن تجهز لنا زجاجتي مشروب ، من صنف ممتاز ، لتكتمل الفرحة والبهجة .

★★★

« أعوذ بالله من الشيطان الرجيم .. بسم الله الرحمن الرحيم .. » .

★★★

ـ كان يملك بضعة الاف .
ـ يوسف فتش البيت شبرا شبرا .
ـ لم يجد شيئا !
ـ وهنا ، بات حزنه عميقا .
ـ نفيسة لم تعترض .. تركته يبحث وينقب .
ـ لذلك اتهمها .
ـ لكنها انكرت التهمة .
ـ دفاعها كان مهزوزا .
ـ كيف ؟

ـ في البداية ادعت انه كان مفلسا ، ولما ضيق عليها الخناق حاولت أن تلصق التهمة بفوزية!
ـ ولم يصدقها يوسف ؟
ـ طبعا ، لانه يعلم أن فوزية لا يمكن أن تفعل ذلك .
ـ وأمها كانت قريبته .

★★★

ـ كل نفس ذائقة الموت !
ـ اللهم ارحم أمواتنا وأموات المسلمين اجمعين .
ـ اللهم آمين ..

★★★

ـ من بعدها عاشت تعاني من نفيسة .
ـ كانت تقوم بجميع اعمال البيت .
ـ وترى متولي داخلا خارجا ، فتغمض عينيها .
ـ لم تكن تجرؤ على الكلام .
ـ والرجل ؟!
ـ لم يكن يرى من الدنيا غير فراشه .

★★★

ـ هيه .. دنيا !
ـ كل من عليها فان .
ـ ويبقى وجه ربك ذو الجلال والاكرام .

★★★

ـ كل شيء جاهز ومعد ، وعندما تحضر ، سوف اتحفك بافضل انواع المنكر ، ولك مطلق الحرية في كيفية الاستمتاع بالراقصات .

ـ انت كالعهد بك ، اصيل وكريم ، ولسوف تكون ليلتنا في غاية الانس ان شاء الله .
ـ اذن ، فهو صحيح ما يقال عن متولي ونفيسة .
ـ الجميع يؤكدون ذلك .
ـ وها قد خلا لهما الجو .
ـ ولكن متولي اختفى منذ ايام .

★★★

« صدق الله العظيم » .
ـ احسنتم .. احسنتم .
ـ شكرا .. شكرا .

★★★

كهربائي العهد الجديد .. قسم خاص لاصلاح اجهزة الراديو والتلفزيون .

★★★

ـ والله فكرة .. اتفق معه على اصلاح التلفزيون .
ـ اي عطب في تلفزيونك ؟
ـ شريطان اسودان يظهران على جانبي الشاشة .

ـ عيب سهل الاصلاح .. والاسطى سامي ماهر جدا .
ـ هل تعاملت معه من قبل؟

ـ نعم .
ـ كيف ؟

ـ تلك حكاية طويلة ..

★★★

ـ شكر الله سعيكم .
ـ غفر الله ذنبكم .

★★★

ـ عقل يوسف كاد يذهب مع الالاف .

ـ المسالة فيها سر .
ـ سال حسن ، فقال انه لا يعلم شيئا .
ـ ورغم اقتناعه ببراءة فوزية حاول أن يسالها ، فوجدها غائبة عن الدنيا !
ـ فليكن الله في عونها من بعد اليوم .

★★★

ـ البقية في حياتك .
ـ حياتك الباقية .

★★★

ـ لماذا فعلت ذلك .. كيف اداري وجهي من الناس ؟!
ـ ماذا ؟!
ـ انت لم تكتب اسمي .
ـ انا ؟!
ـ طبعا .. انت .
ـ ابدا والله .. صابر هو الذي اتصل بمندوب الجريدة .. ولما سالته لماذا لم يكتب اسمك قال ان المبلغ لم يكف .
ـ واين هو صابر ؟ عليه اللعنة .. كان من الممكن ان يحذف أي اسم غير اسمي .. والا كنت وفرت المبلغ على نفسي .
ـ يا جماعة حصل خير .. امرك لله يا حسن ، يوسف يرد اليك المبلغ ، وكان شيئا لم يكن .

ـ وماذا اقول لاقاربي واصدقائي ؟

ـ بمكنك ان تكتب اسمك في نعي خاص بصحيفة الغد .

★★★

واحد .. اثنين .. ثلاثة .
مكبرات الصوت الحديثة ، لصاحبها محمد سامي .

★★★

ـ ماذا يفعل المقرىء ؟
ـ يوزع بطاقته على بعض الناس .

ـ لماذا ؟
ـ لكي يطلبه من يحتاج اليه .

ـ اعوذ بالله !

★★★

خطبة عصماء ، يلقيها عليكم فضيلة الشيخ احمد ابو زيد .

★★★

ـ يوسف اصر على اتهام نفيسة بارتكاب الجريمة .

ـ وهددها بابلاغ البوليس .
ـ وقال انه سوف يتركه أمام عينيها ، حتى تظهر الالاف أو ياكله الدود .

ـ لو لم يتدخل بعض الناس الطيبين ، لكانت مهزلة .

★★★

ـ سعي مشكور .
ـ ذنب مغفور .

★★★

ـ نفيسة ذهبت لاخيها تصرخ ، كما لم تصرخ وقت وقوع الحادث .

ـ واعترفت له بان متولي ضحك عليها .

ـ هل كشفت له عن علاقتها به ، ووعده لها بالزواج ؟

ـ لا .. لا .. فقط قالت ، انها اودعت معه مبلغا من المال ، فاخذه وهرب .

ـ وماذا فعل حسن ؟

ـ ادرك الحقيقة ، وظل يضربها حتى كادت تموت بين يديه .

ـ وماذا عن مصير فوزية ؟

ـ مسكينة .. انها الانسانة الوحيدة التي غرقت في الماساة !

★★★

فلنقرأ الفاتحة على روح المرحوم .

روح المقاومة لدى المريض

بقلم :
الدكتور مايكل هالبرستام

هل يؤثر مظهر المريض بالسرطان مثلا على سير مرضه أو مرضها ؟ وهل الذين يتمتعون بروح المقاومة يعيشون أطول من الذين يصيبهم اليأس ؟ ان الحكم على هذه النواحي من وجهة النظر الطبية يختلف والنقاش فيه كثيرا ما يكون صاخبا بين البحاث .

في اوائل هذه السنة نشر بعض الباحثين البريطانيين تقارير عن دراسة أجريت على مرضى بسرطان الصدر . وقد اظهرت تلك الدراسة ان المرضى الذين يتمتعون بشجاعة حيال مرضهم يعيشون فترة اطول من الذين ينتابهم شعور خيبة الامل .

في هذه الدراسة ، كان كل فرد من المرضى مصابا بنفس درجة السرطان عندما شخص المرض لاول مرة وبعد ان اطلعوا جميعهم على نتيجة التشخيص، اجريت فحوص لكل منهم لتحديد شعورهم حيال مرضهم .

فقد وجد البحاث البريطانيون أن نسبة استمرار الحياة لدى المرضى الذين صمموا على مقاومة المرض كانت ٧٥٪ مقابل ٣٠٪ لدى المرضى الذين اما استسلموا او اصابهم اليأس .

الا ان باحثا مشهورا وهو الدكتور ناثان شنابر رئيس قسم الامراض النفسية في مشروع الابحاث في بالتيمور التابع لمؤسسة السرطان الوطنية ، اصدر تفنيدا لنتائج الدراسة اللندنية .

يقول الدكتور شنابر أن الانطباع بأن روح المقاومة تساعد المريض بالسرطان « ليس فقط كلاما فارغا ودون معنى » بل انه مضر أيضا . ويضيف ان هذا الانطباع يوحي بأنه ان لم يكن المريض متمتعا بميزة المقاومة فانه يموت بسرعة اكبر . ويقول أيضا أن الامتداد المنطقي لهذه النظرية هو أن الانسان لا يستطيع أن يقاوم السرطان الا اذا كان شجاعا وغاضبا وليس كئيبا . ويوضح الدكتور شنابر انه لكونه قد عمل في ميدان مشاكل السرطان لبضع سنوات ، فلا يمكنه القول الا أن الانسان الذي يتمتع بروح المقاومة يستطيع فقط ان يملأ الوقت المكتوب له أن يعيش في حدوده ، وليس اكثر من ذلك .

والنقطة الحيوية التي قدمها الدكتور شنابر هي أن امتلاك روح المقاومة في شأن مرض السرطان لا يشكل ضمانا ثابتا لفترة عيش اطول . ويضيف ان الفكرة القائلة بأن روح المقاومة تساعد المريض قد تضر به بأن تشجعه على الاعتقاد بامكانية السيطرة على السرطان ، وبذلك اذا ساءت حالة المريض فقد يلقي الملامة على نفسه بالذات .

وعلى اية حال فان النقاش حول هذا الموضوع لم يتوصل الى حل حتى الان في حين أن التناقض مستمر حول هذه النظريات . وأما المعلومات التي أوجدها بحاث لندن ، فلا تزال تحتاج الى تأكيد من قبل الذين لديهم شكوك بشأن هذه النتائج والذين يشعرون بأن هذه الاكتشافات يمكن أن تكون مزدوجة .

تنظيم الأسرة في الدول النامية بين التأييد والمعارضة - ٣ -

د. محمد صادق صبور :

أقراص منع الحمل تسبب الجلطات والسكر والضغط

هناك بعض الاراء التي تؤكد أن تحديد النسل وبصفة خاصة في الدول النامية يعتبر تبديدا للطاقات المنتجة والعاملة والعقول المبدعة في ظروف تبدو فيها لكل البلاد في أمس الحاجة لمزيد من الجهد البشري والعضلي لتحقيق الرخاء.

ويقول الدكتور محمد صادق صبور استاذ الامراض الباطنية والكلى والغدد بجامعة عين شمس المصرية :

ــ هناك بعض النقاط الهامة في مشكلة تنظيم الاسرة والتي اغفلها او تناساها عمدا من ينشرون الدعوة بان تحديد النسل هو الحل الاساسي لمشكلات الدول النامية ، ومنها اعتبار كل مولود يولد بمثابة فم يأكل ويزيد أعباء الاستهلاك ، غير واضعين في الاعتبار انه في المستقبل سيمثل يدا تعمل وعقلا يفكر ويبدع ويكون اضافة فعالة للانتاج .

كما ان المتشائمين المعتنقين لنظرية مالثوس السكانية والتي تذهب الى ان سرعة تزايد السكان تفوق بمرات عدة سرعة انتاج الغذاء ، ولذا لا بد من العمل على الحد من تزايد البشر حتى لا يصابوا بالمجاعات ، قد لا يعلمون أو يعلمون ويغفلون عمدا ، أن هذه النظرية قد ثبت فشلها تماما .

فقد تنبأ مالثوس بان نصيب الفرد من الغذاء في نهاية القرن التاسع عشر سيقل ليصبح أقل من نصيبه في القرن الثامن عشر ، ولكن ما حدث هو أن نصيب الفرد من الغذاء قد زاد الى خمسة أمثال ما كان عليه .

وخلال المائة سنة الاخيرة زادت الرقعة المزروعة من سطح الارض الى ثلاثة أمثال ما كانت عليه ، وهذه الزيادة فاقت باضعاف مضاعفة الزيادة التي حدثت منذ بدء التاريخ المكتوب حتى القرن التاسع عشر .

هذا بالاضافة الى أن العامل الزراعي بالولايات المتحدة كان ينتج في عام ١٨٨٥ غذاء يكفي أربعة أفراد ، وباستخدام الوسائل التكنولوجية البسيطة في الزراعة صار في عام ١٩٤٥ ينتج غذاء يكفي ١١ فردا وباستخدام الطرق التكنولوجية المتقدمة صار في عام ١٩٧٩ ينتج غذاء يكفي ٧٥ فردا .



● د. محمد صادق صبور

● قبل محاربة زيادة النسل تجب محاربة وفيات الاطفال

● الدول الكبرى تجرب في دولنا مستحضراتها الطبية

وكما جاء في تقرير لهيئة الاغذية والزراعة الدولية عام ١٩٦٣ انه من المتيسر زيادة الانتاج الزراعي والانتاج الحيواني ، والانتاج السمكي الى خمسة أمثال الانتاج الحالي بحلول سنة ٢٠٠٠ اذا استخدمت المعلومات المتوفرة حاليا وطبقت في مجال الزراعة والانتاج الحيواني والانتاج السمكي .

ولذلك فمن الافضل كما يؤكد الدكتور محمد صادق صبور تطبيق ما توصل اليه الانسان من العلم لزيادة الرقعة الزراعية وزيادة انتاجية الدونم نفسه زيادة كبيرة ، مما يحقق زيادة هائلة في انتاج المواد الغذائية ، وينفي أية حجة لمعتنقي نظرية مالثوس الجدد المتشائمين .

التخطيط السليم

والملاحظة الجديرة بالذكر ان الدول النامية لم تتمكن حتى الان من تحقيق الاستفادة الكاملة من العمالة والقوى المنتجة الموجودة بها مما أدى الى وجود ظاهرة البطالة المقنعة وجعل هذا العدد الهائل من السكان يبدو ظاهريا بمثابة العبء الذي يثقل كاهل الدولة .

ويقول الدكتور صبور :

ــ لقد ثبت علميا ان زيادة النسل هي نتيجة لانخفاض المستوى الاقتصادي والاجتماعي لاي شعب وليس سببا في هذا الانخفاض ، ولذا لا تصلح أية وسيلة من وسائل تحديد النسل المتبعة في الحد من تزايد السكان ، بينما تصلح مباشرة وسائل التنمية الاقتصادية بايجاد فرص عمل منتج ووسائل التنمية الثقافية بسد منابع الامية والارتفاع بالمستوى التعليمي والثقافي ، والاجتماعي للامة .. وعلى هذا الاساس فلا بد أن توجه الدول النامية كل جهودها وأموالها للتنمية في هذه المجالات وليس للحض على تحديد النسل .

كما ثبت علميا ايضا ، انهناك علاقة وثيقة بين زيادة المواليد ، وبين نسبة وفيات الاطفال الرضع فكلما زادت نسبة وفيات الاطفال الرضع في أي مجتمع ، زادت نسبة الانجاب ، ولذلك فانه من الافضل بدلاً من توجيه الجهود الى الحض على تحديد النسل ، وانفاق الاموال في هذا السبيل ، يجب اتخاذ كل الوسائل الطبية والصحية والبيئية للحد من وفيات الاطفال الرضع في الدول النامية ، مما يستتبع حتما الاقلال من الانجاب .

وفي الدول المتقدمة اقتصاديا ، فان انتاج الفرد سواء كان عمله يدويا أو تقنيا يفوق مرات عدة انتاج الفرد في الدول النامية .

وأيضا فان القائمين على الامور في الدول النامية يستخدمون تفاقم المشكلات المختلفة في هذه الدول ويعلقونها على شماعة زيادة النسل بدلا من البحث عن الاسباب الحقيقية لها ، وأهمها عدم وجود تخطيط سليم أو سوء التخطيط ، وعدم بذل الجهد الكامل لكل فرد في مجال عمله ، وعدم الاستفادة الكاملة من عمل العاملين ، وعقل وفكر المبدعين . هذا بالاضافة الى أن حل مشكلة عدم التوازن بين عدد السكان والموارد يكون بالفكر الخلاق وابتكار الحلول غير التقليدية ، ولدينا أمثلة كثيرة في العالم تبين ان لكل مشكلة حلا لو كان لدينا فكر مبدع .

فريسة مستباحة

ولعل المثير للدهشة كما يؤكد الخبراء أن وسائل منع الحمل التي تنتجها الدول المتقدمة وبكل ما تحمله من مضاعفات تشكل مخاطر ناجمة عن استخدامها لا تعتبر سلعا رائجة في دولها المنتجة ولكنها تسوق على سبيل التجريب في الدول النامية .

ويقول الدكتور محمد صبور :

ــ ان الدعوة الى ضبط النسل في الدول النامية دعوة مريبة .. فبينما تحض الدول الكبرى الدول النامية على اتباعها ، يعملون كل ما في وسعهم لزيادة عدد السكان في بلادهم . ففرنسا مثلا تمنح مكافأة تشجيعية لكل أسرة تكثر من الانجاب وفي دول أوروبا الغربية الاخرى تخفض الضرائب تخفيضا كبيرا على كل اسرة يزداد عدد أطفالها ، وتشجع اسرائيل والولايات المتحدة على زيادة عدد السكان بقبول المهاجرين اليهما ، ويتزايد عدد السكان فيهما زيادة مطردة عاما بعد عام .

ويضيف الدكتور صبور :

ــ ان الوسائل المستخدمة حاليا لمنع الحمل لا تخلو من الاضرار ، ولم تتم تجربتها بصورة كافية ولمدة طويلة تمكننا من ادراك كافة اخطارها على المدى البعيد .

وعلى سبيل المثال فان أقراص منع الحمل تؤدي الى الاصابة بجلطات باوردة الساق العميقة ، وقد تؤدي الى الاصابة بجلطة الرئة أو شرايين المخ أو القلب وقد تتسبب في ظهور مرض السكر الكامن ، أو ارتفاع ضغط الدم ، ويتسبب عنها أيضا حدوث تغيرات بالثدي وظهور أورام به بعد الاستخدام ، لفترة طويلة .

أما عن اللوالب التي توضع في الرحم فانها تسبب النزف وغزارة الدورة الشهرية مما يسبب حدوث فقر الدم للمرأة وفي بعض الاحيان قد تجد طريقها الى التجويف البريتوني ، وتحتاج لاجراء جراحة فتح البطن لازالتها .

وفي ختام حديثه ، يقول الدكتور محمد صبور انه مما فعلته الدول التي تنتج وسائل منع الحمل استخدامها على سبيل التجربة في شعوب جنوب شرق اسيا لفترة طويلة قبل السماح لمواطناتها باستعمالها .

((أنتهى))

سؤال وجواب

ما هو الفرق بين الأنفلونزا ونزلات البرد؟

● ما الفرق بين نزلات البرد والانفلونزا ؟

هذا السؤال يجيب عنه الدكتور محمد صالح السعيد رئيس شعبة الامراض المعدية بالصحة الوقائية ، بقوله في برنامج ((اسأل الاذاعة)) :

ــ يعتقد الكثيرون ان نزلات البرد والانفلونزا مرض واحد وأسمان مرادفان لحالة واحدة .

والحقيقة غير ذلك . فنزلة البرد او Commoncold مرض عادي يصيب اي انسان يتعرض للعدوى الموجودة في كل مكان ، اذ يوجد من الفيروس المسبب للمرض اكثر من ٩٥ فصيلة . وتتميز نزلة البرد كما هو معروف ، بحدوث الرشح والزكام والعطاس ودمع العينين والصداع وأحيانا الام في الحلق وشعور بالقشعريرة . تستمر هذه الاعراض لمدة يومين الى خمسة ايام ، وفي اغلب الحالات لا يوجد ارتفاع يذكر في درجة الحرارة . ولكن يصحب نزلة البرد شعور بعدم النشاط وعدم المقدرة على تأدية الاعمال على وجهها الصحيح . ولهذا يكثر الغياب بين الطلاب والعمال والموظفين مما يسبب خسارة اقتصادية كبيرة للدول خصوصا اذا علمنا أن هناك من الاشخاص من يصاب بنزلات البرد أكثر من ٦ مرات في الموسم الواحد . فنزلة البرد واحد من الامراض التي لا تخلف وراءها مناعة ضد المرض .

ولنزلات البرد اهمية خاصة عند الاطفال .. فهي تعرضهم للمضاعفات وأهمها التهاب المسالك التنفسية والاصابة بالنزلات الشعبية أو الالتهاب الرئوي أو التهاب الاذن الوسطى واللوزتين والتهاب الجيوب الانفية وتكرار اصابة الاذن واللوزتين والجيوب الانفية الذي قد يتحول الى حالة مزمنة تسبب للانسان الكثير من المعاناة والمضايقات فترات طويلة في حياته .

ولقد اثبتت الدراسات التي أجريت للبحث عن العوامل المساعدة على حدوث المرض أن البرد وحده لا يسبب الاصابة بنزلات البرد ، وانما لا بد من توافر عوامل أخرى مساعدة اهمها الارهاق الجسمي الزائد خصوصا لغير المعتادين على ذلك ، ووجود حساسية في الانف لدى الشخص يسهل له الاصابة بنزلات البرد او استنشاق مواد مهيجة للغشاء المخاطي للانف والحلق كالابخرة والغازات والغبار . كما تبين أن السيدات اكثر استعدادا للاصابة بنزلات البرد في منتصف الدورة الشهرية .

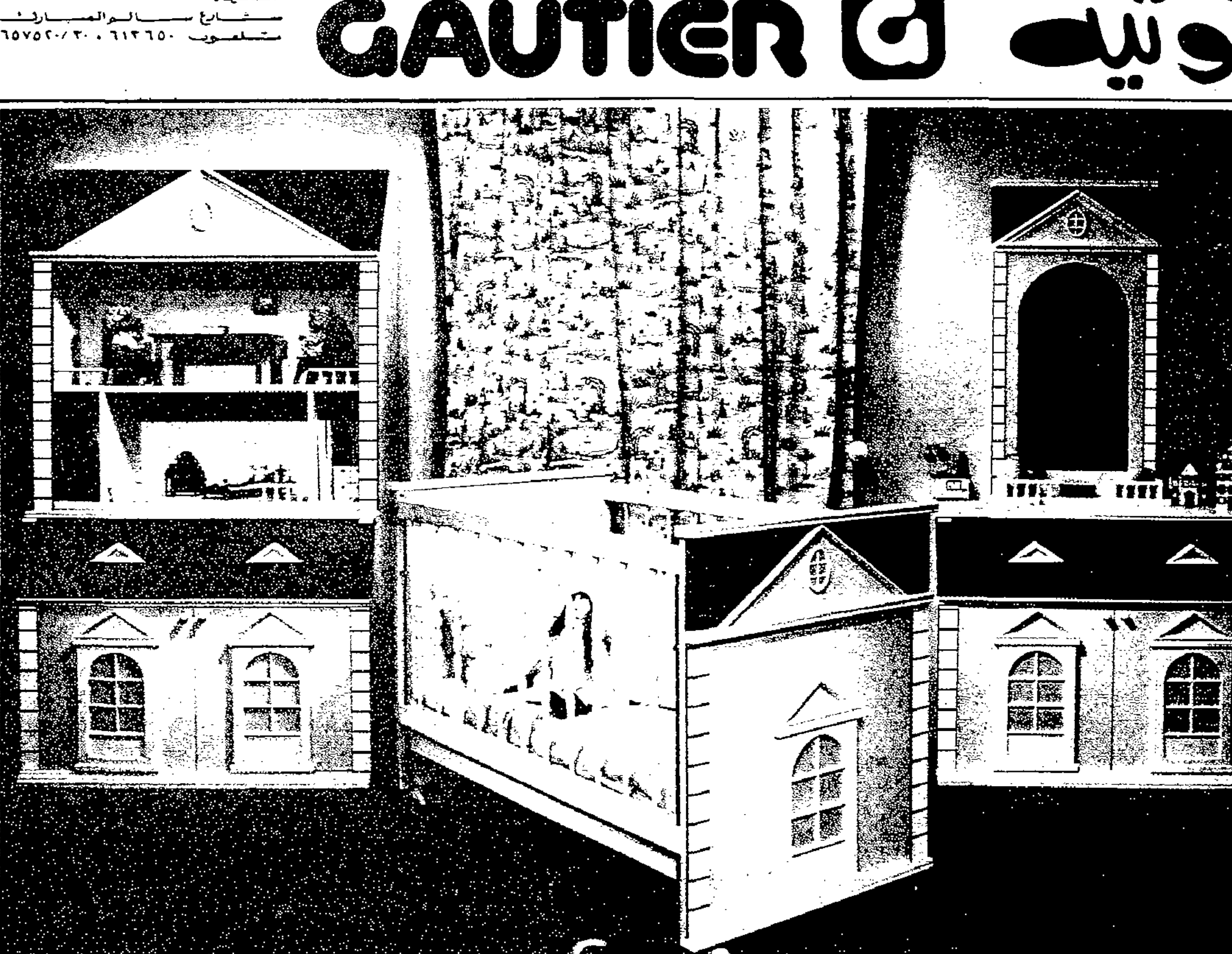
ونزلات البرد تختلف في تشخيصها مع كثير من الامراض . ففي الاطفال ، يمكن أن نخلط بين نزلة البرد وكل من الحصبة والسعال الديكي والتهاب الحلق المعدي ، وغير ذلك من الامراض التي لا تعرف الا بعد فترة . اذ ان جميع هذه الامراض تشبه في مراحلها الاولى نزلات البرد ثم تتضح الصورة بعد ذلك . ويمكن للطبيب الخبير ان يميز بين هذه الامراض .

اما في الكبار فيجب ان نميز بين نزلات البرد والانفلونزا او الحساسية . ففي الانفلونزا يكون ارتفاع درجة الحرارة كبيرا وتصل الى ٣٩ او ٤٠ درجة مئوية ، كما تكون الاعراض شديدة على عكس نزلات البرد . اما في حمى الدريس او الحساسية للرشح فهذه حالة طويلة يعتاد عليها المريض ويحس بوجود رشح مستمر عنده في مواسم معروفة تكون في الربيع غالبا مع تفتح الازهار وانتشار الغبار وهذه تختلف في علاجها كليا عن حالات نزلات البرد .

بقيت كلمة عن علاج نزلات البرد .. وهذه تتلخص في لزوم الراحة بقدر الامكان خصوصا اذا كان هناك ارتفاع في درجة الحرارة او كان المريض طفلا أو مسنا . والنقطة الثانية هي الاقتصاد بقدر الامكان في استعمال الاسبرين ونقط الانف فلا يستعمل الاسبرين الا اذا كان هناك ارتفاع في درجة الحرارة او كان هناك صداع شديد على أن لا يستعمل الاسبرين الا بعد تناول الطعام ومع كمية كبيرة من الماء ، حتى لا يؤثر في المعدة . اما نقط الانف فلا تستعمل الا اذا كان هناك زكام وعلى ان لا تستعمل اكثر من مرة كل اربع ساعات ويوقف استعمالها بتوقف الزكام .

وبخصوص استعمال فيتامين سي او ج فيفضل أكل الحمضيات كالبرتقال والليمون التي تساعد على تقوية المناعة لدى الانسان .

اما عن المضادات الحيوية فلا داعي لاستعمالها اطلاقا في نزلات البرد الا اذا كانت هناك مضاعفات كالفيروسات لا تتأثر بالمضادات الحيوية .



كتاب عن إحدى مشاكل العصر

أزمة زواج في سورية

العنوسة

ما هو حدها وما هي أسبابها؟

بوعلي ياسين

أزمة الزواج في سورية

● غلاف الكتاب

دمشق — القبس :

طرحت أزمة الزواج في سوريا كثيرا من المشاكل والمتاعب ، ودارت حول ما اذا كانت توجد حقا أزمة زواج فعلا في سوريا ، وهو سؤال اصبح مطروحا على المستوى العام ،والاجابة عليه استغرقت جهدا متميزا وواضحا من الباحث « بوعلي ياسين » الذي وضع كتابا خاصا للاجابة على هذا السؤال والتصدي للمشكلة ، الكتاب صدر عن دار ابن رشد في بيروت ، وانتهى الباحث الى نتيجة واضحة : نعم هناك أزمة زواج يعاني منها المجتمع السوري ، ولكن ماذا نعني بالقول ان هناك ازمة زواج ؟

يقول الباحث « بوعلي ياسين » انها تعني شيئين : التاخر في الانتقال من حالة عازب الى حالة متزوج ، والامتناع عن الزواج نهائيا . فما هي المؤشرات التي تدل على وجود أزمة زواج ؟

يصنفها الباحث في عدة مؤشرات :

● التعداد العام للسكان عام ١٩٧٠ :

لقد بين هذا التعداد ان نسبة غير المتزوجين من مجموع السكان في سن الزواج ٢٨٫٥ بالمائة ، في حين أن هذه النسبة بلغت حسب تعداد ١٩٦٠ فقط ١٩٫٩ ٪ ، لكن التعداد لعام ١٩٦٠ اعتبر أن سن الزواج للذكور هي ١٨ سنة والاناث ١٦ سنة ، بينما اعتبر تعداد ١٩٧٠ أن سن زواج كل ذكر وانثى هي ١٥ سنة ، مما تعلل اهمية الفارق بين النسبتين .

وكذلك فان ارتفاع سن الزواج يعتبر دليلا على وجود الازمة ولا سيما بالنسبة للاناث ، فقد كانت نسبة الاناث العازبات تساوي ١٤٫٣٪ سنة ١٩٦٠ ارتفعت الى ٢٠٫٨ عام ١٩٧٠ ويتركز هذا الارتفاع بوضوح في سن ٢٠ فما فوق .

مؤشر احصائي ثان :

نسبة المتزوجين تتجه نحو التناقص ابتداء من عام ١٩٧٤ ، ويمكن ملاحظة ذلك من اجراء مقارنة بين الولادات وعقود الزواج المسجلة لعدة سنوات بمقارنة عقود الزواج الجديدة بعدد السكان لا بعدد الولادات .

مؤشر احصائي ثالث :

لقد بلغ معدل نمو السكان في تعداد ١٩٦٠ حوالي ٢٫٩٪ وبلغ في تعداد ١٩٧٠ حوالي ٣٫٣٪ ففي السنوات ١٩٧١ — ١٩٧٣ تزايد عدد السكان بمعدلات اعلى ، ومنذ عام ١٩٧٤ — ١٩٧٧ بدأ معدل زيادة السكان بالتراجع بشكل متواصل ، وبناء على ذلك يمكن الزعم بان حقيقة أزمة الزواج مرتبطة بازمة اخرى هي انخفاض معدل زيادة السكان الامر الذي رفع من نسبة عقود الزواج الى عدد السكان ، وهذا يعني أن هناك الى جانب ازمة الزواج أزمة اخرى جديدة هي عزوف الاسر السورية عن الانجاب ابتداء من عام ١٩٧٤ .

مؤشر احصائي رابع :

قارن الباحث « بوعلي ياسين » اعداد عقود الزواج في ما بينها من سنة لاخرى ، فوجد أن معدل معدلات التغير متارجحة في ما بينها بين زيادة ونقصان بحيث يصعب على الباحث تحديد اتجاه التطور . أن التقلبات في الفترة من ١٩٦٧ — ١٩٧٧ تبدأ حادة ثم تخف حدتها منذ عام ١٩٧٣ ، مع ميل واضح نحو التدني .

★ السبب المحتمل الاول : (العلاقات الجنسية غير الزواجية)

يرى الباحث أن الصداقة بين الجنسين المترافقة مع علاقات جنسية هي بديل خطر للزواج ، غير انه يصعب الحكم ، ما اذا كانت طرق اللقاء الجنسي هذه متوفرة بالحجم الذي يرفع سن الزواج على مستوى المجتمع السوري ككل ، يمكن ملاحظة توفرها النسبي لدى فئة المثقفين وكذلك لدى الفئات البرجوازية ، اما لدى الفئات والطبقات الاجتماعية الاخرى فيشك الباحث بوعلي ياسين في أن تكون العلاقات الجنسية غير الزواجية سببا معتبرا للعزوف عن الزواج ، او لارتفاع سن الزواج لدى ابنائها وبناتها .

★ السبب المحتمل الثاني : (التعليم والتأهيل المهني)

المصادر المتوفرة تحصر بحثها في تاثير التعليم على سن الزواج ، لكن الباحث بوعلي ياسين يرى أن المسالة ليست مسالة تعليم مجرد بقدر ما هي مسالة « تاهيل » للعمل يتطلب في عصرنا الحالي تعليما في المدارس والمعاهد والجامعات . ان زيادة التعليم او الثقافة لوحدها او ارتفاع الوعي لن يؤثر على الرغبة الجنسية بحيث يقلل منها او يؤخر مفعولها لدرجة تؤدي الى ارتفاع سن الزواج ، الامر الذي يفعل ذلك هو ضرورة أمضاء فترة زمنية طويلة يأكل فيها التلميذ والطالب دون أن ينتج يحتاج اثناءها الى قوة عمل الاخرين .

هذه مشكلة حديثة ، لم تعرف على مستوى المجتمع السوري قبل الخمسينات ، ففي ظل النظام الاجتماعي الاقتصادي القديم لم تكن هناك مشكلة من هذا النوع ، فاولاد الفلاح او الحرفي كانوا يتأهلون مهنيا في الوقت نفسه الذي ينتجون فيه .. وما أن يدخل الواحد منهم مرحلة المراهقة او يتجاوزها حتى يكون قد تعلم المهنة ، او كاد ، وسرعان ما يتزوج وينجب اطفالا يساعدونه في العمل ، وشاخ هذا النظام التاهيلي وحل محله جزئيا او كليا نظام التعليم الحديث الذي فصل بين التعليم والانتاج ، وجعل فترة التاهيل طويلة جدا ، بحيث تصل الى منتصف متوسط عمر الانسان احيانا .

★ السبب المحتمل الثالث : (المهر وتكاليف الزواج)

من خلال الدراسة الاحصائية يجد الباحث بوعلي ياسين أن غلاء المهور في السنوات الاخيرة كان اقل من أزدياد الدخول الرأسمالية والحرة واعلى من أرتفاع الأجور والمرتبات ، ولم يرتفع متوسط المهور ارتفاعا متميزا الا حتى عام ١٩٧١ ثم في عام ١٩٧٥ ، وهو أرتفاع مرتبط بالاسعار وبالتقاليد والعادات التي تجعل من المراة سلعة يساوم على سعرها ، فالمشكلة ليست فقط في الغلاء بحد ذاته وانما ايضا في الخلافات حول المهر او مقدار الغلاء .

● دور الاهل في اعاقة الزواج وتأخيره :

أن اعاقة الزواج من قبل الاهل والمجتمع بشكله التسلطي المباشر ، سواء بجعل المهر عاليا ، او باية طريقة استغلالية اخرى هي احد وجوه ضرورة تحرر المرأة ، وليس من مصلحة المجتمع أن يعوق التزاوج بين شبانه ذكورا أو اناثا .

لكن المشكلة ان تسلط الاهل ، يبقى تسلطا سواء فيأمر الزواج او في غيره فالحدود غير موجودة اصلا ،ومحاربة تسلط الاهل في مجال الزواج تعني محاربتهم في كل المجالات ، لكن هذا لا يناسب النظام الاجتماعي والسياسي، انهم يريدون وباجراء المحافظة على هذا التسلط ولكن شرط الا يؤدي الى أزمة زواج . وكيفما كان تسلط الاهل فهو مرفوض .. لكن المجتمع السوري كرس هذا التسلط في قوانينه التي تمس المرأة .

● دور الفتاة في غلاء المهور:

أن المسؤول في الاوساط المحافظة أو المتخلفة عن غلاء المهور واعاقة الزواج هم الاهل بينما في الاوساط العصرية تقع المسؤولية على الفتاة .. ولكن سلطة الاهل لدى الفتيات التي تحكمها العلاقات الجديدة ليست معدومة ، لكنها اقل مباشرة وعنفا.

ويجب أن نفرق هنا — يقول الباحث بوعلي ياسين — بين مسؤولية المرأة العصرية ومسؤولية المرأة التقليدية ، أن العلاقات الحديثة تسمح للمراة العصرية بان تكون اكثر فاعلية ،بينما يخضع وعيها لتاثيرات تشويهية اقوى ، اما العلاقات القديمة ، فتكبل بممارساتها القمعية المباشرة المراة التقليدية عن الحركة .. وهنا لا ينفع الوعي كثيرا ، وفي كلتا الحالتين تحتاج المراة الى قوى مساعدة ، وعلى سبيل المثال الحركات والاحزاب السياسية والمنظمات الشعبية والمهنية وربما قبل الجميع الى منظمة نسائية قوية ولجان حماية المراة ، هذا الى جانب الاعمال الثقافية وخاصة في ظروف العلاقات القمعية الجديدة.

● أوضاع « سوق الزواج »:

رغبة الفتاة ماخوذة من المجتمع والاهل ، في السوق تلتقي العروض والطلبات ، ولدى الطالبين افضليات توجههم نحو هذه السلعة او تلك فتؤثر على رواج السلع واسعارها .. ولذا يضطر العارضون الى مراعاة هذه الافضليات ، هذا في سوق السلع، وهذا ما يسري ايضا على سوق الزواج ، فمهر المراة يرتبط مع درجة تعلمها وصباها ، فقد بينت احدى الدراسات عن أوضاع المراة العاملة ان ٤٠ ٪ من النساء العاملات قد تزوجن في سن من ٢٠—٢٤ و٢٤٪ تزوجن في سن ١٥—١٩ سنة و٢١٪ تزوجن في سن ٢٥—٢٩ سنة و٨٪ تزوجن في سن ٣٠ فما فوق .

★ السبب المحتمل الرابع : (أزمة السكن وأعباء المعيشة)

هذه الازمة كمعوق للزواج تسري على المدن اكثر من الريف . وهذه الازمة تتضمن ارتفاعا في اسعار مواد البناء واجور الحرفيين وغلاء الارض.

لكن المشكلة من الناحية الموضوعية كما يراها الباحث بوعلي ياسين ، هي التفاوت الكبير بين الحاجة المتزايدة الى شقق سكنية صغيرة مستقلة من ناحية ، وعدم مسايرة نشاط البناء لهذه الحاجة كما ونوعا ، وليس التفاوت بين الحاجة والامكانية هو وحده السبب بل التفاوت ايضا بين الايجارات او اسعار المساكن والقدرة على الدفع لدى المواطنين .

وانقسام الاسرة السورية الكبيرة الى اسر صغيرة سيؤدي الى ازمة سكن خطيرة ان لم ترافقه حركة بناء ونظام بناء مناسبان .

أن أزمة السكن ليست مجرد مشكلة اقتصادية ، بل هي ذات اسباب اجتماعية اقتصادية مرتبطة بعلاقات الملكية وظروف السوق وتتضافر أزمة السكن مع غلاء المعيشة ليكون العاملان سدا مانعا أمام الزواج .

★ السبب المحتمل الخامس (اللقاء والتعارف بين الجنسين)

يجب التفريق بين موضوعي التعارف والاختيار ، اذ لا يوجد خيار حقيقي دون معرفة ، واذا لم يكن هناك حق اختيار فلا يعتبر التعارف او اللقاء سببا محتملا لازمة الزواج وان كان يسبب أزمة جنس وعواطف ، بهذا المعنى هو مشكلة في التجمعات السكانية التي يمكن تسميتها ، تجمعات منفتحة او متطورة والتي تسمح ضمن حدود بالتعارف ، وتعطي حرية شكلية مطلقة للشاب في اختيار الشريك ، وحرية شكلية مقيدة للفتاة في اختيار الشريك، اما التجمعات السكانية المحافظة فهي التي قد تسمح او لا تسمح بالاختلاط ، ولدى كلا النوعين تنحصر المبادرة بحدود ٨٠٪ بيد الشاب او اهله وللفتاة او اهلها بحدود ٢٠٪ ، وبالتالي فان اختيار الفتاة — ان وجد — يبقى اختيارا سلبيا ، بينما يختار الشاب اختيارا ايجابيا .

الخلاصة

● النبعة الاولى (العلاقة الجنسية غير الزواجية) :

الجوهري والثابت في هذه المسالة هو الحاجة الجنسية ، وارضاء هذه الحاجة قد يأخذ طرقا واشكالا متعددة، ومن المعروف ايضا أن الحاجة الجنسية هي من اكثر الحاجات الاساسية قابلية للكبت . لكنها في الوقت نفسه « طاقة » لا بد من تصريفها . وفي حالة ازمة الزواج ، وتعذر اقامة علاقات جنسية حرة ، كما هو الحال في واقع دراستنا ، يمكن أن تأخذ هذه الطاقة المكبوتة منافذ في التصعيد ، الرهبنة ، التصوف ، الاحتلام ، الشذوذ ، غير أن هذه المنافذ ، وبغض النظر عن كونها قاصرة ومحرمة ، فهي منافذ فردية ، ولا تعتبر منافذ اجتماعية وذلك لسببين : اولهما انها لا تصلح لعموم المجتمع من عدة نواح اهمها بقاء المجتمع المتلازم مع التزاوج والتكاثر، فعلى مستوى الافراد يمكن التخلي عن الانجاب والاحتفاظ بمتعة الجنس ، لكن مسالة تجديد المجتمع وازدياده تبقى مسالة اساسية.

● النبعة الثانية (الحد من التوالد) :

أن بوادر أزمة نمو السكان موجودة وأزمة الزواج سوف تساهم في انعاش هذه الازمة وتقويتها ، طالما أن انجاب الاطفال مرتبط بالزواج . فالانسان العادي سوف يسعى في ظروف أزمة الزواج الى حل مشكلته الجنسية باسلم الطرق الممكنة ، ولن يفكر بانجاب الاطفال قبل حل هذه المشكلة .

● النبعة الثالثة (العنوسة):

العنوسة مسالة مهمة من مشاكل المرأة العربية لم تلق الاهتمام الذي تستحقه من الباحثين والصحافيين فالعانس هي المرأة التي تجاوزت — في عرف المجتمع — سن الزواج دون ان تقيم علاقات جنسية مع رجل بما فيها علاقة الزواج . وهذا يعني ان أزمة الزواج لوحدها غير كافية لخلق مشكلة العوانس لولا أن العلاقاتغير الزواجية شبه مستحيلة . وسن العنوسة في سوريا يبدأ عند الفتاة غير العاملة في سن ٢٥ ، ولدى الجامعيات في سن ٢٥ ، وهذا مجرد تخمين لا يقوم على الاحصاءات .

أما عن حجم المشكلة ، فيشير التعداد العام لسكان عام ١٩٧٠ الى ان عدد اناث سوريا غير المتزوجات من ذوات الاعمار ٣٠ سنة بلغ ٢٨٧٩٠ انثى منهن ٨٨٨٣ في الريف و١٩٩٠٧ في المدن ، ففي هذا العمر تصبح المرأة السورية عانسا متعلمة او أمية، عاملة او غير عاملة ، جامعية أو غير جامعية ، وتبلغ نسبة العوانس الى مجموع النساء في سن الثلاثين فاكثر ٤٫٣٪ في الريف و٧٫٥ ٪ في المدن ، وتبلغ نسبة غير ذوات النشاط الاقتصادي بين هؤلاء ٧٨—٨٢٪ حسب احصاءات عام ١٩٧٠ .

● النبعة العربية (التدهور الاخلاقي) :

الاخلاق تتغير عادة بتغير النظام الاجتماعي الاقتصادي .. فكل نظام اجتماعي يفرض في الاحوال الطبيعية اخلاقا تناسبه . وعندما يتخلخل هذا النظام او ينحل ، يتخلخل نظامه الاخلاقي أو ينحل ايضا ، ومن المحتمل أن تضعف القيم القديمة ، ومن ضمنها القيم الاخلاقية ، وتزول حرمتها قبل ان يفرض نفسه نظام القيم الجديدة فيكون لنفسه حرمة .

يمكن القول انها فترة فراغ ، او تشويش اخلاقي ، يمر بها المجتمع لزمن محدود ، وثمة احتمال بأن تتغير العلاقات الاجتماعية الاقتصادية القديمة وتزول في حين تصمد الاخلاق المرتبطة بالعلاقات القديمة أمام هذا التغيير وتبقى حية في النفوس خلال زمن يقصر او يطول ، لكن هذه الاخلاق القديمة لا تتناسب مع العلاقات الجديدة والسلوك النابع من العلاقات الجديدة قد يوصلنا الى انحراف اخلاقي غير محدد المسار ، ويبقى في نظر الاخلاق السائدة سواء يتحمل الشخص المعني تبعته التي قد تكون قاسية ، مثال ذلك أن مجتمعا قد أصبح في علاقاته الاجتماعية الاقتصادية برجوازيا ، لكنه ما زال في بعض اخلاقه شرقيا ، وللقوانين دور مهم في مسالة بقاء الاخلاق مع تغير العلاقات الاجتماعية والاقتصادية وان كانت الاخلاق القديمة تلقى دعما اجتماعيا قويا ، فان للقوانين عندئذ قوة تاثير عظيمة سلبا او ايجابا ، وللاسف وقفت القوانين في بلادنا حتى الان دائما الى جانب الاخلاق القديمة لمجرد أن تلقى هذه الاخلاق بعض الدعم الاجتماعي .

هذه محاولة لعرض ما جاء في كتاب الباحث — بو علي ياسين — عن أزمة الزواج في سوريا ، والذي يعتبر من أهم الكتب التي صدرت حول هذا الموضوع ونعالج أزمة محلية باسلوب واضح مبسط ، لكن عدم توفر المصادر والمعلومات الاحصائية أضطر الباحث الى الاعتماد على التحقيقات والمعلومات الصحفية المنشورة في الصحف المحلية خلال أعوام متفاوتة ، والتي قد لا تكون دقيقة دائما . ولكن هذا لا يقلل من اهمية الكتاب الذي ربط بين أزمة الزواج وبين بنية المجتمع ومفاهيمه ككل .. الاجتماعية والاقتصادية والسياسية .

كاريكاتور

دون تعليق

● عن مجلة « جور دي فرانس »

هكذا اعثر الاصل

أزياء



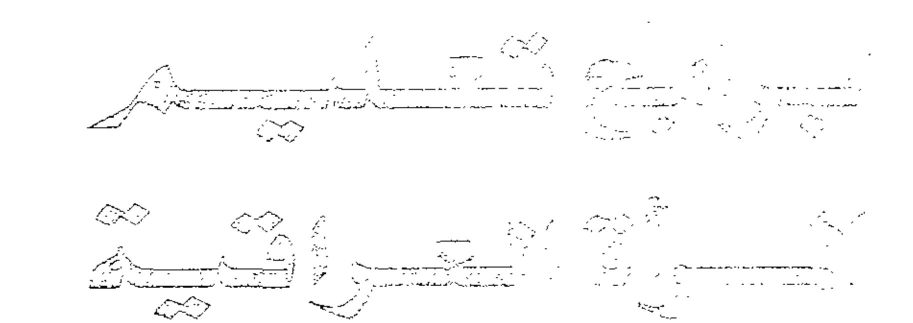
مجموعة الصيف في عز الشتاء

مع أن الشتاء الحقيقي لم يبدا بعد ، ولم ير الناس عنف العواصف وكثافة الامطار والصقيع المرافق ، فقد عمدت دور الازياء الغربية كعادتها ، الى عرض ازياء الصيف المقبل .

والعرض يكون في مثل هذه الاحوال للتجار لا للنساء والبيع .

الزيان المعروضان .. للنوم . فمن الان ، اذا نالا اعجابك ، يمكنك التخطيط .. ومعرفة ما سيكون في الاسواق الصيف المقبل .

ندوة في بغداد لمناقشة





● شعار الندوة هذه الصورة

بغداد « القبس » :

تعقد في بغداد « ندوة لمناقشة برامج التعليم المستمر للمراة العراقية » في الثاني عشر من هذا الشهر وتنظمها أمانة محو الامية وتعليم الكبار في الاتحاد العام لنساء العراق.

مناقشات هذه الندوة ستتعرض للتعليم النظامي والتدريب المهني والثقافة الجماهيرية وستقدم ورقة عمل من المجلس الاعلى لمحو الامية الالزامي مكونة من ثلاثة برامج وهي محور المناقشة في الندوة ودراسة ميدانية لرغبات النساء بالاستمرار بالدراسة .

وتحضر الندوة مسؤولات وعضوات لجان محو الامية وتعليم الكبار في فروع الاتحاد ، وممثلو الاجهزة التربوية والمنظمات والاتحادات المهنية التي تساهم في حملة محو الامية وتعليم الكبار .

وتعقد هذه الندوة بناء على توصيات الحلقة الدراسية حول افاق تطوير المراة العراقية بعد تحررها من الامية في اطار التعليم المستمر والتي عقدت في الرابع والعشرين من شهر يناير (كانون الثاني) الماضي .

نادية عيد عبد الله (١٠ سنوات) :

البنت دخلت كل المجالات

ولذلك أريد أن أكون محامية

نادية عيد عبد الله (١٠سنوات) تلميذة في الصف الاول متوسط في مدرسة اليرموك المتوسطة للبنات ، وترتيبها من الخمس الاوائل . هي كبيرة اخوتها وتتمنى أن تكون أشهر محامية كويتية .

س — أنت اكبر اخوتك فكيف تتعاملين معهم ؟

ج — كل اخوتي يسمعون كلامي ولا أحد يخالفني واعرف خطأهم وانصحهم بقدر ما أعرف ولا أتشاجر معهم ولا اضربهم ، ولكنني في بعض الاحيان اشكوهم لوالدتي أو والدي حتى يعاقبوا على أخطائهم وليحبوني دائما .

س — كيف تنظمين وقتك بين الدراسة والهواية ؟

ج — أنا أدرس حوالي أربع ساعات في اليوم .. ودائما ابدا دراستي بالدين الاسلامي لانني اشعر بالراحة وارى نفسي مستعدة لدراسة باقي المواد . وبعد ذلك ادرس الانكليزي ثم الحساب والعلوم . طريقتي في الدرس هي التركيز والانتباه ومراجعة دروسي اليومية حتى لا انساها .. وبعد ذلك ادرس الدروس في الجدول اليومي . أما المادة التي اميل لدراستها اكثر ، فهي التربية الاسلامية لانني اتعلم اشياء كثيرة عن الاسلام ، واتمسك بديني أكثر وأحفظ حديثا شريفا وأحب أن اقوله .. قال صلى الله عليه وسلم (ان الله طيب يحب الطيبين ، نظيف يحب النظافة ، كريم يحب الكرم ، جواد يحب الجود ، فنظفوا افنيتكم ولا تتشبهوا باليهود) .

س — هل تقومين ببعض النشاطات في المدرسة ؟

ج — انا مشتركة بنشاط المكتبة .. أعمالنا فيها تنحصر في وسائل الايضاح والمجلات المدرسية التي نكتب فيها المقالات والحكم وبعض الجوانب الترفيهية مثل النكات والفوازير .. وتكون المجلة تحت اشراف المدرسات . ونحن عندما نعد مجلة تكتب المدرسة اسماء المشتركات في اصدارها . انا استفيد كثيرا من هذا النشاط فهو يعودني على الكتابة في الاشياء المفيدة مثل الصحة ووسائل النظافة واتعلم الابتكار فأعد رسومات للمجلة وكذلك اسلوب الكتابة وعدم التخوف من اي شيء .

س — ما هي المهنة التي تحبين مزاولتها في المستقبل؟

ج — محامية .. أحب هذه المهنة لانها تدافع عن المظلومين وتظهر الحق ، ولكنني عندما اصبح محامية مشهورة فسوف لا ادافع عن أي مجرم الا اذا شعرت بأنه مظلوم .. ولكن المجرمين والمحتالين الذين يجرمون في حق الناس وانفسهم وفي حق الوطن ، فلهم جزاء افعالهم ولن يدافع عنهم احد . وانا أرى أن مهنة المحاماة تكون افضل للرجل ولكن البنت الان اصبحت تدخل جميع المجالات . وفي بلدي الان بعض المحاميات واستاذات جامعة في القانون وكل ما اتمناه ان اصبح مثلهن محامية ناجحة وامينة حتى اخدم الكويت واحميها من اي شر .

س — هل هوايتك تتفق مع مهنتك ؟

ج — لا تستغربي اذا قلت لك انني بالرغم من انني بنت ولكنني العب كرة القدم .. ولا أرى عيبا في ذلك ، فكل الالعاب التي تنشط الجسم هي مفيدة ، ولكنني اهوى كرة القدم والسباحة وهاتان الهوايتان تساعدان على تماسك الجسم وتنشيطه .

س — وماذا تقرأين من الكتب او المجلات ؟

ج — اقرأ قصص المغامرة وخصوصا القصص البوليسية وبعض مجلات الاطفال . وحبي للقصص البوليسية يجعلني اتمسك بالقصة حتى اعرف نهايتها ، واعرف من المنتصر في الاخر الشر أم الخير . كذلك اقرأ قصصا كثيرة وارى فيها كل المغامرات ، ولكنني أرى النتيجة واحدة وهي انتصار الخير في النهاية . اما الصحف اليومية فأقرأ فيها صفحات الرياضة والكاريكاتير وفي ملحق القبس اقرأ صفحات الاطفال وصديقات التعارف .

س — ما رايك في ان تكون لك صديقة ؟

ج — مهم جدا أن تكون لي صديقة فهذا مفيد لي ولها ولا بد ان يكون لكل واحد اصدقاء ولكن بشرط ان يختارهم . وصديقتي يجب أن تكون في مثل سني حتى افهمها وتفهمني وتكون مخلصة ووفية ومتفاهمة معي .

س — اي البرامج تعجبك في التلفزيون ؟

ج — برامج الاطفال وخاصة الرجل الحديدي وجران دايزر .

س — من يشتري لك ملابسك ؟

ج — أمي هي التي تختار ملابسي وانا يعجبني راي أمي في الاختيار ولذلك اسمع كلامها وأطيع أوامرها دائما .

س — هل تؤدين فروض الصلاة ؟

ج — اصلي كل الاوقات منذ صغري . ويرجع لوالدي الفضل في ذلك وكذلك لمدرستي . فهما علماني أصول الصلاة والوضوء والايات القرانية .

س — ما هو الشيء الذي يسعدك ؟

ج — عندما انجح في دراستي وعندما اشعر بأن ابي وامي راضيان عني .

س — في نهاية حديثك ماذا تريدين أن تقولي للاطفال ؟

ج — اريد ان اقول لهم ان يجتهدوا في دروسهم وان يحافظوا على صحتهم .

عيد الطفل

● ضياء عبد الله محمد عبد الخالق



● لؤي ولمى منير توفيق سحويل (٣ و ٥ سنوات)



● محمد ودينا سعيد محمد السيد (سنة وثلاث سنوات)

● نادية محمد شوكت الانصاري اطفأت خمس شمعات من عمرها المديد وسط اغنية « سنة حلوة يا جميل » من رفيقاتها المدعوات . وتلقت نادية احلى الهدايا من الوالدين . مبروك .



● وسيم فتحي جرار

كلمة للأصدقاء من "ركن التعارف"

الى الاصدقاء والصديقات الاعزاء ..

تتلقى صفحاتكم في « الملحق » ، منكم وبصورة يومية ، العديد من الاقتراحات والطلبات ومن بينها فتح زاوية دائمة للتعارف . وانتم تعرفون ان هذه الزاوية موجودة حتى انها منشورة في هذا العدد ايضا . لكن لزيادة التجاوب معكم ، سننشر قسيمة لمن يرغب في نشر صورته ضمن مجال التعارف .

والمطلوب من اي صديق او صديقة ان يعبىء هذه القسيمة بخط واضح وان يرفق معها صورة له بالالوان ثم يرسلها الى « جريدة القبس » — الملحق — ركن التعارف — ص.ب : ٢١٨٠٠ الصفاة — الكويت » .

قسيمة ركن التعارف

الاسم : ....

العمر : ....

المدرسة : ....

الصف : ....

الهواية : ....

العنوان : ....

صديق جديد

اشترك في المسابقة





● زيد عصام بلاسم كان اخر الذين ارسلوا الينا اجوبتهم عن مسابقة هل تعرف . زيد يبلغ عمره ٧ سنوات وهو يرغب ايضا في التعرف الى الاصدقاء وهوايته العزف على الاكورديون والمطالعة ومشاهدة التلفزيون . عنوانه : الفروانية — شارع الجمعية — عمارة المخازن الكبرى — شقة ٥٢ — الكويت .

اما تعليقه على الصورة فهو : اين ملعقتك يا اخي ؟

عالم الطيور

هازجة القصب

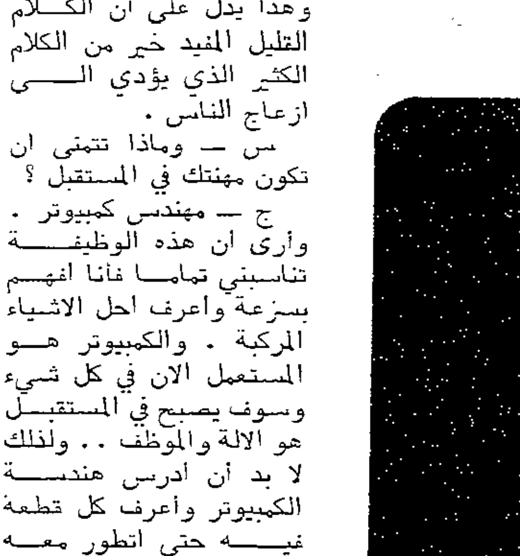
من الصعب جدا رؤية هذا العصفور ، لانه يختبىء ويبني أعشاشه بين القصب .. لكننا نسمع تغريده العذب ، بين فترة وأخرى .. واذا ما أردنا الاقتراب من مكانه ، فانه سيسكت حالا ، خشية اكتشاف مكانه او عشه . « هازجة القصب » من الطيور المفيدة ايضا ، لان طعامها يقتصر على الحشرات .. ونحن نعرف ما تسببه الحشرات من ضرر للمزروعات .

عش هذه الهازجة محاك بعناية ، كما يبدو في الصورة .. وهو مؤلف من الحشائش والصوف وبعض النباتات الناعمة .. يبنى بين القصب .. وتبيض فيه الانثى من أربع الى خمس بيضات . وهو يزور المنطقة وخصوصا العراق في فصلي الخريف والربيع .

عباس محمد العياش (١٢ سنة) :

أتمنى أن أصبح مخترع كمبيوتر

عباس محمد العياش (١٢ سنة) ، تلميذ في الصف الثالث متوسط بمدرسة الشعب .. متفوق في دراسته .. ذكي ، ولديه الكثير من المعلومات العامة . يهوى السباحة وكرة القدم ويتمنى ان يصبح مهندس كمبيوتر في المستقبل .



● س — تقول ان معلوماتك العامة كثيرة فسوف اطرح عليك بعض الاسئلة ؟

ج — سوف اجيب على ما أعرفه فقط فانا لا اجيب على شيء اجهله .

س — مما يتكون الهواء على حسب معلوماتك ؟

ج — اولا اعرف اننا نستنشق الاوكسيجين ونخرج ثاني اكسيد الكربون ومعنى ذلك ان الهواء به اوكسجين وثاني اكسيد الكربون وهيدروجين ونيتروجين وبعض الغازات مثل الهليم في الطبقات العليا هذا اذا صح كلامي وهذا كل ما اعرفه عن تكوين الهواء .

س — لماذا تموت السمكة عندما تخرج من الماء ؟

ج — اعرف ان السمكة تتنفس بالخياشيم وتتنفس ثاني اكسيد الكربون تحت الماء فاذا خرجت الى الجو لم تحتمل كثيرا فتموت اما اذا اخذنا كمية من ماء البحر المالح فسوف تعيش مدة اطول ولكنها ستموت .

س — هل تتذكر حادثا طريفا تعرضت له وانت صغير ؟

ج — اذكر وانا في الصف الاول الابتدائي انه كان عندنا امتحان حساب . وكنت قد تأخرت عن بدء الامتحان . وكان التلاميذ قد بداوا الامتحان . وفكرت : ماذا افعل ؟ فدخلت الصف وقال لي الاستاذ انني متاخر فقلت له انني متأسف ولكنني ساحل الامتحان . وفعلا قبل نهاية الامتحان كنت قد حللت كل المسائل واخذت اعلى علامة بالصف ونجحت اخر العام وهذا يرجع الى انني لم اخف ودخلت الصف .

س — وبعد اسئلة المعلومات العامة ما هي طريقة دراستك وترتيبك ؟

ج — ادرس في اليوم ثلاث ساعات .. واول شيء ابدا به الدراسة المواد التي تحتاج الى حفظ ، فانا لا اكتفي بفهم المادة فقط بل احفظها وتقوم اختي الكبيرة بتسميع ما حفظته . وبعد ذلك ادرس المواد التي تحتاج الى كتابة وحل مثل اللغة الانكليزية والحساب . وافضل مادة لدي هي اللغة الانكليزية لانها سهلة وهي لغة منتشرة ولا بد أن ادرسها حتى تفيدني في المستقبل ولا بد للطالب ان يعرف اكثر من لغته وبالانكليزية يمكن ان اتفاهم مع اي شعب في اي بلد أزوره . اما ترتيبي فهو الثالث دائما على صفي ، ويرجع ذلك الى ان صفي قوي جدا . ولو كنت في صف اخر لكنت الاول دائما . ولكنني افضل ان اكون في صفي القوي هذا حتى اصبح متفوقا مثلهم .

س — ما الكتب التي تفضل مطالعتها ؟

ج — اقرأ القصص التي تحكي عن الانبياء مثل كتب الدين وقصص التاريخ ، واعرف كل الغزوات والحروب الاسلامية كما اعرف كثيرا عن معجزات الانبياء والتعذيب الذي لاقوه لنشر الدعوة وما فعلوه من اشياء معجزة . ومثل ذلك اعرف أن الرسول سيدنا محمد عليه الصلاة والسلام لقي تعذيبا كثيرا حتى ينتشر الاسلام وساعده الله في كل خطاه وعندما اختبأ في الغار وتابعه اعداؤه وجدوا أن باب الغار عليه العنكبوت ولم يصبه شيء فشكوا أن يكون الرسول وصاحبه في الغار ونجا منهم .

اما سيدنا عيسى عليه السلام فهو الذي تكلم في المهد صبيا . وسيدنا موسى عليه السلام الذي كانت معه العصا عندما رماها امام الناس فأصبحت حية تسعى وسيدنا نوح عليه السلام الذي صنع السفينة وابى ابنه أن يركب معه وطلع فوق الجبل الى ان جاءه الطوفان .

س — هل تزاول رياضة معينة ؟

ج — العب كرة القدم وأسبح وانا مشترك في نادي كيفان في السباحة وقد كسبت جائزة عندما دخلت في مسابقات للسباحة .. وفي اوقات الفراغ اركب « البيسكل » وفي رايي ان كل هذه الاشياء رياضة تنشط الجسم والدورة الدموية وتقوى العضلات .

س — ما هي الطريقة الصحيحة التي تسير بها في الشارع ؟

ج — اولا اسير على الرصيف ولا انزل اثناء سير السيارات واذا اردت العبور اقف على الرصيف امام الخطوط الارضية المخصصة لعبور المشاة .. وعندما تقف السيارات اعبر الشارع .. وانصح كل الاولاد بألا يلعبوا في الشارع اثناء سير السيارات حتى لا يتعرضوا لاي حادث .

س — ايهما أفضل من يتكلم كثيرا أو من يتكلم قليلا ؟

ج — الذي يتكلم كلاما قليلا مفيدا هو الافضل . وقد قال رسول الله عليه الصلاة والسلام « من كان يؤمن بالله واليوم الاخر فليقل خيرا أو ليصمت » وهذا يدل على أن الكلام القليل المفيد خير من الكلام الكثير الذي يؤدي الى ازعاج الناس .

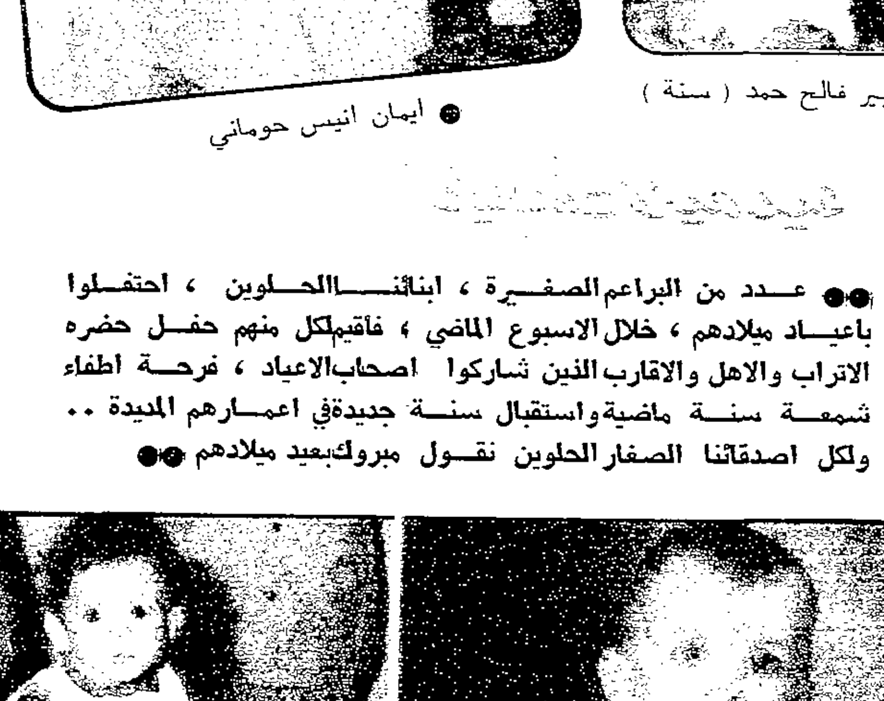
س — وماذا تتمنى ان تكون مهنتك في المستقبل ؟

ج — مهندس كمبيوتر . وارى ان هذه الوظيفة تناسبني تماما فانا افهم بسرعة واعرف احل الاشياء المركبة . والكمبيوتر هو المستعمل الان في كل شيء وسوف يصبح في المستقبل هو الالة والموظف .. ولذلك لا بد أن ادرس هندسة الكمبيوتر وأعرف كل قطعة فيه حتى اتطور معه واكتشف الاخطاء او الاعطال التي تصيبه ، وربما اخترعت جهاز كمبيوتر في المستقبل يخدم الوطن والعالم .

ولهذا ، فان هدفي الذي اتمنى تحقيقه أن أصبح مخترع كمبيوتر او شيء له قيمة يتكلم عنه العالم وأصبح مشهورا بعملي وأخدم الوطن .

س — في نهاية حديثك الشيق ما هي حكمتك ؟

ج — (رأس الحكمة مخافة الله) وهذه هي حكمتي لمن يريد أن يفعل شيئا لان الله عز وجل هو الذي يرى ما نفعله من الخير والشر . وارجو أن يفعل كل الناس كل الخير .



● جمال الدين عبد المنعم جمال (٢ سنة)



● عبير فالح حمد (سنة)

● ايمان انيس حوماني

●● عدد من البراعم الصغيرة ، ابنائنا الحلوين ، احتفلوا باعياد ميلادهم ، خلال الاسبوع الماضي ، فاقيم لكل منهم حفل حضره الاتراب والاهل والاقارب الذين شاركوا اصحاب الاعياد ، فرحة اطفاء شمعة سنة ماضية واستقبال سنة جديدة في اعمارهم المديدة .. ولكل اصدقائنا الصغار الحلوين نقول مبروك بعيد ميلادهم ●●

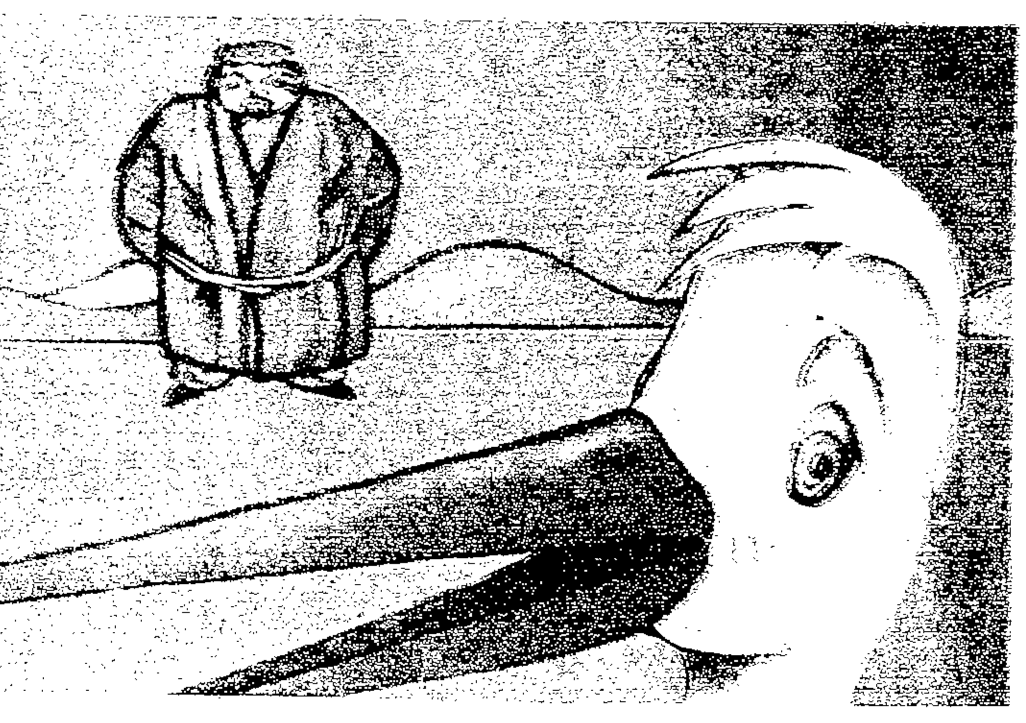


● شادي احمد محجوب (سنة)

● ثامر محمود عطا (سنة)

ثلاث بذرات بطيخ

هذه حكاية شعبية اوزبكية. الرسوم لأجل قرائنا الصغار وضعها الرسام ايغور كرافتشنكو.





١ — كان ما كان. كان فلاح فقير يعيش في زمن من الازمان. وكانت عنده قطعة صغيرة من الارض، وكان يكدح فيها من الصباح الى الليل، دون ان يعرف طعم الراحة.

٢ — ذات مرة كان يحرث في الربيع حقله الصغير واذا به يرى فجأة لقلقا ممددا على الارض بجناح مكسور. رفع اللقلق وحمله الى بيته.

٣ — في البيت ربط الفلاح الفقير للقلق بكل احتراس وعناية جناحه المكسور. واخذ يطعم اللقلق ويعتني به. واخيرا استعاد اللقلق عافيته. اطلق الفلاح اللقلق قائلا له : «عش طويلا. ولا تقع بعد الآن في مصيبة !».



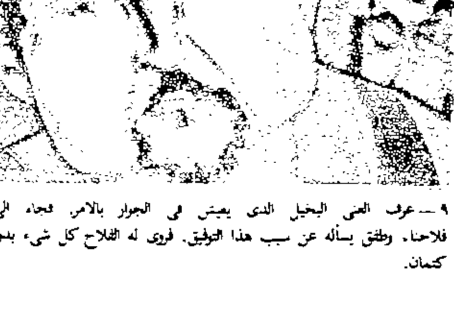




٤ — وفي الصباح. راح الفلاح الفقير الى حقله من جديد. واذا به يرى اللقلق ذاته يطير. حوم اللقلق فوق الحقل ورمى الى الارض ثلاث بذرات بطيخ.



























٥ — اخذها الفلاح وغرسها في التربة. بعد بضعة ايام. ظهرت فروخ بنات. ثم ظهرت اوراق خضراء. وتفتحت زهور هائلة. وعندما نضجت رؤوس البطيخ كانت كبيرة الى حد ان احدا لم ير من قبل نظيرا لها في هذه الانحاء.

٦ — من الخطيئة ان اكل وحدي هذه البطيخات الرائعة . هكذا قال الفلاح في نفسه. ودعا اقرباءه واصدقاءه. الفقراء مثله. الى بيته. اجتمع الناس. وراوا البطيخات الهائلة وتملكهم العجب.

٧ — قصوا بطيخة. واذا في داخلها نقودا ذهبية عوضا عن اللباب. قصوا الثانية، فتناثر منها الذهب الرنان. قصوا الثالثة. فكان الحال كذلك ايضا.

٨ — وزع الفلاح الذهب على ضيوفه. ومنذ ذاك شرع جميع فقراء القرية يعيشون في كفاية ويسر.

٩ — عرف الغني البخيل الذي يعيش في الجوار بالامر. فجاء الى فلاحنا، وطفق يسأله عن سبب هذا التوفيق. فروى له الفلاح كل شيء بدون كتمان.

١٠ — اندفع الغني يفتش عن اللقلق. في هذه الاثناء كان اللقلق يتنزه ويتسكع في الحقل على مهل. اقترب منه الغني خلسة وضربه بالعصا.

١١ — صاح اللقلق من الالم وسقط ارضا. فقبض عليه الغني البخيل الجشع واخذه الى بيته. وفي البيت ربط للقلق قدمه الجريح. وامر اهل البيت بالعناية بالطير.

١٢ — بعد بضعة اسابيع شفي اللقلق وطار. وفقد الغني راحة البال كليا. فكان كل صباح يركض الى الحقل، وينظر ما اذا كان اللقلق يطير ويحمل بذرات البطيخ السحرية.

١٣ — واخيرا جاء اللقلق ورمى على الارض بذرات بطيخ. فغرسها الغني في التربة في الحال. ومر الوقت. ونضجت في حقله ثلاث بطيخات هائلة.

١٤ — دعا الغني جميع اقاربه الى بيته. وبالطبع لم يكن يعتزم ان يتقاسم شيئا مع احد. وقال في نفسه : «ليحسدوني على سعادتي». اجتمع الضيوف مرتدين البسة غالية. ورأوا البطيخات وتملكهم العجب.

١٥ — ضربوا بطيخة بالسكين فانشقت وتطاير منها ثوب كامل من النحل الطنان الغاضب الشرير. دب الذعر في الضيوف. وصاح الغني : «قصوا البطيختين الاخريين ! فمن المؤكد انهما تحتويان على النقود !». ولكن لم يكن فيهما غير النحل الطنان والزنابير.

١٦ — وانقضت على الغني وضيوفه. وشرعت تقرصهم واي قرص ! هذا في انفه وذاك في شفته... وفر الجميع وهم يشتمون ويصيحون.

أول فيلم بالرسوم المتحركة

لأشهر قصة حب في القرن العشرين

اشهر قصة حب عرفها القرن العشرون ، والتي جمعت بين « دوق وندسور » و « مسز سيمبسون » ، هي قصة ملك تنازل عن عرش بريطانيا في سبيل ان يتزوج بالمرأة التي احبها .

هذه القصة الفريدة في تفاصيلها أعادها الى الاذهان مسلسل تلفزيوني عرض في مصر وبعض البلاد العربية وشاهده عشرات الملايين في كل من أوروبا وامريكا ، ولكنه اثار جدلا عنيفا واحدث ضجة هائلة بسبب الاحداث التي تناولها المسلسل . فهو يؤكد أن مسز سيمبسون كانت عشيقة الملك قبل زواجها منه . وفي تلك الوقت خرجت دوقة وندسور وهي في الثانية والثمانين من عمرها لتدافع عن سمعتها التي لوثها المسلسل ، ونشرت بعض خطابات الملك اليها لتثبت أن علاقتها به كانت طاهرة وشريفة . أما الملك ، فكان قد مات ولهذا لم يكن في مقدوره الدفاع عن نفسه أو عن سمعة حبيبته وزوجته .

عمل سينمائي نادر

وغير هذا المسلسل انتجت امريكا قبلها رفضت بريطانيا ان يعرض فيها ، كما اعترضت عليه معظم دول أوروبا حفاظا على علاقتها ببريطانيا . فقد لوث هذا الفيلم ايضا سمعة الملك والمسز سيمبسون . ومنذ حوالي ثلاثة اشهر ، قررت مؤسسة « والت ديزني » الشهيرة انتاج قصة الحب الفريد في فيلم سينمائي بالصور المتحركة لاول مرة في تاريخ العمل السينمائي . وشارك في كتابة السيناريو ثلاثة من اشهر مؤلفي السيناريو في امريكا ممن يعملون في هوليوود ولهم تجارب ناجحة في كتابة قصص الصور المتحركة .

وقد ارسلت « مؤسسة ديزني » نسخة من القصة الى الحكومة البريطانية فوافقت عليها دون اية ملاحظات ، بل وقررت المساهمة في هذا العمل الضخم بمبلغ مليون دولار دعمتها تبرعا دون اي التزامات منه نحو بريطانيا

وقامت « مؤسسة ديزني » بحشد ٤١ فنانا من افضل فنانيها لعمل الديكورات والمناظر ، ورسم الشخصيات الخاصة بالفلم . وقد صمم الفنانون شخصيتين لدوق وندسور ومسز سيمبسون تعتبران صورة طبق الاصل لشكلهما ولكن مع تعديلات طفيفة تتفق وفن الصور المتحركة . وترى المؤسسة ان الفيلم سوف يكون معدا للعرض في جميع انحاء العالم في مارس (اذار) ١٩٨٢

امرأة افضل من العرش

وقصة زواج وحب دوق وندسور ومسز سيمبسون بدأت في عام ١٩٣٠ حين التقى الملك الشاب المسز سيمبسون الامريكية الحسناء موقع في غرامها عندما رآها لاول مرة وكان الملك وقتها محط انظار اميرات البيوت المالكة في أوروبا كلها . فقد كان وليا للعهد ينتظره عرش عظيم .

وبدأت بينهما صداقة طويلة .. ولكن الملك الشاب لم يصرح لسيمبسون بشيء مما يحسه نحوها بالذات لأنه علم بانها زوجة .



● الملك العاشق و مسز سيمبسون

وعندما مات الملك جورج الخامس تم تنصيب دون وندسور ملكا على انكلترا . وقتها قرر الزواج بحبيبته بمجرد حصولها على الطلاق من زوجها . وبعد أن علم الزوج بالعلاقة التي تربط بين زوجته والملك قرر الانسحاب من طريقهما .. ولكن الحكومة البريطانية والكنيسة وقفتا ضد هذا الحب ورفضتا الموافقة على اتمام مثل هذا الزواج . فالملك هو راس الكنيسة ولا يصح أن يتزوج بمطلقة .

ووقف ونستون تشرشل الى جانب الملك الشاب الذي بدا منهارا ، ولكن البرلمان البريطاني رفض هذا الزواج .. وبعد شهور من المعاناة قرر الملك التنازل عن عرش بريطانيا لشقيقه الملك «جورج السادس » والد ملكة بريطانيا الحالية .

وقال الملك في خطاب تنازله عن العرش : « انا انسان أولا وملك ثانيا ، ولهذا لا أستطيع أن أعيش بعيدا عن المرأة التي أحبها » .

وهكذا تزوج دوق وندسور بالمسز سيمبسون لتظل قصة حبهما على در السنين ، أجمل قصة حب ووفاء في عالم تخنقه الصراعات المادية . ويبقى دوق وندسور البطل الرومانسي الذي ضحى بعرش من أرفع عروش العالم في سبيل الحب .

ومما يتذكره تشرشل في مذكراته الخاصة : انه في عيد زواج دوق وندسور وزوجته العشرين قال الدوق : انني لا ازال أحبها كما أحببتها في الايام الاولى من زواجنا .. واني لا اشعر باي ندم ، واذا عادت السنون الى الوراء ، وخيرت من جديد بين العرش وبين قلبي لاخترت من أحببت دائما » .

هذه هي قصة الحب النادر التي جمعت بين أدوارد (دوق وندسور) والمسز سيمبسون ، وأصبحت بقوتها اشهر قصة حب سجلها التاريخ في القرن العشرين ، والتي سوف تقدمها مؤسسة والت ديزني بكل وقائعها التاريخية كما سجلتها الرسائل المتبادلة بين الحبيبين ، وكما كتبها مؤرخو القصر في بريطانيا .

هند كامل

[illegible] رئيس الجمهورية ما دخلت كلية الفنون

● هند كامل

الفنانة الشابة هند كامل غزت الوسط الفني العراقي ، اثر تفوقها في سلسلة أدوار ناجحة متتالية . ولان أداءها طبيعي لا تكلف فيه ، فقد أحبها الجمهور وقربها اليه . ولذلك ، اصبحت القاسم المشترك لمسلسلات كثيرة .

ومن اهم الادوار التي تالقت فيها هند كامل ، دورها في مسلسل « أيام ضائعة » الذي مثلت فيه دور شقيقة الفنان اللبناني عبد المجيد مجذوب فأعطت للدور المطلوب بل واجادت فيه كثيرا . وقبله تألقت في دور بالمسلسل المعروف « الذئب وعيون المدينة » اضافة الى أدوار غنية كثيرة . وقد كان لنا معها هذا اللقاء .

● حدثينا عن بدايتك الفنية ؟

ــ بدأت بتمثيلية « من سيكون معي » التلفزيونية وكنت وقتها طالبة في الخامس الاعدادي . وبعد ان انهيت الدراسة الاعدادية قبلت في جامعة السليمانية (كلية الزراعة) وعندما ذهبت الى هناك لم أجد اسمي ضمن أسماء المقبولين فعدت الى بغداد لاجد اسمي بين اسماء المقبولين في الجامعة المستنصرية (كلية الادارة والاقتصاد) . وعشت تناقضا شديدا بين عملي في الفن ودراستي في الكلية .

انها مشكلة معقدة لم أجد لها حلا الا بأن أطرق باب الرئيس وأعرض عليه مشكلتي .. وبعد أن أستمع الى تفاصيل الحالة التي أعيشها أوعز بدخولي في اكاديمية الفنون الجميلة . وهكذا وجدت طريقي متلائما بين العمل والدراسة .

● ما هي الادوار التي جعلت الناس ترتبط بك أكثر ؟

ــ من الاعمال التي شدت الناس الي مسلسل « الذئب وعيون المدينة » .

● ما هي اخر أعمالك ؟

ــ اخر عمل لي كان في مسلسل « أيام ضائعة » ، من اخراج الفنان كارلو هارتيون ومن انتاج شركة بابل للانتاج السينمائي والتلفزيوني وقد شارك في التمثيل عبد المجيد مجذوب وسميرة بارودي من لبنان . وكذلك تمثيلية « رائحة القهوة » من تاليف يوسف العاني واخراج عماد عبد الهادي بالاشتراك مع قاسم الملاك ، و « حكاية لكل بيت » اخراج فلاح زكي وتمثيل حسن حسن .

● وحول مشاركتها في اعمال في دول الخليج العربي قالت :

ــ شاركت في مسلسل « عاطفة الخوف » الذي انتج وصور في ١٣ حلقة من اخراج عادل طاهر ... وشاركت في فيلم تلفزيوني من انتاج مؤسسة الانتاج البرامجي المشترك لدول الخليج العربي بعنوان « حيث لا يقف القطار » اخراج الفنان كارلو هارتيون وتمثيل الفنان سامي عبد الحميد .

بطلة ليلوش تعود الى السينما

أعلنت الممثلة الفرنسية المعروفة جانيت مانيان (٤٣ عاما) والتي اقترن اسمها باسم المخرج العالمي كلود ليلوش (اخرج لها ثمانية أفلام) انها ستعود مرة أخرى الى السينما رغم انفصالها فنيا عن ليلوش الذي نال جائزة « النخلة الذهبية » في مهرجان كان عن فيلمه « رجل وامرأة » .

واكدت جانيت مانيان للتلفزيون الفرنسي في حديثها انها درست لغة لتعرف العلاقات النفسية المختلفة التي تساعدها على معرفة الشخصيات التي تسند اليها للقيام بدورها وذلك بعد أن تركت الادوار الكوميدية وتوجهت الى الدراما .



كان يا ماكان

في منتصف الخمسينات كانت المطربة اللبنانية نجاح سلام المطربة الاكثر شهرة وشعبية في الوطن العربي عبر مجموعة من الاغنيات التي نقلتها شبكات الاثير الناطقة باللغة العربية .

وفي الوقت نفسه كان المنولجست مصري الاصل لبناني الجنسية حسن المليجي ملك الليالي والفرح والمرح المتوج ، ونجم معظم السهرات ، وضيف جميع الاذاعات العربية ، وله برامج خاصة ولا سيما في اذاعة « الشرق الادنى » التي أصبحت فيما بعد تعرف باذاعة لندن والتي كانت تخصص معظم أوقاتها لفنانين عرب من كافة الاقطار والامصار .

وكان حسن المليجي يتعاقد مع الفنانين الذين ستقدمهم اذاعة الشرق الادنى في برامجها .



● حسن المليجي يوقع عقدا لنجاح سلام

رسالة دمشق

الماكياج جعلها عجوزا

هذه المرأة العجوز ، من يصدق انها الحسناء الفاتنة فاي دوناواي ؟ هذا ما فعله بها الماكياج السينمائي ليجعلها تشبه الممثلة السابقة جوان كراوفورد في آخر ايامها التمثيلية .

« فاي » تقوم بدور جوان في فيلم اسمه « أمي الغالية » وهو يدور حول أسلوب حياة ملكة انكلترا في الاربعينات ، وعلاقة جوان بالملكة .

قصة الفيلم نقلت عن كتاب بالعنوان نفسه كتبته كريستينا ابنة جوان ، ووصفت فيه حياة أمها .

مطرب وامرأة

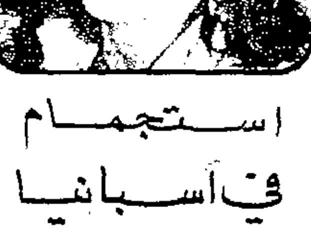


● المطرب الاردني الشاب فيصل حلمي المقيم في بيروت ، سجل لاذاعة وتلفزيون دمشق اغنية جديدة قديمة كان قد كتبها الشاعر أحمد حركسة ولحنها نايف علي عام ١٩٧٢ .. واعاد فيصل توزيع الالات الموسيقية في تنفيذها .. كلمات الاغنية تقول :

روحوا قولوا له الاسمراني
الالام والعذاب وراني
مستحيل ارجعلو تاني
روحوا قولوا له الاسمراني

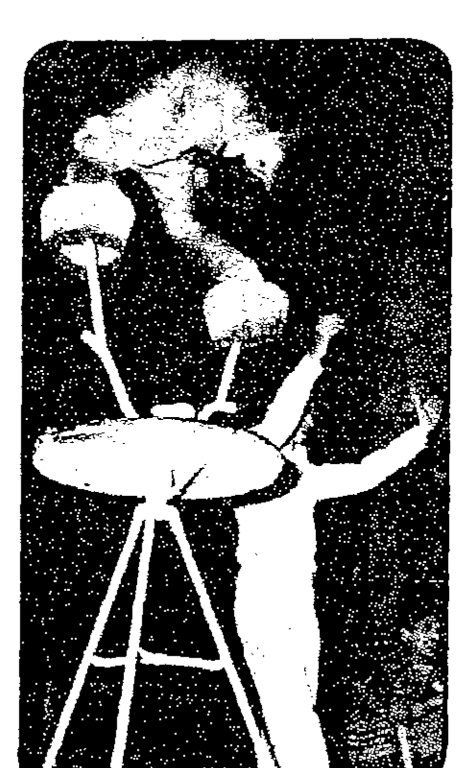
فيصل حلمي ، الذي تزوج الاديبة اللبنانية المعروفة « سميحة كحلوني » منذ بضع سنوات ، بدأ انطلاقته الفنية عندما تخرج في المعهد الموسيقي الاردني في مطلع السبعينات كمطرب وملحن ، وسيدخل ميدان الانتاج والتمثيل التلفزيونين ليلعب بطولة قصة « مطرب .. وامرأة » التي كتبتها زوجته ..

استجمام في أسبانيا



● الممثلة السورية الشابة سحر فوزي سافرت هذا الاسبوع الى اسبانيا في رحلة استجمام تستغرق شهرا واحدا تقرأ خلاله نص مسلسل تلفزيوني جديد ستلعب بطولته بعد عودتها الى دمشق . سحر انهت قبل سفرها تصوير ما تبقى من لقطات دورها في مسلسل « الهراس » الذي اخرجه الفنان المبدع علاء الدين كوكش .

أكروبات جديدة



● لاعب السيرك العربي المعروف حسن عاكف قام باعداد ابنه الوحيد ايهاب البالغ من العمر سبع سنوات ليكون بطلا عالميا في الالعاب الخطرة التي تحبس الانفاس .. وقد اقام مؤخرا سلسلة من الحفلات الاستعراضية التي نال خلالها الطفل المعجزة ايهاب عاكف كل الاعجاب والتقدير . الضالعون في امور الرياضة والسيرك يتوقعون لايهاب مستقبلا رياضيا باهرا فيما لو استمر في التدريب والتمرين.

هكذا عن الاصل

قصة فنان ☆ الحلقة الخامسة ☆

بقلم : محمد الكاتب

عماد حمدي

٣ حكايات مع ٣ زوجات

يطلق ويتزوج في يوم واحد



● المنلوجست فتحية شريف (الزوجة الثانية) .

ملخص ما نشر

●● الصدفة نقلت عماد الدين حمدي من موظف في استديو مصر الى نجم كبير للشاشة العربية ، على الرغم من سقوط اول افلامه « السوق السوداء » وهروبه من الجمهور خلال حياته ، قدم ما يزيد على المائة والسبعين فيلما شملت كل جوانب الحياة العاطفية والاجتماعية والنفسية والسياسية ، وعلى الرغم من ان عماد حمدي اصبح حلم المراهقات ، فقد كان دون جوانا خجولا ، ولذلك انهى كل قصص حبه بالزواج ، اول حب في حياته كان لجينا الايطالية التي رفضته زوجا . وقد تزوج اربع مرات .. الاولى كانت الراقصة حورية محمد لكن عماد حمدي لا يعترف الا بثلاث قصص حب اسفرت عن ثلاث زيجات ●●

فتحية شريف

كانت الزوجة الثانية ، التي اقترن بها في بداية عهده بالسينما ، هي السيدة فتحية اسماعيل مخلوف التي اشتهرت كمنلوجست في الثلاثينات باسم فتحية شريف ، منذ بدأت تظهر على المسرح وهي في السابعة في فرقتي الريحاني وبديعة مصابني .

ثم اعتزلت الفن عام ١٩٤١ بعد زواجها من المنتج السينمائي محمد عفيفي الذي كان وقتئذ سكرتيرا للاميرة شيوه كار ، الزوجة الاولى للملك احمد فؤاد الاول .

لكن هذا الزواج لم يدم طويلا ، وانتهى بالطلاق ، بعد ان جاءت ثمرته ابنة وحيدة ، ولذلك خرجت من عزلتها ، واستأنفت نشاطها الفني .

وقد سألته عن ظروف هذا الزواج فقال :

— كان ذلك في عام ١٩٤٦ وكنت اعيش وحيدا ، في حاجة الى زوجة تؤنس وحدتي ، وكنت اتردد على نادي نقابة المهن التمثيلية ، بحكم عضويتي فيه ، بعد ان انتظمت في سلك التمثيل . وتصادف في ذلك الوقت ، ان كانت تجمعنا سهرات النادي ، حتى نشأت بيننا الفة ، مهدت لهذا الزواج .

● ان فتحية شريف كانت نجمة مسرحية معروفة اشتهرت بمنلوجاتها الاجتماعية الفكاهية ، التي كانت تلقيها في المسارح والصالات ، فهل لفتت نظرك كنجمة مسرحية مشهورة ؟

قال :

— انني لا اذكر انني شاهدتها مرة واحدة على المسرح ، بل اني كنت خالي الذهن عنها ، حتى كانت مقابلاتنا معا في النادي .

● انها تقول انكما تلاقيتما اثناء تصوير فيلم « سرابي » بطولتك مع صباح من اخراج عاطف سالم ، وكان هذا اللقاء سببا في التعارف الذي مهد للزواج .

— كل ما اذكره ان سهرات النادي هي التي كانت الطريق الى الزواج .

وهكذا كانت الزوجة الثانية في حياته كما كان ايضا الزوج الثاني في حياتها ، واثمر هذا الزواج ابنهما نادر في عام ١٩٤٨ . ومضت الحياة بالزوجين الفنانين ثماني سنوات ، ترفرف عليهما السعادة في ظل طفلهما البكر . وكان عماد الفتى الوقور الرزين ، يبدو في نظر الناس نموذجا للزوج المثالي والاب العطوف .

وظلت حياته الخاصة بعيدة عن الشائعات التي تحيط عادة بكل فتيان الشاشة الاوائل ، لكنه لم يسلم في النهاية من تلك الشائعات ، فكان كلما اجاد تمثيل دور من ادوار الحب مع احدى الكواكب ، انطلقت الشائعات تقول ، ان هناك غراما بين عماد وبين هذه او تلك من بطلات افلامه الجميلات .

شادية

واخيرا التقى مع المطربة الناشئة فاطمة كمال الدين شاكر ، التي اشتهرت باسم شادية في ثلاثة افلام مرة واحدة ، الاول « مشغول بغيري » والثاني « ساعة التليفون » والثالث « اشكي لمين ؟ » فلم يثر لقاؤهما معا في هذه الافلام الثلاثة اي شائعات او تقولات . فقد كان عماد وقتئذ عام ١٩٥٢ نجما كبيرا لامعا في الثالثة والاربعين ، بينما كانت شادية لا تزال في بداية الطريق ، لم تتجاوز بعد الحادية والعشرين ، ويكبرها باثنين وعشرين عاما .

اذن . كيف بدا الحب بين الفتاة البريئة الساذجة بنت الحادية والعشرين والدون جوان الخبير بقلوب النساء ؟

كانت رغم اندماجها في الحياة السينمائية وهي في السادسة عشرة ، تقوم بادوار الفتاة الاولى ، التي تمثل فيها ادوار الحب والغرام ، لا تعرف شيئا من الحب . فقد كانت تعيش لفنها واسرتها ، ولا تعرف شيئا في الحياة ، سوى البيت والاستديو ، ولا تخطو خطوة ، الا في حراسة والديها او اخوتها . ولم يعرف عنها ابدا انها نظرت لهذا او ذاك ، فقد كان كل ما يشغل قلبها هو الفن وسعادة الاسرة ، ولا شيء غير ذلك الى ان عرفت عماد ، او الى ان عرفها عماد .

كانت قد التقت به لاول مرة في فيلمها الاول « مشغول بغيري » فاعجبت باخلاقه ، كما اعجب هو الاخر باخلاقها ، اذ كان كلاهما في العمل اشبه بشخص غريب عن الوسط الفني .

فترى عماد يتصف باخلاق يندر وجودها بين نجوم السينما ، فهو شاب هادىء وديع ، يمتاز بالرزانة والوقار ، لا يعرف التهريج ، وشخصيته مضرب الامثال في الرجولة الكاملة . واذا رأيته في الاستديو ، فانك لا تشعر بوجوده ، لانه يجلس في ركن منعزل بعيدا عن الصخب ، ويلتزم بالهدوء التام ، الى ان يدعى للوقوف امام الكاميرا .

اما شادية فلا تسير الا وعليها حارس .. فهي في البيت والاستديو تعيش حياة عائلية ، بين افراد اسرتها العائلية وبين اسرتها الفنية ، لا ترى منها الا كل صفات الفتاة المهذبة التي تحافظ دائما على السمعة الحسنة .

ولذلك اثار عماد انتباه شادية ، كما اثارت شادية انتباه عماد . وبدات نظراتهما الصامتة ، تعبر عن دخيلة نفسيهما ، فكان ذلك الشيء الذي يسمونه الحب .

ولكن لم يخطر ببال عماد في ذلك الوقت ، كما لم يخطر ببال شادية ايضا ، اي تفكير في الزواج نظرا لفارق السن من ناحية ، ونظرا الى ان عماد كان مشهورا بانه زوج مثالي واب عطوف ، لا يشغل قلبه شيء سوى حبه لولده البكر نادر الذي كان وقتئذ في الرابعة .

ثم تلاقيا بعد ذلك في فيلمين اخرين ، هما « ساعة التليفون » و « اشكي لمين » واتاحت المشاهد الغرامية في تلك الافلام الثلاثة الفرصة ، الى التعبير عن عواطفهما المكبوتة في مواقف اللقاء والفراق بالعناق والقبلات .

قطار الحب

وتصادف في مطلع العام التالي ، وبالتحديد في يناير — كانون الثاني — ١٩٥٣ أن سيرت الثورة (قطار الرحمة) اثناء الاحتفال بمرور ستة شهور على قيام الثورة . وطاف نجوم السينما في هذا القطار انحاء الجمهورية العربية بين الشمال والجنوب .. وتلاقت شادية وعماد في القطار الذاهب الى الصعيد وامضيا معا ، سبعة عشر يوما في داخل القطار في الذهاب والاياب بين القاهرة واسوان .

وفي جو تلك الرحلة ، كان يحلو السمر والحديث بين الزملاء والزميلات فوجدا الفرصة سانحة امامهما ، ليفتح كلاهما قلبه للاخر .. فحدثها عماد عن حياته ، وحدثته شادية عن حياتها ، كما يحدث بين العشاق في القصص والافلام .

وادرك كل من كان يرافقهما في تلك الرحلة الطويلة ، أن « قطار الرحمة » قد تحول الى « قطار الحب » بعد ان ولد الحب والغرام بين قلبي شادية العذراء وعماد حمدي الدون جوان الاب .

ولما عادوا الى القاهرة ، بدات الهمسات بقصة الغرام الجديدة الذي لم يصدقه احد في بادىء الامر . فهل جن الرجل الوقور الرزين ، حتى ياتي لزوجته الثانية بزوجة ثالثة . واذا تزوج شادية . هل تقبل الزوجة الاخرى ، ان يصبح زوجا للاثنتين في وقت واحد ؟

لقد حدث في اثناء « حفلات التحرير » التي اقيمت في الوقت نفسه في الجزيرة أن فتحية شريف كانت ترافق عماد في تلك الحفلات ، وتنتظره وراء الكواليس في كل ليلة ، حيث كانت تلتقي هناك مع شادية ، فنشأت بينهما صداقة ، دون أن تدري ان هناك غراما بينها وبين زوجها ووالد ابنها ، الامر الذي جعلها تحقد عليها فيما بعد ، وأن كان عماد ينفي هذه الواقعة ، ويؤكد انه لم تكن هناك اية صداقة بين الاثنتين ، وانهما لم تلتقيا في مسرح التحرير ، سوى مرة واحدة ، في ختام الحفلات ، فقد كانت فتحية مريضة خلال تلك الفترة ولم تحضر سوى حفل الختام ، الذي قد يكون قد تم فيه بينهما لقاء ، وليس معنى هذا أن كلا منهما لم تكن تعرف الاخرى من قبل .

كان عماد وشادية قد عادا من رحلة « قطار الحب » وقد زاد تعلق كلاهما بالاخر ، واصبح يرى انه لم تعد له حياة بدونه ، فكانا يتلاقيان كلما واتتهما الفرصة للقاء ، ولا يستطيع احدهما البعد عن الاخر لحظة واحدة .

ولكن كيف السبيل الى اللقاء وقد توقف « قطار الحب » ، وانتهت حفلات التحرير ، وليست هناك افلام تجمع بينهما في الاستديوهات او خارج الاستديوهات .

انك ستلمس مقدار لهفة كل منهما على رؤية الاخر ، في تلك الرسائل الغرامية النارية ، التي كتبها عماد لشادية من الاسكندرية ، حينما سافر اليها لتصوير المناظر الخارجية لفيلمه الذي ارتبط بالعمل فيه وقتئذ امام فاتن حمامه بعنوان « اثار على الرمال » . لقد مكث في الاسكندرية اربعة وعشرين يوما ، بعيدا عن شادية القلب ، كانت بالنسبة اليه اشبه باربعة وعشرين عاما ، فلم يستطع خلالها أن يصبر على الفراق فارسل الى شادية ثلاثة وعشرين خطابا ، ضمنها احر عبارات الحب والشوق التي اسكرت شادية بخمر الحب والغرام وجعلتها تكتب له لاول مرة في حياتها رسالتين معطرتين ضمنتهما كل ما في قلبها الصغير من حب وهيام . ولذلك حرص عماد على هاتين الرسالتين الغراميتين ، واودعهما في مكان امين .

كانت الهمسات قد بدأت تترامى الى سمع فتحية شريف ، فكانت بين مصدقة ومكذبة ، ولكن الشك اخذ يعذبها ، فتحولت حياتها الى جحيم ، جعل عماد يهجر بيت الزوجية ، ويقيم في مسكن اخر . وكان قد اودع الرسالتين المعطرتين في احدى حقائبه الخاصة ، التي حملها معه الى المسكن الجديد ظنا منه انهما اصبحتا في مكان امين بعيد عن عيني الزوجة الغيور .

الزواج

وفي ذلك الوقت جمعهما العمل في فيلم رابع بعنوان « اقوى من الحب » الذي كانت قصته تنطبق على حياتهما ، والذي غنت فيه شادية لعماد اغنية من القلب وهي اغنية : « يا سارق من عيني النوم » ، وانت تعرف أن قصة « اقوى من الحب » قد انتهت بتضحية الزوج العاشق بقلبه في سبيل ذلك الشيء الذي يعتبر اقوى من الحب ، وهو بيته واسرته ، وأن المأذون لم يعقد قرانهما في هذا الفيلم ، وانما عقده بينهما في الحياة .

كان الشك الذي عذب قلب فتحية شريف قد تحول الى يقين ، لان رسالتي غريمتها شادية المعطرتين ، قد وقعتا بين يديها . ولكن كيف حدث ذلك ، وعماد يقيم في مسكن اخر وقد أودع الرسالتين الورديتين لديه في حقيبته الخاصة ؟

لقد تصادف في ذلك الوقت ، ان كان خادمه الذي يعمل في البيت الاول يقوم بخدمته في البيت الثاني .. فطلبت منه حقيبة لتضع فيها حاجياتها بمناسبة سفرها الى الاسكندرية . وكانت هناك حقيبتان ، فسمح عماد للخادم بان يرسل اليها احداهما ، دون أن يتذكر الرسالتين . وبشاء القدر ان يحمل الخادم الحقيبة ، التي كان قد طوى فيها سر الغرام . وبذلك تحول الشك الى يقين ، بعد أن وقع في يدها الاثبات الخطير . فكادت أن تصاب بالجنون ، وذهبت بالرسالتين الى صديقه محمد رجائي مدير ستديو مصر وقتئذ ، واخذت تهدد باثارة فضيحة كبرى ، تخدش بها سمعة المطربة الصغيرة البريئة شادية ، بنشر الرسالتين اللتين تطارح فيهما زوجها الغرام .

وخرجت الزوجة من مكتب مدير ستديو مصر كالمجنونة ، تهدد بعظائم الامور ، وهي مصممة على الانتقام في ابشع صوره ، ليس من عماد ، بل من المطربة الساذجة العاشقة . ولذلك استدعى رجائي صديقه عماد ، واخبره بعزم زوجته على الانتقام . فوقع في حيرة : ماذا يفعل ؟ هل ينقذ بيته من الانهيار او ينقذ سمعة فتاة القلب ، التي غرق في حبها الى الاذنين .

لقد كان مصمما على الزواج بشادية ولكنه لم يجد وسيلة للاقدام على هذا الزواج ، فهو زوج واب ولا حيلة له في أن يتقدم خطوة واحدة . غير ان قصة الخطابين ، وضعته أمام الامر الواقع ، لينفذ عزمه على الزواج .

خرج من مكتب رجائي ليتصل بشادية في الحال ، ويخبرها بكل ما حدث ، وان سمعتها النقية البيضاء قد اصبحت مهددة بفضيحة كبرى . وفي ذلك الوقت كان قد صدر لهما امر بالسفر الى الاسكندرية لتصوير مناظر فيلمهما « اقوى من الحب » فراى كل منهما انه ليست امامه وسيلة لمنع وقوع الكارثة سوى الزواج .

ووافقت شادية .. واسرع عماد باحضار المأذون ليعقد قرانهما هناك ، وأرسل الى زوجته وثيقة الطلاق ، التي كانت بمثابة رسالة شكر لها ، لانها هي التي عجلت بالزواج ، كرد فعل للتهديد بنشر رسالتي الغرام .

وتصادف ان تلقت فتحية شريف ، وثيقة الطلاق في اليوم نفسه الذي عقد فيه عماد القران على شادية في يوم ٢٣ يوليو ١٩٥٣ .

فكيف استطاع عماد ان يطلق ويتزوج في يوم واحد ؟ انها لاعجوبة كبرى . ولكن الذي حدث أن شادية كانت حريصة على أن تضيع الفرصة على غريمتها ، حينما تنشر الرسالتين الغراميتين ، فتكونان بغير ذات موضوع بعد زواجها من المرسل اليه .

وعقد القران يومئذ في منزل اختها سعاد ، التي كانت تمضي الصيف مع زوجها على شاطىء « جليم » وكانت قيمة الصداق مائتين وواحدا وخمسين جنيها ، قبضت منها العروس جنيها واحدا ، والباقي مؤخرا ، لكنه اهدى اليها شبكة ثمينة بمبلغ الف جنيه .

اما الطلاق فقد دفع ثمنه غاليا ، اذ قبلت فتحية شريف الطلاق بشروط خيالية قام عماد بتنفيذها جميعا ، فتنازل لها عن شقته في عمارة بنك مصر في ميدان رمسيس ، بما اشتملت من اثاث ، ودفع لها الف جنيه بموجب شيك على البنك ، عدا مبلغ ثلاثمائة جنيه قيمة مؤخر الصداق . وليس هذا فقط ، بل كتب على نفسه اقرارا بان يدفع نفقة عدة وحضانة لابنهما ، قدرها ثمانون جنيها شهريا ، بجانب تعهده بدفع مصروفات تعليم الابن ، التي دفع منها مقدما مبلغ مائة وسبعة وعشرين جنيها قيمة تلك المصروفات عن سنة واحدة . تعهد بدفع هذا المبلغ القابل للزيادة شهريا ، حتى يبلغ الطفل الذي كان وقتئذ في الخامسة سن التاسعة .

الدفع او الحبس

وقد وفى عماد بالعهد الذي قطعه على نفسه ، وظل يدفع المبلغ المقرر مدى عام كامل ، ثم توقف عن الدفع لسببين ، الاول : أن ايراداته المالية قد هبطت بطريقة لا تسمح له بالانتظام في الدفع ، والثاني أن نفقة العدة ، لا يجوز أن تزيد مدتها قانونا على سنة واحدة فقط . ولذلك لجأت مطلقته الى المحاكم للمطالبة بالانتظام في الدفع ، واضطر بعد أن دخل الامر في دور العناد ، الى رفع دعوى يطالب فيها بمنع مطلقته من المطالبة بنفقة العدة ، لانقضاء مدة السنة المقررة ، وتخصيص عشرة جنيهات بدلا من الثمانين للطفل .

ولكن محكمة الازبكية الشرعية ، حكمت بتاريخ ٦ مارس — اذار — عام ١٩٥٥ بالزام عماد بدفع المبلغ كاملا ، كنفقة للطفل وحده ، على اساس ان المقرر كان نفقة عدة لمطلقته وحضانة لابنهما ، يتحول باجمعه بعد انقضاء تلك المدة للطفل ، ثم ايدت محكمة الاستئناف ذلك الحكم ، واصبح بعد ذلك مضطرا للانتظام في الدفع شهريا ، عدا قيمة مصروفات تعليم الابن سنويا ، وصار متجمد المطلوب منه مبلغ ١٠٨٧ جنيها .

كان الشيخ محمد ابراهيم سالم المحامي الشرعي ورئيس المحكمة العليا الشرعية السابق ، هو القائم بشؤونه القضائية . فلما الغيت المحاكم الشرعية تولى شؤون قضاياه يوسف كامل عبد العزيز المحامي الذي اصبح فيما بعد رئيس مجلس ادارة الشركة الشرقية للدخان « ايسترن » ، فرفع له دعوى مطالبا بتخفيض النفقة الى ما يتناسب مع حالة موكله المالية ، التي تغيرت من يسر الى عسر ، بينما رفعت المطلقة دعوى اخرى قام برفعها الشيخ عبد القادر خالد نقيب المحامين الشرعيين السابق ، تطالب فيها بزيادة النفقة ، لان حالة مطلقها قد تحسنت .

وسارت الدعويان جنبا الى جنب حتى فصل فيهما بالرفض ، وابقاء المبلغ كما كان عليه بلا زيادة او نقصان ، الى ان اصدرت محكمة القاهرة الابتدائية بتاريخ ٢٠ اكتوبر — تشرين الاول — ١٩٥٦ حكما يقضي اولا بالغاء الحكم المستأنف ، والحكم بتخفيض المبلغ المقرر لنفقة وحضانة الطفل الى ستين جنيها شهريا ، بدلا من ثمانين جنيها ، وثانيا بتخفيض المصروفات المدرسية للطفل الى سبعة وستين جنيها اي الى ما يقرب من النصف .

وقد تفرعت من هذه القضية قضايا اخرى ، واصبح النجم السينمائي الدون جوان معرضا للسجن . فقد رفعت المطلقة قضية ، عرفت باسم قضية « الدفع او الحبس » لانها كانت تعزز الاحكام التي حصلت عليها ، برفع دعاوى تطالبه فيها بالدفع او الحبس .

وتعرض وقتئذ للسجن ، لانه كان يتلقى انذارات قضائية بالدفع في ظرف خمسة عشر يوما ، أو الحكم بالحبس . وسألت عماد حينما طالب بتخفيض النفقة ، فقلت :

● لماذا كتبت على نفسك هذا الاقرار الذي تظلمت منه فيما بعد ؟

فقال :

— انني كنت مجنونا عندما فعلت ذلك ، لاني كنت واقعا تحت ضغط التهديد . فان مطلقتي لم تهدد زوجتي شادية وقتئذ بنشر الرسالتين الغراميتين وحسب ، بل هددت ايضا بتشويه وجهها بماء النار .

بينما قال لي محاميه :

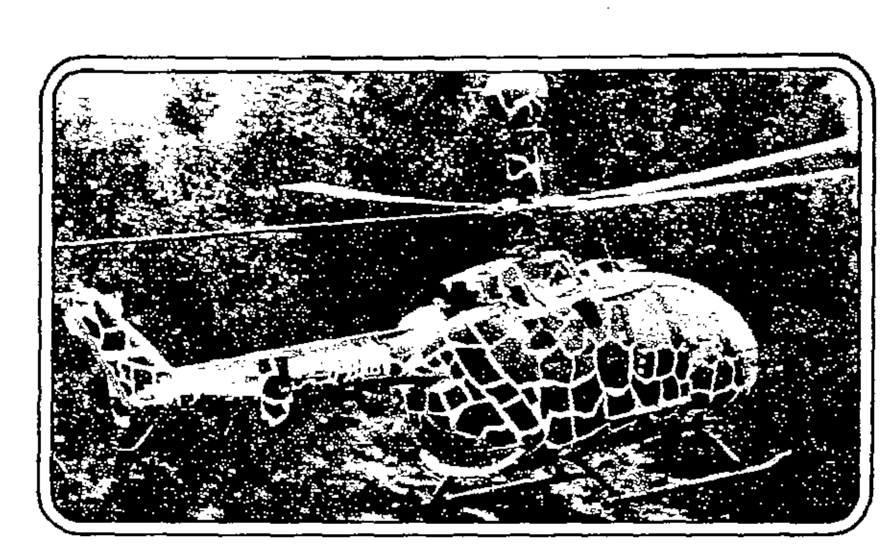
— ان هذا الاقرار يعتبر عملا من اعمال الجنون ، وكان يجب بناء على تلك الشروط الخيالية ، ان يحجر عليه « بالسفه » .

فتحية شريف هددته بالدفع أو الحبس

علاقته بشادية تأكدت في «قطار الحب»

في الحلقة المقبلة :
تتمة حكايات عماد حمدي
مع زوجاته

هليكوبتر ألمانية جديدة "تري" ليلاً نهاراً



انتجت مصانع المانية مؤخرا طائرة هليكوبتر غير عادية تتوفر فيها مزايا خاصة تفرقها عن بقية طائرات الهليكوبتر الاخرى. فقد تم تركيب مجساس « اوفيليا » على راس مروحتها ، مزود باجهزة الكترونية عصرية ، يمكن قائد الطائرة من المشاهدة ليلا نهارا على السواء . ومن جملة هذه الاجهزة كاميرا خاصة لالتقاط الصور على مسافتين مختلفتين ، وجهاز التقاط تلفزيوني للمجالات الصغيرة ، ومقياس للبعد .. فتظهر المعلومات المستحصل عليها امام طاقم الطائرة على شاشة تلفزيونية او لوحة جهاز امامي . وقد صادفت طائرة الهليكوبتر الجديدة اهتماما كبيرا لدى المراجع العسكرية .

على دروب العلم

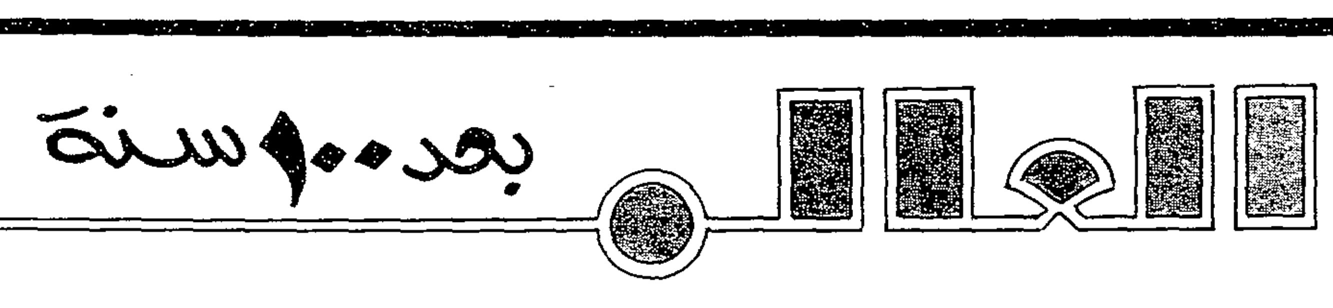
مستقبل الإنسانية وإنسان المستقبل

يتساءل المتشائمون من علماء الاجناس عما اذا كان بامكاننا حقا الوصول الى المستقبل المنشود .. وهم لا يؤمنون بالتصاعد المتفائل نحو النجوم فالانسانية تتضمن درجة معينة من العدوانية ، عدم قدرة على التفاعل الايجابي مع المجتمعات الاخرى ، والحضارات الاخرى . وستتحول الامور الى الاسوا وستتجه الانواع نحو الانقراض .

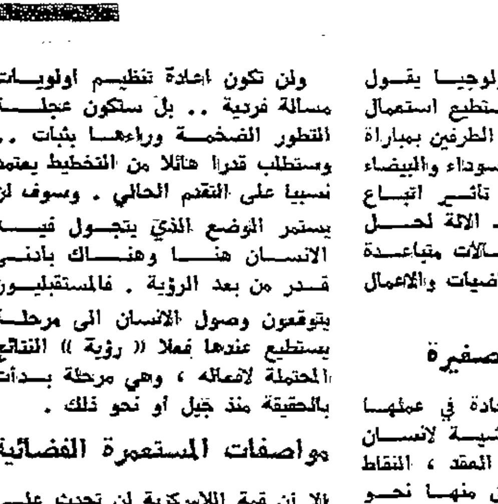
واذا كانت لنا في تاريخ التطوراية عبرة ، فقد انقرض مائة نوع من المخلوقات الحية مقابل كل نوع بقي على قيد الحياة حتى اليوم . والحقيقة المحزنة ان جنسنا عدواني اخلاقيا وبصورة مزمنة ، والتفاهم بين البعض والاخر لا ياتي طبيعيا . فالبشر متفوقون تكنولوجيا ، لكنهم متاخرون اجتماعيا ، ونحن نتمتع برغبة شريرة للقتال والخوف وعدم الثقة بالغرباء ، والاعظم خطورة من كل شيء هو المعارضة العميقة المتاصلة لالقاء نظرة فاحصة جريئة وغير رومانتيكية نحو انفسنا .

قد تؤلم الحقيقة ، لكن اخفاءها يؤلم اكثر . وما نحتاجه فوق كل شيء هو الامانة المتناهية . فلماذا نكون قبليين ؟ لماذا تتملكنا المشاعر المنيفة نحو صلات المادة والدم؟ اذا استطعنا التحكم في فتيل هذا التطرف فقد نفلح في الحيلولة دون انفجار ما يسمى بالقنبلة السيكولوجية.

ولكن من الناحية الايجابية ، هناك عبقرية البشر في القدرة على التكيف. فالمدن العصرية ، رغم ما تعانيه من سوء الدعاية ، هي عنصر ثوري ومثير للاعجاب في عجلة التطور . والملاحظ بين الحيوانات ان الصراع على البقاء يتزايد مع كثافة عدد السكان . ومع ذلك ، فقد تمكنا بطريقة ما من تيسير كتلة الاعمال المالية ضمن التجمعات المدينية ، كذلك ، فعندما نتذكر كيف ظل الانسان الاول هائما على وجهه ملايين السنين ، نلاحظ الاعجاز في قدرة احفاده العصريين على الحياة المدنية ضمن الروابط القانونية والمجمعات السكنية المقيدة . بل ان بعض علماء الاجناس والنفس يؤكدون بان الانسان هو اكثر الانواع الحية ميلا الى المسالمة مع ابناء جنسه والاجناس الاخرى ، بناء على التجربة الحضارية خلال مختلف العصور . لكن الحقيقة أن الجنس البشري مزيج من العدوانية والمسالمة من الخير والشر ، واذا استطاع فعلا خلال العقود القليلة المقبلة ان يروض العنف لصالح السلام ، فهناك كبير امل في مواصلة المسيرة نحو مستقبل افضل حافل بالمعجزات .









المستعمرات الفضائية المصغرة في المستقبل .

الصاروخ الفضائي المنطلق في نهاية العد التنازلي متحررا من عقال الجاذبية تاركا الارض في سبيله الى استكشاف عوالم اخرى وبناء حضارات فضائية، هو الصورة النموذجية المناسبة للتطور البشري .. وهو بهذا ، يماثل ومضة من ومضات هذا التطور قد تعادل في مقياس الزمن من ٥ الى ١٠ ملايين سنة خلت، عندما ظهر الانسان الاول على كوكب الارض بصور متميزة عن سائر المخلوقات. فالصعود المتكامل للصاروخ ، يناظر الطور الاول من المغامرة البشرية عندما انطلق اجدادنا منفلتين من قوة الوراثة الذاتية التي تربطهم بالارض ، بينما عملية اختراق الصاروخ للجاذبية تناظر الانفجار الحضاري الذي بدأ اندفاعه قبل حوالي ٣٥ الف عام ، وهي طرفة عين في مقياس التطور وبهذه النسبة الزمنية الهائلة نفسها او باسرع منها ، ستكون درجة التطور البشري خلال القرن المقبل . فما هي وجهات نظر العلماء والمفكرين العالميين حول طبيعة هذا التطور اجتماعيا وتكنولوجيا خلال المائة عام المقبلة .. حتى سنة ٢٠٨١ ؟

مستقبل البشرية مرتبط بغزو الفضاء

انسان المستقبل سيكون هجينا نصفه وراثي من أسلافه البشر والاخر صناعي بلاستيكي أو معدني !

الاختراع والتكنولوجيا سوف يرسمان مستقبلنا بوسائل لم نحلم بها من قبل فستوجد مخلوقات هجينة غريبة ، تركيبات من الانسجة الصناعية والحية، مصنوعة بيد الانسان جزئيا ومولدة جزئيا ، واقل انسانية منا بكثير ، نظرا لأنها سوف تعتمد على عدد متزايد من الاجهزة الجراحية الترقيعية المعقدة وفي الولايات المتحدة وحدها، يتم سنويا زرع حوالي مليونين الى ثلاثة ملايين عضو بلاستيكي سيراميكي ، زجاجي ومعدني في أجساد المرضى ، كل شيء من قنوات الدموع الصناعية الى عضلات الركب والارداف الى الاورطيات وصمامات القلب ومنظمات القلب .

بل ان ما سياتي هو اكثر من تلك بكثير .. فالعقود الخمسة المقبلة ستشهد تضاعف عدد الناس مرتين الى ثلاث مرات الذين تتجاوز أعمارهم الخامسة والستين . والعديد من علماء الوراثة يعتقدون باننا نزيد من صعوبة الحياة علينا بكل تطور طبي . ففي كل مرة يطيل بها الاطباء عمر مريض مولود بقلب مصاب أو ميال للاصابة بالسكري أو ضغط الدم المرتفع أو السرطان ، سيعملون على اعاقة التطور العفوي ، محتفظين للاجيال المقبلة بعناصر وراثية ارتدادية غير مرغوبة .

الدماغ المتمدد

بالنسبة للذكاء ، لعل الدماغ الانساني الآن اكثر من الكفاية للمستقبل المنظور وقبل فترة ليست بعيدة ، ظهرت شخصية القرن العشرين « السوبر منتفخة » كمخلوق شبيه جنيني له ادمغة ضخمة منتفخة واضلاع واطراف (متقلصة ، فالدماغ بوضعه الحالي لا يكفي للسيل الهائل من المعلومات) . ولكن سيظل هناك القليل مما يمكن تذكره مع ذهاب المزيد من المعلومات الى أجهزة الكمبيوتر المركزية والشخصية ، الامر الذي يكاد يكفي لتوصيل المعرفة التي تقدر بحوالي ٢٠٠ مليون كلمة في الساعة ، او حوالي خمسة مجلدات من الموسوعة البريطانية الا أن الانجاز الحقيقي هو ابتكار الات « تتعلم » . والكمبيوتر لاعب الشطرنج الذي يتطور مع التجربة مثلا يمكن وضعه للتحدي ضد كمبيوتر توأم له ، ويترك الاثنان حتى يصلا الى استراتيجية مثالية لا تهزم . بل أن مؤسس مختبر الذكاء الصناعي بمعهد ماساتشوسيتس للتكنولوجيا يقول ان بامكان الة واحدة تستطيع استعمال البرنامج نفسه للعب في الطرفين بمباراة شطرنج لاعبة بالقطع السوداء والبيضاء على التبادل . وتطور تاثير اتباع وسائل الالة — ضد — الالة لحل مشاكل الانسان في مجالات متباعدة كتصميم الهندسة والرياضيات والاعمال والحكومة .

المخلوقات كبيرة وصغيرة

القوى المتعارضة جادة في عملها لتحديد الشروط المعيشية لانسان المستقبل . فالمدن هي العقد ، النقاط البؤرية التي سينطلق منها نحو الحضارة . وبعضها سينمو أكبر بكثير . ولكن في الوقت نفسه ، تتعاظم تأثيرات التصاغر على أساس « الصغير جميل » . ويتنبأ العلماء المستقبليون بظهور سلالات بشرية ذكية تخلق بيئات أكثر ملاءمة لنفسها . وسيكون المبدأ الاساسي لها هو اللامركزية . فباستخدام التكنولوجيا الالكترونية الحديثة ، لن تكون هناك بعد ذلك الحين الحاجة للانتقال يوميا للعمل في المصانع الكبيرة والمدن الضخمة . فالاتصال مع الادارة المركزية بواسطة أجهزة الكمبيوتر الطرفية عن بعد يمكن اجراؤه من مكاتب القرى والمدينة الصغيرة أو حتى المنزل .

ولن تكون اعادة تنظيم اولويات مسالة فردية .. بل ستكون عجلة التطور الضخمة وراءها بثبات .. وستطلب قدرا هائلا من التخطيط يعتمد نسبيا على التقدم الحالي . وسوف لن يستمر الوضع الذي يتجول فيه الانسان هنا وهناك بادنى قدر من بعد الرؤية . فالمستقبليون يتوقعون وصول الانسان الى مرحلة يستطيع عندها فعلا « رؤية » النتائج المحتملة لافعاله ، وهي مرحلة بدأت بالحقيقة منذ جيل أو نحو ذلك .

مواصفات المستعمرة الفضائية

الا ان قمة اللامركزية لن تحدث على هذا الكوكب أو غيره ، بل فوق عوالم تصنعها الاقمار الصناعية ، والمرسومة حاليا على لوحات التصميم الهندسية .

ويتصور العالم الفيزيائي « جيرارد أونيل » بجامعة برينستون ، مستوطنات بشرية حتى في ما خارج مجموعتنا الشمسية قائلا : « والآن ما دمنا قد تحققنا من امكانية الاقامة شبه الارضية في الفضاء ، فان جميع الانظمة النجمية تصبح قواعد مناسبة للمستعمرات ، سواء كانت تلك الأنظمة تحتوي كواكب أولا » .

أما مواصفات المستعمرة الفضائية الاولى ، التي يسميها د . أونيل نماذج « الجزيرة رقم واحد » فيجري اعدادها بالتفصيل . وكل وحدة مصممة على هيئة كرة محيطها ميل واحد ، كاملة بالغلاف المدرع الواقي ضد الشهب والنيازك الضالة ، حوالي ٨٠٠ الف متر مربع مشبعة بالشمس من الارض الزراعية ، وهناك متسع للمنازل ذات الطراز السكني ، والحدائق وشواطىء الرمال القمرية ، وعشرة الاف انسان .

يقول أونيل ان الاقتصاد على الارض محدود بالمساحة ، والامم تتصادم حدودها مع غيرها من الامم وتصدر وتستورد الغذاء والمنتجات الاخرى ، وهذا يتطلب أجهزة توزيع مكثفة ، وكل ذلك يسبب اشياء عديدة لا ترغبها كالاجهزة الحكومية الضخمة . أما في الفضاء ، فكل شيء يعمل بالاتجاه المعاكس . ومائة مستعمرة فضائية صغيرة أرخص وأعظم كفاءة من مستعمرة واحدة عملاقة . فالاقتصاد الفضائي المحض يدفعنا نحو التفكير بتصاغر .

كل هذه التنبؤات أو الآمال السابقة تجذبنا خلفا الى حقائق الحاضر . فالمجتمعات البشرية في الفضاء قد تبدأ صغيرة ، لكنها لن تظل كذلك . وفي جميع الاحتمالات سيتصرف الناس بين الكواكب بالعدوانية نفسها التي يمارسونها هنا فوق الارض .

وقد تغدو الحرب الفضائية الأولى اكثر تدميرا واهلاكا من أي فيلم للخيال العلمي أو لعبة تلفزيونية ، ما لم يطور انسان المستقبل اخلاقية جديدة للغاية للعمل بتعاون من أجل الحفاظ على مكاسب ووجود البشرية ذاتها .

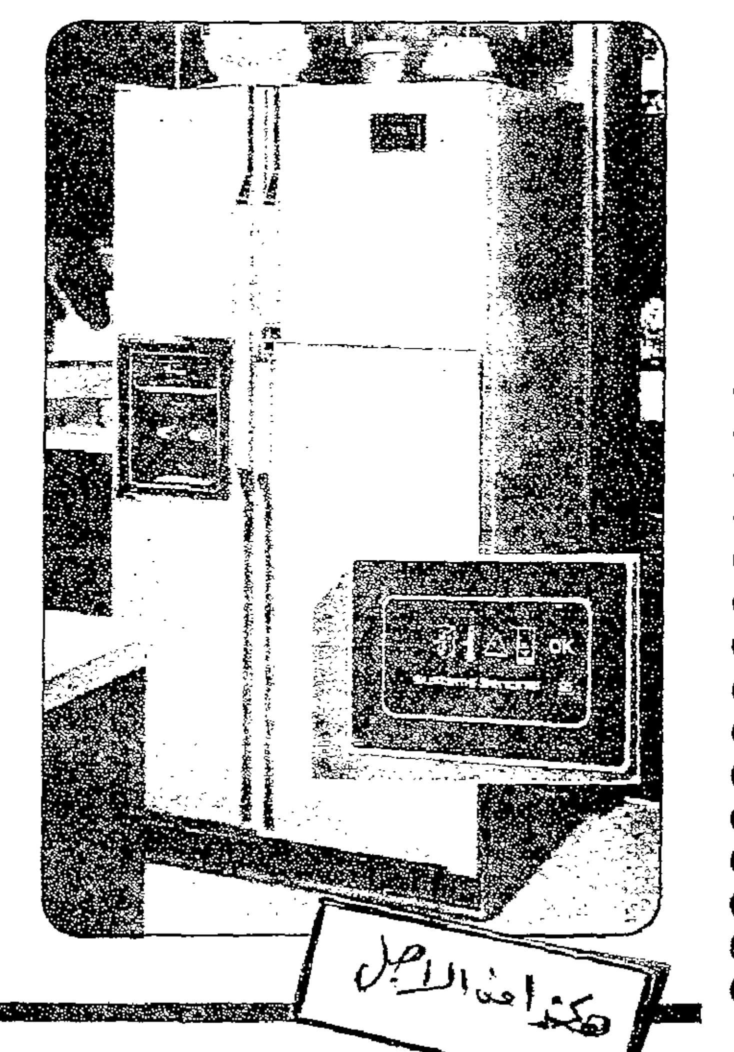
ولكن كيف نفلح ؟ الجواب يعتمد على مجموعة من التساؤلات : اذا تحكمنا في نمو العالم السكاني ، اذا طورنا مصادر من الطاقة المتجددة ، اذا لم تحدث لدينا حروب عالمية اخرى .

فبدون ذلك ، هنالك تصورات اخرى تتنبأ للكون بالانتقال الى مرحلة اخرى تسوده كائنات صغيرة كالنمل والحشرات الاجتماعية الاخرى التي يبدو انها وصلت الى مرحلة حضارية مستقرة دون التقدم التكنولوجي والاجتماعي دون معاناة .

وهناك احتمال ثالث معقول واكثر اثارة ، وهو التغير وتوسيع الاكتشاف وازدياد التعقيد الى المستقبل اللامحدود . والنتيجة : مجتمعات متفوقة ، شبكات من مستعمرات الفقاعات الفضائية التكافلية المنتشرة باعتدال خلال ارجاء مجرة درب التبانة وما بعدها .

الحلقة المقبلة : الكمبيوتر والتحكم الالي ومستعمرات الفضاء والطاقة والاتصالات خلال ١٠٠ عام .

ثلاجة .. تصفّر!



ما السبب في وضع دائرة الكترونية داخل هذه الثلاجة (الصورة) ؟ لكي تصدر صفارة مميزة لك اذا تركت الباب مفتوحا جزئيا . ففي الوضع العادي ، تظهر الشاشة الالكترونية على الثلاجة المبتكرة علامة تدل على ان كل شيء على ما يرام . لكن اذا ما ترك احد ابواب الثلاثة مفتوحا سهوا ، فان علامة الباب المفتوح تتألق . وبعد ذلك بثلاث دقائق تبدأ الثلاجة في الصفير .

واذا كانت درجات حرارة الثلاجة دافئة اكثر من اللازم ، تظهر علامة مقياس الحرارة . أما اذا استمرت ظروف الدفء لمدة ١٠ دقائق فانها تعلن اشارة الانذار المثلثة عن احتمال تلف الطعام . هذا وتكلف الثلاجة حوالي ٥٠٠ دينار فقط لا غير !

جهاز لاختبار متانة المطاط

أول جهاز من نوعه لاختبار متانة المطاط وصلاحيته توصلت الى صنعه احدى الشركات البريطانية وهو يعمل بالموجات فوق الصوتية .

ويتميز الجهاز بسهولة تشغيله وخفة وزنه ويمكن أن يختبر اي نوع من المطاط للتأكد من خلوه من الصوت . كما يختبر ايضا المطاط ذا السمك الكبير والذي يصل الى ١٥٠ ملليمترا .

إنسان آلي اختصاصه.. الكريستال

اخر المجالات التي طرقها الانسان الالي مؤخرا مجال الصناعات الحرفية الدقيقة . فقد تمكنت احدى الشركات البريطانية من ابتكار انسان آلي يقوم بقطع وحفر حبات الكريستال .

يعمل الانسان الالي الجديد عن طريق جهاز كمبيوتر صغير يصدر له الاوامر التي يقوم باختزانها ، وهي عبارة عن المواصفات المعنية للقطعة الكريستالية المراد حفرها .

والان به آلة حفر صغيرة تعمل اوتوماتيكيا بواسطة ضغط الهواء وتتميز بعدم تحطيم البللورات الكريستالية .

كعك العيد

رمز للبهجة منذ آلاف السنين

● « صاجات » الكعك

من السمات التي تميز عيد الفطر في الدول العربية والاسلامية ، بخلاف ظواهر البهجة المتعددة ، عادة صنع وتناول وتقديم ما يسمى بـ « كعك العيد » . وتتنافس السيدات ، في كل بلد ، على صنع أطيب أصناف الكعك في العيد الذي تعتبره كل ربة منزل فرصة لاظهار موهبتها في هذا المجال . ولهذا ، فان المخابز تعلن عادة ، وقبل العيد بأيام ، «حالة الطوارىء» فيها لتلبية رغبات المواطنين في تقديم عجينة الكعك وخبزه في أفرانها .

وقد أثبتت الاحصائيات ان كميات هائلة من الكعك تصرف خلال أيام العيد ، وتذهب كلها الى بطون الناس . والكعك بجانب انه ظاهرة بهيجة ، يمكن أن يسبب أمراضا كثيرة نتيجة الافراط في تناوله بشكل يتخم المعدة .

أما اذا أخذ باعتدال ، فانّه يكون ظاهرة صحية .

لكن ، ما هي قصة صناعة الكعك ؟ وكيف بدأت في التاريخ حتى أصبحت عادة مهمة وتقليدا لا يمكن الاستغناء عنه ؟

حكاية الكعك ..

يجمع علماء الاثار على ان الكعك كان هو المشوق الاول لقدماء المصريين .. واذا كانت هناك اعياد أخرى حرصوا فيها على اقامة بعض الطقوس والعادات ، فان الكعك قد ظل بالنسبة لهم هو العادة رقم واحد ، والذي برعت في صناعته المرأة المصرية القديمة ليصبح بعد ذلك تقليدا متوارثا عبر الآف السنين من أيام الفراعنة حتى عصرنا هذا . وقد كان قدماء المصريين يميزون كعك العيد عن غيره من أنواع الخبز التي يصنعونها .. فقد كانوا يصنعونه من انواع مختلفة يتميز كل منها عن الاخر بشكل ومذاق خاصين . وكانوا يضعونه مع انواع الطعام الاخرى لاي ضيف يقوم بزيارتهم .

اما عن عملية الاعداد لصناعة الكعك ، فقد كانت المراة المصرية القديمة تعد « الدقيق » ، وتقوم بعجنه وتركه حتى يتخمر ، ثم تبدأ في تشكيله الى عدة انواع منها الدائري واللولبي والبيضاوي ، ومنها ذو اللون الاحمر أو الابيض ، والعادي والمزخرف .. حلو المذاق والملح .

وهناك تنوع خاص يشبه التماثيل التي تركوها لنا كرمز للحضارة ، كانت المراة تبذل في صنعها جهدا كبيرا .

وكل هذه الانواع من الكعك كانت تصنع فقط خلال ايام العيد ، ويتم طهيها بالطريقة التقليدية التي لا تزال متبعة حتى الان ، وهي دسها داخل افران المخابز .. حتى تبادل أطباق الكعك بين الاسر الصديقة لا يزال متبعا حتى الان . ولقد كانت المرأة المصرية القديمة بارعة في صناعة الكعك الى حد مذهل .. فقد كانت تتفنن في زخرفة الكعك وخلق أشكال فنية منه تأخذ شكلا بديعا مليئا بالنقوش والالوان . وقد امتدت هذه العادات حتى العصر الفاطمي ، فبرعت المرأة في ذلك العصر — في صناعة الحلوى بأنواعها وخاصة الكعك الذي كان يعد في كل المناسبات والاحتفالات على مدار السنة . وقد كان الفاطميون دائمي الاهتمام بالموالد والاعياد والمناسبات الدينية . وفي شهر رمضان كانوا يقومون بصناعة الحلوى والكنافة والقطائف والكعك ، حتى اذا جاء عيد الفطر ذهبوا الى الخليفة الذي يقوم بتوزيع الحلوى والهدايا عليهم وسط احتفالات ضخمة تقام بهذه المناسبة .

ومنذ قدماء المصريين وحتى الفاطميين ، وامتدادا الى عصرنا هذا لا تزال هذه العادات والتقاليد المتبعة في صناعة الكعك هي الرمز الاول للاعلان عن مباهج العيد وقدومه .

والاكثار من تناوله يسبب أمراضاً كثيرةً أهمها في الكبد



● اصناف متعددة من الكعك

.. وأضراره

ونظرا لاقبال الناس على الاكثار من تناول الطعام الدسم وكعك العيد خصوصا ، فان هذا يصبح ظاهرة تشكل خطرا على صحة ، خصوصا أولئك المصابين بأمراض السمنة والسكر والقلب . فما رأي الاطباء في ذلك ؟

يقول الدكتور عبد الحليم ابراهيم استاذ الامراض الباطنية :

— المواد التي يتكون منها كعك العيد تتسبب في زيادة نسبة الدهون في الدم ، وبالتالي تعرض الانسان للاصابة بتصلب الشرايين ، واقصد من لديهم الاستعداد لذلك . وقد أثبتت الابحاث أن المواد الغذائية الخالية من الالياف ، ومنها الكعك ، تسبب أضرارا بالغة للشخص السليم ، فيصاب بعسر الهضم والامساك وتقل نسبة افراز الكولسترول في المرارة فتتراكم بسبب ذلك الدهنيات في الدم .

هذا الى جانب التعرض لامراض الكبد والتهابات القولون ، وغير هذا من الامراض التي تزعج الانسان .. والوقاية خير من العلاج ، فالاقلال من تناول الكعك يبعد الشخص عن مثل هذه الامراض .

ويقول الدكتور ميلاد قلدس استاذ الامراض الباطنيةوالقلب في جامعة عين شمس :

— نظرا لاحتواء كعك العيد على مكونات يسبب الاكثار منها عسرا في الهضم ، فاننا ننصح بالاقلال من تناوله ، بالذات عندما تكون المعدة غير مستعدة استعدادا كافيا لاستقبال مواد الكعك الثقيلة عند الهضم .

ومن ثم فان تناول مثل هذه المواد يتسبب في عجز الكبد عن التعامل معها مما يؤدي الى تراكم الدهون والمواد الكربوهيدراتية وهذا يجرنا الى عواقب وخيمة لا يمكن تحاشيها الا بالاقلال من تناول الكعك .

وانصح مرضى القلب وتصلب الشرايين والسكر بالابتعاد تماما عن تناول الكعك حتى لا يعرضوا انفسهم لاخطار لا يمكن احتمالها .



● للحلويات الاخرى دورها أيضا في العيد .

الكلمات المتقاطعة

شبكة رقم ٩٤

أفقيا :

١ — من مناطق الكويت — من شعراء المهجر ٢ — من مناطق الكويت — أحد الاقارب — للاستفهام — متشابهة ٣ — متشابهة — ثلثا نظر — من أغانيها « أوقاتي بتحلو » ٤ — نصف نحيل — بلد اسيوي عملته الين — شهر ميلادي — ثلثا ماء ٥ — علم مؤنث — حرف نصب — من أغاني كوكب الشرق ٦ — مرتفع — شاعر عباسي قتله شعره — عندي — حرف نصب — علم مؤنث ٧ — مرض — عملة اسيوية — بلد اسيوي يشتهر بالشاي — من أشهر جبال اسيا ٨ — للاستفهام — مدينة مصرية — احدى محافظات الكويت — أبو البشر ٩ — علم مؤنث — علم مؤنث — كثير — دق — عاصمة النمسا ١٠ — علم مذكر — حرف جر — بطل فيلم البؤساء — ثلثا بيت ١١ — أغنية لفريد الاطرش — علم مؤنث — يعترف — ميناء بالانكليزية ١٢ — من أغاني عبد الحليم حافظ — أحد الوالدين — أنت بالانكليزية ١٣ — يعيش في الماء — علم مذكر — بطلة التمثيلية العربية « بنت الحتة » ١٤ — سقي — احسان — حرامي — وجع — مر — منطقة سعودية — آلة موسيقية ١٥ — للتعريف — اعترف — رأفة — ثغر ١٦ — ظاهرة طبيعة — من اغاني أم كلثوم — من أغاني أم كلثوم ١٧ — حرف عطف — متشابهة — مخادع — متشابهة — من أخوات ان ١٨ — متشابهة — هرب — دقات «القلب» — ممتع — للتأفف — كرر في طلبه ١٩ — عقل — طليقا — مدينة ليبية — مسلسل عربي من بطولة محمود ياسين وصفية العمري ٢٠ — مدينة عراقية — عاصمة أوروبية — للتعريف — جدها في مواء — من الحبوب — خصم ٢١ — أحد العصور — من الالوان — منصف — للتخيير ٢٢ — من البروج — قبر — في العود — يتعب — متشابهة ٢٣ — من الاقارب — فج — نعم بالفرنسية — مرض يصيب العيون — ثلثا هرة ٢٤ — ممثلة مصرية معتزلة — من أفلامها « المراهقات » — راقصة مصرية شهيرة — مدينة عراقية .

عموديا :

١ — علم مؤنث — مادة قاتلة — رمز رياضي — وهم — مرتفع — كثير ٢ — من بحور الشعر — ممثل مصري اشترك في فيلم « دندش » ماركة سيارات ٣ — متشابهة — أداة استثناء — منظمة عربية مصدرة للنفط — زاد — مدينة سويسرية ٤ — متشابهان — حرف توكيد — عاصمة اسيوية — من الحشرات — اسم والد صفية العمري في مسلسل البريء ٥ — متشابهان — جدها في ريال — خاصتي — متشابهة — ثاني ميناء تجاري في بريطانيا ٦ — معشوقة قيس بن ذريح — عملة بلغاريا — بلد افريقي ٧ — من أغاني أم كلثوم — حرف جر — مرض خبيث — ضمير منفصل — نعم بالانكليزية ٨ — ثلثا بحر — فتاة — مطرب لبناني — طائر مغرد ٩ — من أغاني محمد عبد الوهاب — نعلو ونترفع — علم مؤنث — ثلثا قال — متشابهة — جواهر ١٠ — أسهل — بولاسطتي — من اخوات كان — عملة أوروبية — عاصمة عربية ١١ — ميناء عربي تحت الاحتلال — علم مؤنث — شهر فضيل — من الطيور ١٢ — نقاش — للتعريف — هرب — حيوان مفترس — من مشتقات البترول — ماركة سيارات ١٣ — جدها في غادة — مدينة فلسطينية — من أغاني عبد الوهاب ١٤ — من الالوان — يدعي — عملة أوروبية ١٥ — متشابهة — ملكي — لعب في فيلم يمهل ولايهمل دور شقيق ميرفت أمين — أرتاب ١٦ — مدينة سعودية — عاصمة عربية — متشابهان — غني — من عوامل البحر — اسم موصول ١٧ — أحرك — علم مؤنث — من الازهار — حمامة — يرشد ١٨ — خليفة عباسي — عبودية — حرف ناسخ — متشابهان — ثلثا رعب ١٩ — جدها في اراء — الاسم الاول لمطرب مصري — الفردوس — أبو الانبياء ٢٠ — حقيقي بالانكليزية — أحصى — من شعراء النقائض ٢١ — بلد أوروبي اشتراكي — الاسم الاول لاحد الخلفاء الراشدين — سحب ٢٢ — رب — من الالوان — من الحمضيات — أحد الفصول الاربعة ٢٣ — تاه — ممثلة مصرية قديرة راحلة — أحل — مدير مدرسة ٢٤ — يناسب — علم مذكر — بطل فيلم « لن أعترف » .

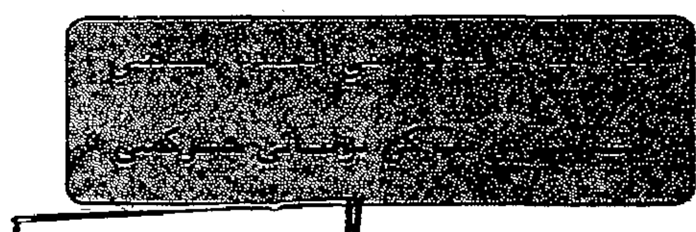
حل الشبكة السابقة

العبارة الضائعة

شبكة رقم ٩٤

— احذف احرف الكلمات المدرجة في المربعات ادناه .
— اتبع الطريقة الافقية والعمودية والمائلة وبالعكس .
— يتبقى معك في النهاية ٨ احرف تشكل في مجموعها العبارة الضائعة وهي لمؤرخ ورحالة يوناني لقب بأبي التاريخ .

سبحان خالق نفسي كيف لذتها — فيما النفوس تراه غاية الالم — الدهر يعجب — من — حملي — نوائبه — وصبر نفسي — على — أحداثه الحطم — وقت يضيع وعمر ليت مدته — في — غير — أمته — من — سالف الامم — أتى الزمان — بنوه — في — شبيبته — فسرهم — وأتيناه — على — الهرم — من مبلغ الاعراب — أني — بعدها — جالست — رسطاليس والاسكندرا — ومللت نحر عشارها — فاضافني — من — ينحر البدر النضار — لمن — قرى — وسمعت بطليموس — دارس كتبه — متملكا — متبديا — متحضرا — ولقيت — كل — الفاضلين — كانما — رد — الاله — نفوسهم — والاعصرا — البيت — لا — يبتنى — الا — له — عمد — ولا — عماد — اذا — لم — ترس أوتاد — فان تجمع — أوتاد — وأعمدة — وساكن — بلغوا — الامر — الذي — كادوا — لا — يصلح الناس — فوضى — لا — سراة — لهم — ولا — سراة — اذا — جهالهم — سادوا — تهدى الامور — باهل الرأي — ما — صلحت — فان — تولت — فبالاشرار تنقاد — اذا — تولى — سراة الناس امرهم — نما — على — ذاك — أمر القوم — فازدادوا — ما — كل ما يتمنى المرء — يـ .



ملحق القبس العدد ٣٤٣٨ – الاثنين ١٠ صفر – ١٤٠٢ هجرية الموافق ٧ كانون الاول (ديسمبر) ١٩٨١ السنة العاشرة

الحشيش

نبات تاريخي يقتل أرضه

٣ وسائل لتناول الحشيش الشرب أو التدخين أو المضغ وأنثى النبات أطول من الذكر



● لقطة تذكارية !

« الحشيش » مخدر خطير وقاتل ، يؤثر على قدرات « الحشاش » العقلية والجسمية ، مثلما يؤثر على علاقاته الاجتماعية في محيط أسرته وخارجها ، كما انه صار آفة العصر في الكثير من بلدان العالم وفي العديد من البلدان العربية ، سواء تلك التي تكثر فيها اعداد « الحشاشين » أو تلك التي تقوم بزراعته واعداده وتهريبه أو « تصديره » الى البلدان المجاورة . وبرغم كل ذلك ، فهناك ادعاءات بأن جلسات « الحشيش » تتميز بخفة الدم وسرعة البديهة ، والقدرة على اطلاق النكات و « القفشات » ويعرف عن الحشاشين عدم الميل الى العنف ، وعدم حب التسلط ، والكرم ، والمرح ، والقدرة على المزاح ، هذا الى جانب المزاعم بأن الحشيش يوفر لمن يتعاطاه « طاقة » ومتعة قد لا تتوفران لمن لا يتعاطاه . فما هي قصة الحشيش ؟ وما هي أضراره ؟ وهل له فوائد بالفعل ؟

قصة نبات الحشيش

كلمة « الحشيش » هي المرادف العربي لكلمة « القنب » وهو نبات هندي . والقنب يعرف بالاسم العلمي « كانابيس ساتيفا
Cannabis Sativa

ويعود الاسم الى اليونانية حيث تعني كلمة كانابيس « الضوضاء » وقد يكون سبب هذه الكلمة ما يحدثه النبات في كل من يتعاطاه من أصوات عالية أو ضوضاء .

عرف العرب نبات القنب كواحد من الحشائش البرية التي تنمو تلقائيا ودون بذار . وقد يكون هذا التفسير هو السبب في أن المصريين يطلقون كلمة « حشيش » على عشب بري ينمو دون رغبة من الفلاحين ويسبب الضرر الواسع لمزروعاتهم .

أما العبرانيون فقد كانت كلمة « شيش » تعني عندهم « الفرح » وربما يعود اسم الحشيش اليهم بسبب تلك النشوة التي يحدثها « الحشيش » في من يتعاطاه .

ومنذ فجر التاريخ عرف الصينيون واليونانيون والمصريون نبات القنب الهندي ، حيث انتشرت زراعته بعد ذلك في جنوب شرقي اسيا . غير أن القنب لم يعرف في ذلك الوقت على أنه النبات الذي يؤخذ منه ذلك المخدر « الفتاك » وانما استفاد الصينيون من اليافه . وفي القرن الخامس عشر قبل الميلاد ، سجل الصينيون القدماء في الاثار التي تركوها وصفا لبذور القنب ، وبذلك يكونون أول من عرف حقيقة مصدر الحشيش .

وحوالي سنة ٢٢٠ ميلادية ، استعمل الصينيون « الحشيش » المأخوذ من نبات القنب « كمخدر » في عملياتهم الجراحية دون أن يستعملوه لاحداث تلك النشوة الخاصة به كمخدر وفضلوا عليه الافيون .

وفي القرن الثامن قبل الميلاد عرف الاشوريون تلك الحقيقة الخاصة بقدرة نبات القنب على احداث التخدير ، وورد في تذاكرهم الطبية وصف لنبات مخدر يستفاد من اليافه في صناعة النسيج والحبال . أما في الشرق الاوسط فيعود فضل معرفة الاثر التخديري للنبات الى الايرانيين القدماء حيث ورد في اثارهم تحت اسماء وصفات عديدة منها « منبع السعادة » و « مثير الضحك » .

استخدم الهنود « الحشيش » أو القنب كدواء وداء في الوقت نفسه . فقد عالجوا به مرضاهم بعد تخديرهم بالنبات المذكور ، وتعاطوه في الوقت نفسه لأحداث نشوة خاصة .

وكان الكهنة ورجال الدين الهنود هم أول من استعمل « الحشيش » كمخدر وذلك في القرن السادس قبل الميلاد . وانتشرت بينهم المزاعم بأنه يخفف الالام والاحزان ويسبب الفرح والسرور .

ذكر المؤرخ اليوناني « هيرودوتس » الذي عاش في القرن الخامس قبل الميلاد ، أن السكان في مناطق شمال شرقي آسيا الصغرى ، كانوا يزرعون نباتا أشبه ما يكون بالكتان ، وكانوا يصنعون منه الملابس ويخدرون انفسهم عن طريق استنشاق البخار الناتج عن غلي ثماره ، أو دخان بذوره المحترقة.

وذكر « ابن البيطار » ، وهو طبيب مصري ، ان نبات القنب كان يستخدم للتخدير في القرن الثالث عشر الميلادي ، وانه كان يعرف باسم « الحشيش » وان الفقراء من المصريين كانوا مدمنين عليه .

وفي القرن الرابع عشر ، تذكر المؤرخ المصري ، تاج الدين أحمد بن علي .. والمعروف باسم « المقريزي » أن المصريين كانوا يتعاطون « الحشيش » وخاصة الطبقات الدنيا ، لذلك أطلق عليه « حشيشة الفقراء » . وذكر المقريزي كذلك أن الحشيش كان يؤكل في الشام والاناضول والعراق .

ويقول المؤرخ نفسه ان الطبقات الموسرة بدأت تعاطي الحشيش بعد أن نقل تلك العادة المهاجرون الاثرياء والمتعلمون الذين كانوا قد هربوا من المغوليين ، وبذلك عرفه اثرياء دمشق والقاهرة .

أنشدوا للحشيش قديما

ورد ذكر الحشيش في قصيدة للشيخ « حيدر الاديب محمد بن علي بن الاعمى الدمشقي » ، الذي قال في قصيدة له أوردها المقريزي :

دع الخمر واشرب من مدامة حيدر
معنبرة خضراء مثل الزبرجد
وفيها معان ليس في الخمر مثلها
فلا تستمع فيها مقال مفند
هي البكر لم تنكح بماء سحابة
ولا عصرت يوما برجل ولا يد

ومن الواضح أن الشيخ الذي « نسب » اليه اكتشاف الحشيش قد عقد مقارنة بينه وبين الخمر التي كانت شائعة بين العرب ، وقد فاز الحشيش في تلك المقارنة وانتصر على الخمر .

أما « علي بن مكي » فقد ذكر أن الحشيش يعود الى الهند لكنه في احدى قصائده بين أثره بشكل واضح ومفصل وكان الوصف يأتي من مجرب خبير ، قال الشاعر :

الا فاكفف مع الضر
بعذراء زفت في ملاحفها لخضر
عروس يسر النفس مكنون سرها
وتصبح في كل الحواس اذا تسري
فقم فانف جيش الهم واكفف يد
العنا بهندية أمضى من البيض والسمر
بهندية تسي أصيل اظهار أكلها
الى الناس لا هندية العين كالسحر
تزيل لهيب الهم عنا بأكلها
وتهدي لنا الافراح في السر والجهر

يقتل الارض

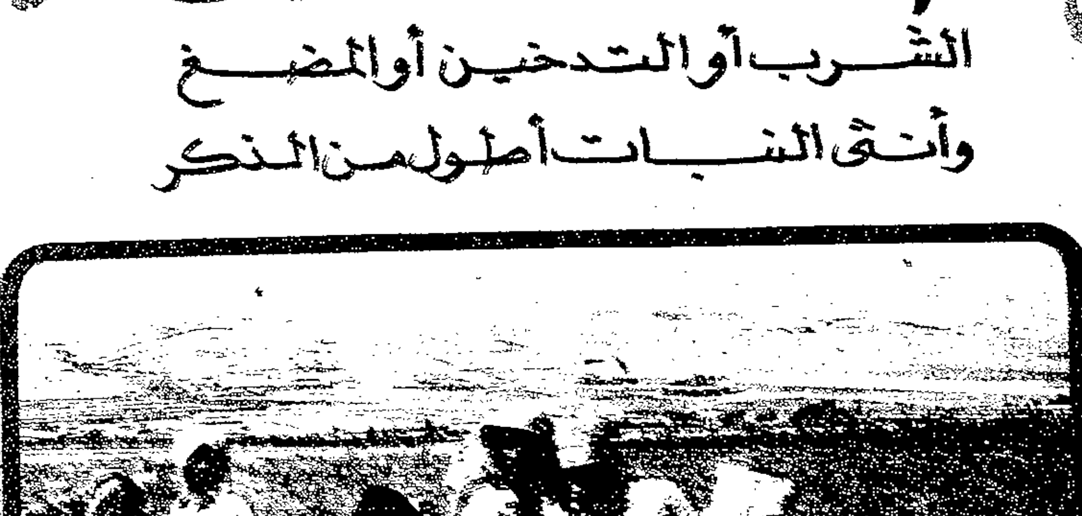
الحشيش نبات ينمو في اي مكان وتحت اي ظرف مناخي ، لذلك تنتشر زراعته في كل مكان في العالم تقريبا .

ولا يقلل من انتشار الزراعة وبشكل علني سوى تلك القوانين التي تحظر زراعته وتعاقب عليها في بلدان كثيرة. والحشيش ينمو بريا حتى الان في الهند وبلدان أخرى في شمال افريقيا وجنوبها. ونبات الحشيش من النباتات التي تجف سيقانها وتموت ، ويختلف طول النبات باختلاف التربة والمناخ ، ولكن طولها يتراوح في العادة بين ثلاثة أقدام وستة عشر قدما .

لنبات الحشيش الاخضر رائحة خاصة تميزه عن غيره ، وهو لزج في ملمسه ، وتوجد به شعيرات ناعمة دقيقة تغطي كافة أجزاء النبات .

ويتميز النبات الذكور عن الاناث ، فالاناث أطول من الذكور ، وأكثر فروعا ، ولونها فاتح وتستغرق زمنا أطول كي تنضج يصل الى خمسة أسابيع . نبات الحشيش — ذكورا واناثا — يزهر طول العام ، وتشبه زهرته سنبلة خضراء تميل الى البياض وزهرة النبتة الذكرية ذابلة ولها غلاف زهري ، أما زهرة الانثى فهي مورقة لها قاعدة على شكل القلب .

تحوي كل زهرة من زهرات نبات الحشيش ثمرة بيضاوية صغيرة ، رمادية اللون وفي داخلها حبة زيتية .



● يعبئونه في اكياس

يزرع « الحشيش » في أواخر الربيع ، وينضج في أوائل الخريف وقبل نزول المطر الذي ان سقط يخفف من المادة المخدرة فيه .

وعندما يزرع الحشيش في قطعة أرض تصبح غير صالحة لزراعة أي شيء اخر وكأنها هي الاخرى قد أدمنت تعاطيه ، وسبب ذلك أن الحشيش يجهد التربة وينهك قواها تماما . ولذلك ، فقد عرف عنه انه قاتل الارض والانسان .

لبنان والحشيش

في المنطقة العربية ، يشتهر لبنان بزراعة الحشيش . وهي لم تعرف فيه الا قبل حوالي مائة عام . ويعود دخوله لبنان الى أحد الضباط الاتراك الذي حمل معه بذوره كي يزرعها في مكان اقامته في « بعلبك » كي يوفر لنفسه « مزاجه » الخاص . وبعد غرس بذور الحشيش في بعلبك ، كانت النتيجة مشجعة وذلك للمحصول الوفير الذي أعطته . من يومها انتشرت زراعة الحشيش في لبنان لدرجة أنها صارت في الفترة الاخيرة — وربما بسبب ضعف الحكومة المركزية وزيادة المتاعب الاقتصادية لظروف لبنان الخاصة — احد الموارد الاقتصادية المهمة لزراع الحشيش . وزراعة الحشيش في لبنان محظورة ويعاقب عليها القانون . وقد حاولت الحكومة جهدها وطوال سنوات نشر زراعة أخرى في المنطقة هي نبات « دوار الشمس » .

في العادة يكون موسم الحصاد من افضل أيام السنة حيث تعم الفرحة والبشر وجوه الزراع . غير أن الامر يختلف بالنسبة لجني الحشيش وذلك للصفة المدمرة والقاتلة التي تتصف بها ثماره ويتم جني المحصول عن طريق قص الساق من فوق الارض تماما . تؤخذ مادة لزجة تحيط بالبذور وتوضع في الشمس حتى تجف وتصفر ، وتفرك اوراق النبات وتنخل هي والمادة الصمغية اللزجة ، وما ينتج عن النخلة الاولى هو النوع الارقى من الحشيش ، والنخلة الثانية تنتج النوع الثاني أما الثالثة فهي التي تنتج النوع الرديء .

يعبأ كل نوع من الانواع الثلاثة في أكياس بعد أن يتم تشكيله على هيئة « ألواح » تسمى « طرب » ويرسل على ذلك الشكل الى أماكن تعاطيه أو استهلاكه .

الصينيون اكتشفوا قيمته الطبية والهنود أول من تعاطاه كمخدر

الحشيش في مصر

برغم مقاومة الحكومة المستمرة والدائمة لتعاطي المخدرات عامة والحشيش خاصة ، وقوانينها المشددة . على الاتجار به ، الا أن تعاطيه منتشر في مصر بشكل واسع ، ومن أشهر الاحياء التي تتوارث تجارة « الحشيش » حي « الباطنية » في القاهرة والذي داهمته قوات الشرطة مرات عديدة دون أن تقضي على تجارة توارثها سكانه .

ويطلق المصريون على « الحشيش » أسماء تتفق والفترة التي يباع فيها .. فهو أحيانا يسمى « انت عمري » وقد كان ذلك هو اسم اغنية للسيدة أم كلثوم وضع الحانها الموسيقار محمد عبد الوهاب وروجت لها أجهزة الاعلام كثيرا ، وفي أحيان أخرى أطلق على نوع منه « اكتوبر » وكان ذلك وقت نجاح القوات المصرية في عبور قناة السويس والاستيلاء على خط بارليف ، وفي مرات ثالثة أطلقت عليه اسماء سياسيين أجانب أو مجرمين مشهورين.

تعاطي الحشيش

ابتكر المحششون طرقا عديدة لتعاطي « الحشيش » وذلك لزيادة المتعة به — ان صح التعبير — . ولكن للحشيش ثلاث طرق أساسية للتعاطي :

● الاولى وهي اكله أو مضغه كما يتم التعامل مع الافيون .

● الثانية وهي عن طريق شربه بعد نقعه وبالذات أوراقه أو اذابتها في الكحول أو في قليل من الماء المحلى بالسكر . وتعرف الطريقة الاخيرة في مصر باسم « الكنكة » نسبة الى الاناء التي تذاب فيه .

● والطريقة الثالثة هي التدخين ، ويوضع الحشيش بعد « فركه » في لفافات السجائر أو فوق تنباك النارجيلة أو « دخان الجوزة » .

وقد أضفى المغرب من حضارته على قوة الحشيش التخديرية وطريقة تعاطيه . ففي بلاد غربية ومنها الولايات المتحدة الامريكية يتم خلط الحشيش بمواد اخرى كي تزداد قوته التخديرية. وراح شباب الهيبيز يتعاطونه في تجمعاتهم عن طريق تدخينه دون تبغ أو تنباك وفي أماكن مغلقة كي لا يتسرب الدخان الذي يحمل رائحة الحشيش الى خارج مكان التجمع .

الحشيش والامراض الاجتماعية

ينتشر تعاطي الحشيش بين الفئات التي تتراوح اعمارها بين ٢٠ و ٤٠ سنة . ويتعاطاه العمال أكثر من باقي فئات المجتمع الاخرى حيث وصلت نسبتهم في الهند ٢٥٪ من اجمالي نسبة الذين يتعاطونه . كما أن تعاطي الحشيش ينتشر بين الذكور اكثر منه بين الاناث ، وبين الفقراء أكثر منه بين المتوسطين والاغنياء ، وبين الاميين أكثر منه بين المتعلمين وفي المدن أكثر منه في الريف .

وفي مسح أجرته مجموعة من باحثي « المركز القومي للبحوث الاجتماعية » في مصر عام ٦٢ ، جاء أن ٤٤٪ من الذين يتعاطون الحشيش توفي والدهم قبل أن يصلوا الخامسة عشرة ، بينما بلغت النسبة ٧٠٪ من الذين توفيت والدتهم قبل بلوغهم السن نفسها.وفي المسح نفسه قال المتعاطون انهم أدمنوا الحشيش من باب مجاراة اصحاب الاعمال ، أو الفرفشة ، أو حب الاستطلاع ، أو من باب الرجولة ، أو التقليد أو السعي الى اللذة .

وأظهر المسح أن متعاطي الحشيش تحتقن أعينهم ، ويعانون من النوم المتقطع والارق ، ويشكون من ضعف الذاكرة، ولا يحبون الاجتماع الى الاخرين ، ويميلون الى اتخاذ مواقف المعارضة من اراء الغير ويتصفون بالتقلبات الوجدانية حيث يفرحون لاتفه الاسباب ويحزنون لاقلها ولا يوجد عندهم موقف وسط .

يميل متعاطي الحشيش الى تضخيم الاشياء وهو تحت تأثير المخدر ، فقد يرى قناة صغيرة وكأنها بحر كبير ، وقد تبدو له قطة وكأنها جمل ، كما انه يتنقل في تفكيره من موضوع الى اخر دون قدرة على التركيز وتزداد عندهم درجة التأثر باراء وأفكار الغير .

سهرات الحشيش

يحلو تعاطي الحشيش ليلا ، وذلك من وجهة نظر « الحشاشين » ، حيث يتجمعون في جلسات خاصة ومميزة . وتتميز جلستهم بخفة الظل والبعد عن الاحاديث الجادة ، وتكون مرحة بعيدة عن كافة أشكال الحزن والاكتئاب .

وغالبا ما تكون جلسة « الحشيش » منظمة ، يشغل فيها أحدهم موقع الرئيس . ورئيس الجلسة يتصف بالتواضع بخلاف المعتاد ، كما انه يكون طلق اللسان ، كريما ، عادلا كي يجيد توزيع « الكيف » على كافة افراد الجلسة .

الفنانون والحشيش

نجح الحشيش في أن يفرض نفسه على أعمال فنانين جادين ومبدعين . ففنان الشعب سيد درويش ، الف لحنا باسم « لحن الحشاشين » وذلك في مسرحية « يا مرحبا » لنجيب الريحاني. وقد ورد في اللحن :

سا ما شاء الله عالنخجيه
أهل اللطافة والمفهوميه
اجعلها ليلة مملكة يا كريم
ده الكيف مزاجه اذا اتسلطن
أخوك ساعتها يحن شوقا
الى الحشيش اللي زيه ما فيش

وورد ذكره عند « علي الكسار »وهو أحد رجال المسرح المصريين ، وأحد أشهر ممثليه ، ففي مسرحية « ولسه » قال الكسار :

بس عينيا من البرادس
رايحه كلها على الحشيش

وحتى « هوميروس » شاعر اليونان العظيم ، أورد اسم الحشيش في قصيدته وملحمته « الاوديسة » وذلك في القرن السادس قبل الميلاد . ولكن ذكر الحشيش عند هوميروس كان على انه دواء يزيل الالام والاحزان ، وقد تكون طريقة ازالته هي النسيان كما يدعي من يتعاطون الحشيش الان .

وسوف تظل مشكلة الحشيش مثل باقي المخدرات الاخرى ان لم يتم الاهتمام بمعالجة أسباب تعاطيها ، فسوف تفشل كافة أسباب العلاج .

مراجع اعتمدت عليها الدراسة :
١ — عالم المخدرات — امتثال جويدي
٢ — تعاطي الحشيش — المركز القومي للبحوث الاجتماعية والجنائية بالقاهرة.

● كل كيس على حدة

أبرز أسماء الحشيش في مصر "أنت عمري" و"أكتوبر"

اعداد : مركز المعلومات والدراسات في « القبس »

هكذا في الاصل